

## Finalização dos metais

Aplicamos o trym dynamic para dar inicio a quebra do objeto e leva-lo para o aspecto mais perto do metal. Onde essa é a etapa de grandes modificações na silhueta.

Tendo isso em mente, para composição final do metal, trabalhamos com:

*Selecione uma alternativa*

**A**

Adição de cortes como fibras

**B**

Adição de soldas nas partes lisas

**C**

Adição de ranhuras finas para simular metal pouco mais antigo.