



## Tecido

Vamos agora desenhar melhor agora os detalhes que separamos e em outros que achamos. Vamos nos inspirar nas referências fotográficas e nas ilustrações que vimos e trabalhar em cima do desenho que fizemos com contornos, sobre o esboço.

Garrafa de vinho, textura de madeira da mesa, da toalha de mesa, a superfície da abóbora, as bananas e finalmente o caimento do tecido da roupa do personagem na altura da manga.