

## Edição de fotos

### Transcrição

[00:00] Vamos lá. Aqui o Instagram dá várias opções de filtro. O que é bacana dos filtros é criar uma forma fácil de você manter uma unidade no seu Instagram. Digamos assim, gosto muito desse Crema e aí você sempre, todas as fotos você coloca Crema.

[00:25] No final você vai ter um feed muito mais harmonioso, porque por mais que eles não tenham exatamente a mesma cor ou não tenham sido fotografados com a mesma câmera, um filtro vai dar uma unidade pra eles. Isso é muito legal.

[00:40] Eu posso escolher aqui esse, porque é mais forte, ficou mais claro. Gostei, tem a ver também com o tipo das imagens que eu vou estar subindo sempre. Isso é importante você levar em consideração.

[00:53] E aí tem outra opção, se você não quiser usar um filtro, que é você editar a foto de uma forma mais tradicional, digamos assim. Eu posso ajustar aqui, mudar a angulação da foto, posso mudar aqui o brightness dela também, o contraste. Diminuo, mexo aqui do jeito que eu quiser, enfim. Ele tem algumas opções do fade, que é um recurso legal também, que a foto fica mais esmaecida. Saturação, enfim.

[01:32] Você pode fazer várias alterações na sua imagem pra melhorá-la ou talvez também pra deixá-la um pouquinho mais parecida com aquela imagem que você postou anteriormente. Mas digamos assim que: "não gostei de nenhum desses filtros e aqui não consegui editar o quanto que eu queria", não tem problema nenhum. Existem outras opções também pra você editar suas fotos, pra elas ficarem mais bonitas e chamarem mais atenção no seu feed, que é usando aplicativos fora do Instagram.

[02:08] Existem vários aplicativos de edição de foto desde uns super complexos, como os próprios aplicativos do Photoshop, até outros bem mais simples que são quase iguais essas funcionalidades que a gente tem aqui no Instagram. Muitos são pagos, muitos são gratuitos.

[02:30] Um dos gratuitos que eu gosto mais e que eu acho que tem bastante funcionalidade legal é o Snapseed, que é um aplicativo do Google. Ele é de graça. Você clica aqui no meio e eu vou selecionar aquela foto ali. Pronto. Abri aqui.

[02:59] Ele tem essa primeira aba aqui que chama looks e aí ele tem vários filtros diferentes. A gente vai mudando aqui do que a gente quiser, "gostei do pop", então toda vez que você for postar uma foto você joga aqui no Snapseed, coloca no pop, aí depois você pode colocá-la no Planoly lá, você salva, vê como é que vai ficar no seu feed e depois só abrir o Instagram. Pode parecer muito trabalho, mas vale a pena esses minutinhos aqui, porque o seu feed vai ficar bem melhor. E parecendo bem mais profissional também.

[03:34] Mas aí, digamos, "ainda não gostei de nenhum desses filtros, não estou feliz". Você pode vir aqui em tools, você pode ver, ele tem várias ferramentas diferentes pra você editar a foto. E dentro dessas partezinhas que ele tem aqui, desses ícones, tem mais de uma ferramenta.

[03:52] Por exemplo, em tune image, se eu for deslizando o meu dedo pra cima, olha, ele vai me mostrar todas aquelas pessoas que a gente tem lá no Instagram também, brightness, contraste, saturação, highlights, sombras, enfim. Você sobe assim, passa com o dedo. Eu escolhi contraste, basta eu deslizar o meu dedo em cima da imagem pra direita ou pra esquerda, está vendo aqui? E ele vai mudando.

[04:32] Selecionei aqui. Outras ferramentas que ele tem. Tem essa ferramenta de healing, que nesse caso aqui a gente não vai usar, porque a gente está falando de comida, mas é a mesma ferramenta que a gente tem no Photoshop pra tirar marca, tirar

espinha, enfim. Se você estiver cuidando de um Instagram que vai ter muita foto de pessoa ou é de uma pessoa, de um profissional, de uma maquiadora, por exemplo, que é importante estar com a pele sempre perfeita, é bacana que ele tem essa ferramenta também.

[05:04] E ele tem outros efeitos aqui, como esse de vintage, por exemplo. Ele me dá várias opções aqui também, pra eu ir clicando. Nesse aplicativo é sempre bacana você fazer esse movimento em cima da foto porque você vai ver que ele te dá mais opções. E aí direita, esquerda, ele muda. Fiz essas alterações na foto.

[05:33] Uma coisa legal dele também é que eu posso criar o meu próprio filtro. Digamos assim que eu coloco aqui "Joaquina". Pronto. Então aquelas alterações que eu fiz aqui nas ferramentas foram pra cá e quando eu subir outra foto, esse filtro Joaquina já vai estar pré-pronto aqui com as alterações que você fez e você pode sempre colocar a sua foto nesse mesmo filtro. Eu acho que é uma ferramenta muito bacana, muito interessante pro Instagram.

[06:11] Pronto, nossa imagem está pronta. Eu vou aqui e clico em exportar. Eu posso salvar pro meu celular, pra eu usar depois. Digamos que a gente contratou um fotógrafo e ele fez várias fotos dos nossos produtos, você tem uma loja online ou de comida mesmo. Ele bateu 10 fotos, eu abro o Snapseed, já coloco todas elas no mesmo filtro, salvo todas elas no celular pra eu postar depois. Você pode salvar no celular nessas opções aqui embaixo.

[06:49] Ou senão você pode colocar abrir em, aqui e eu já posso abrir direto no Instagram, e já pula toda aquela parte que a gente tinha falado antes e você já coloca aqui direto a legenda.

[07:09] Nesse caso a gente vai voltar aqui pro Instagram. Eu vou deixar a imagem assim, aperto aqui no próximo e chega a hora de a gente falar da nossa legenda.