

FOTO
MOBILE_{4.0}

GUIA RÁPIDO DE BOLSO

da fotografia



1 - LIMPAR A LENTE

Parece besteira, mas essa é uma das principais causas da sua foto ficar sem qualidade e sem nitidez.

Então limpe com uma flanela a lente frontal e traseira do celular e remova as gorduras dos dedos e possíveis sujeiras.

2 - AUMENTAR O BRILHO DA TELA

É importante aumentar o brilho da tela do celular antes de fazer a foto. Porque assim conseguimos ter a certeza de que a mesma está na exposição correta.

3 - COMPOSIÇÃO

Composição é a organização dos elementos que irão compor a foto. Dentro da composição podemos destacar:

-Regra dos Terços: Você deve dividir o quadro com um jogo de velha (chamado de grade ou grelha) e colocar o objeto principal em um dos quatro pontos que a linha cruza (chamamos de pontos de ouro), mantendo o objeto principal em um dos cantos da foto. Podemos habilitar essa função no celular, nas configurações/ajustes da câmera/grade ou grelha.

-Linhas guias: É basicamente você encaixar a linha do horizonte na linha de cima ou abaixo da grade/grelha.

- Simetria: É o contrário da regra dos terços. Você deve colocar um objeto ou uma pessoa no centro da foto quando o fundo tem uma simetria.

- Poluição visual: Devemos cuidar para não incluir na foto elementos que não somam na foto, como por exemplo: lixeiros, postes de luz, sujeiras. O que não soma, some.

5 - VERTICAL/HORIZONTAL

É legal sempre pensarmos/testarmos se a foto que vamos fazer, ficará na vertical ou horizontal. Assim conseguimos “encaixar” o que iremos colocar no quadro da câmera. Lembrando que para postar no Instagram, vertical é mais indicado.

6 - ÂNGULOS DIFERENTES

Fotografar em ângulos diferentes, não só na altura dos olhos, pode simplesmente transformar a sua foto.

Quatro ângulos para não ter erro:

- 1- Bem de baixo encostando no chão e ainda virando a tela do celular;
- 2 - Bem do alto, o máximo que conseguir;
- 3 - 50 cm para a esquerda;
- 4 - 50 cm para a direita.

7 - EXPOSIÇÃO DA FOTO

Exposição é quando temos a quantidade de luz certa na foto. Mas nem sempre é possível automaticamente. Então para isso é necessário que você clique na tela (geralmente tem um círculo ou um quadrado) e sobe o dedo para deixar a imagem mais clara ou desce o dedo para deixar a imagem mais escura.

8 - FOTO RETA

Devemos cuidar para não deixar as fotos tortas. Caso tenha alguma dificuldade, é só encontrar a linha do horizonte e alinhar com a linha da grade. Se mesmo assim a foto não ficar reta, pode usar a ferramenta girar no app Snapseed pra corrigir a linha do horizonte, ou até o próprio editor nativo de fotos do seu celular.

8 - ELEMENTOS NA FRENTE DA LENTE

Para termos uma foto mais elaborada e diferenciada, é legal usarmos objetos na frente da lente, seja um galho de árvore, uma folha, flor, papel de bala, pedaço de vidro, cabelo de outra pessoa e etc.

9 - LINHAS

Em tudo o que vemos há linhas. É importante enxergamos as linhas, porque elas nos dão a sensação de movimento, dinâmica, conduz o olhar e nos leva até o ponto desejado. É importante também cuidarmos para que as linhas não fiquem tortas, caso contrário essas sensações podem não ocorrer. Quando não conseguimos deixar as linhas retas na hora do click, podemos corrigir na ferramenta perspectiva no snapseed.

10 - EDITAR AS FOTOS!

Costumamos dizer que edição é 50% do processo de uma boa fotografia.

Com a edição podemos deixar as cores mais vivas, saturadas, iluminar e destacar a foto. Você pode fazer isso com diversos apps como: snapseed, lightroom, e photoshop.