

Acordes que foram utilizados no primeiro exemplo da aula de empréstimo modal:

### **Dó Maior**

Cmaj7 Dm7 Em7 FMaj7 G7 Am7 Bm7(b5)

### **Dó menor Natural**

Cm7 Dm7(b5) **Ebmaj7** Fm7 **Gm7** **Abmaj7** Bm7(b5)

Diagram illustrating borrowed chords (EMPRESTADOS) for Dó menor Natural:

- Arrows point from the title "Dó menor Natural" to the chords **Ebmaj7**, **Gm7**, and **Abmaj7**.
- The word "EMPRESTADOS" is written above the arrows.