

Prueba 2. Comprensión auditiva

Esta prueba contiene cinco tareas. Usted debe responder a 30 preguntas.

Duración: 40 minutos.

Marque sus opciones únicamente en la Hoja de respuestas.

Tarea 1 (Modelo 1)

Instrucciones

Usted va a escuchar **seis conversaciones breves**. Escuchará cada conversación **dos veces**. Despues debe contestar a las preguntas (**de la 1 a la 6**).

Seleccione la opción correcta (A / B / C).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Ahora tiene **30 segundos para leer las preguntas**.

PREGUNTAS

Conversación 1

1. ¿Para qué habla la mujer con su compañero?

- a) Para aconsejarle.
- b) Para consolarlo.
- c) Para advertirle.

Conversación 2

2. La actriz afirma que la próxima parada de su gira teatral...

- a) será en un importante festival.
- b) tendrá lugar en Madrid.
- c) será después de un descanso de dos semanas.

Conversación 3

3. Pedro se hizo alfarero...

- a) impulsado por la tradición familiar.
- b) para evitar que se pierda el oficio.
- c) fruto de una larga reflexión.

Conversación 4

4. La mujer le dice al hombre que...

- a) nunca ha estado en Praga.
- b) le fastidia no haber podido ir.
- c) su mascota tuvo una lesión.

Conversación 5

5. Según la conversación, la mujer dejó el trabajo porque...

- a) no tenía derecho a permiso de maternidad.
- b) estaba cansada de hacer siempre lo mismo.
- c) necesitaba una mayor flexibilidad horaria.

Conversación 6

6. Para solucionar el problema, la mujer necesita...

- a) dedicarle más horas a resolverlo.
 - b) hacer las cosas como se hacían anteriormente.
 - c) saber cómo funciona un sistema nuevo.
-

Tarea 1 (*Modelo 2*)

Instrucciones

Usted va a escuchar **seis conversaciones breves**. Escuchará cada conversación **dos veces**. Después debe contestar a las preguntas (**de la 1 a la 6**).

Seleccione la opción correcta (A / B / C).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Ahora tiene **30 segundos para leer las preguntas**.

PREGUNTAS

Conversación 1

1. Marta le dice a su amigo que...
 - a) se ha tomado unos días libres.
 - b) ha tenido un accidente.
 - c) ha estado de baja por maternidad.

Conversación 2

2. La mujer le reprocha a su hijo que...
 - a) no haya estudiado lo suficiente.
 - b) tenga que quedarse sin vacaciones.
 - c) se distraiga demasiado en lugar de estudiar.

Conversación 3

3. ¿Qué critica Manolo de su nueva vida independiente?
 - a) La falta de privacidad.
 - b) No tener que dar explicaciones sobre su vida.
 - c) Tener que ocuparse personalmente de todas las tareas.

Conversación 4

4. La mujer le dice al hombre que...

- a) va a pedir unos días de vacaciones.
- b) su cuñada ha decidido no ayudarle.
- c) con su hermano mantiene algunas diferencias.

Conversación 5

5. El hombre le dice a la mujer que...

- a) el sábado tenía pensado hacer una excursión.
- b) el sábado hará buen tiempo.
- c) va a trabajar el fin de semana.

Conversación 6

6. ¿Para qué habla la mujer con el hombre?

- a) Para darle un consejo.
 - b) Para consolarlo.
 - c) Para pedirle una explicación.
-

Transcripciones de la Prueba 2

(Comprensión auditiva)

Tarea 1 (Modelo 1)

Instrucciones

Usted va a escuchar seis conversaciones breves. Escuchará cada conversación dos veces. Después debe contestar a las preguntas (de la 1 a la 6).

Seleccione la opción correcta (A / B / C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ahora tiene 30 segundos para leer las preguntas. [30 segundos]

Conversación 1

NARRADOR: Va a escuchar a dos compañeros de clase.

MUJER: Yo que tú iría ahora mismo a revisar el examen. No te dejes llevar por su apariencia porque es un hombre con muy buena disposición. A mí no me puso ninguna pega para revisar mi nota, ¿por qué iba a negártelo a ti?

HOMBRE: No sé... ¿Y si me dice que no? ¿Qué hago?

[5 segundos]

[Repetición de la Conversación 1]

[10 segundos]

Conversación 2

NARRADOR: Va a escuchar un fragmento de una entrevista a una actriz.

HOMBRE: Julia, cuéntanos ¿qué tal va la gira con tu nueva obra de teatro?

MUJER: La gira está siendo un éxito. Ayer actuamos por primera vez en Madrid y fue increíble. La semana que viene participaremos en el Festival de Teatro de Almagro, lo cual es una enorme responsabilidad. Después del festival pararemos durante unas semanas y, después, de nuevo a la carretera.

[5 segundos]

[Repetición de la Conversación 1]

[10 segundos]

Conversación 3

VOZ DE NARRADOR: Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un alfarero.

MUJER: Y díganos, Pedro, ¿cuándo y cómo supo que quería ser alfarero?

HOMBRE: Bueno, se dice que es un oficio que se está perdiendo, sin embargo yo lo he vivido en casa, ya que soy la tercera generación de alfareros de mi pueblo. Así que la verdad es que no hubo ninguna reflexión profunda, simplemente me di cuenta de que era lo mío cuando me fui metiendo.

[5 segundos]

[Repetición de la Conversación 1]

[10 segundos]

Conversación 4

NARRADOR: Va a escuchar a dos personas que hablan sobre un viaje.

MUJER: Bueno, cuéntame... ¿Qué tal el viaje?

HOMBRE: Lo hemos pasado fenomenal. Todo muy bien. Praga es una ciudad estupenda. La verdad es que tenías que haber venido.

MUJER: Ojalá hubiera podido ir. ¡No te imaginas cuánto pienso en eso! Con las ganas que tenía de volver a Praga. Lo que pasa es que tenía mucho trabajo atrasado, y además, mi perro tuvo castroenteritis, así que... imposible.

[5 segundos]

[Repetición de la Conversación 1]

[10 segundos]

Conversación 5

NARRADOR: Va a escuchar a dos amigos.

HOMBRE: Silvia, me ha dicho Marta que has cambiado de trabajo.

MUJER: Sí, es que estaba harta de los horarios. Y ahora con la bebé necesitaba algo que me permitiera conciliar un poco más los horarios. Así que aproveché el permiso de maternidad para buscar otras cosas que se adecuaran más a mis necesidades... Y, nada, la verdad es que estoy muy contenta.

HOMBRE: ¡Vaya! Me alegra mucho.

[5 segundos]

[Repetición de la Conversación 1]

[10 segundos]

Conversación 6

NARRADOR: Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

HOMBRE: ¿Cómo va todo, Elena?

MUJER: Pues, vamos regular con los informes que hay que subir a la nueva plataforma. La verdad es que deberían habernos explicado un poco más sobre su uso. ¡Es todo muy diferente a como lo hacíamos antes!

HOMBRE: Yo tengo esta tarde una reunión con los de informática, ¿y si les propongo que organicen una sesión de formación?

MUJER: La verdad es que nos vendría muy bien.

[5 segundos]

[Repetición de la Conversación 1]

Tarea 1 (Modelo 2)

Instrucciones

Usted va a escuchar seis conversaciones breves. Escuchará cada conversación dos veces. Después debe contestar a las preguntas (de la 1 a la 6).

Seleccione la opción correcta (A / B / C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ahora tiene 30 segundos para leer las preguntas. [30 segundos]

Conversación 1

NARRADOR: Va a escuchar una conversación entre dos amigos que se encuentran por la calle.

HOMBRE: ¡Marta! ¡Cuánto tiempo! ¿Dónde te habías metido? ¿Has estado de vacaciones?

MUJER: Eso quisiera yo. Me caí esquiando y me rompí la pierna. He estado dos meses sin poder moverme. Ayer por fin me dieron el alta.

HOMBRE: Bueno, al menos habrás aprovechado para disfrutar del bebé.

MUJER: Eso sí, aunque no creas que he podido dedicarle todo lo que hubiera querido.

[5 segundos]

Repetición del audio de la Conversación 1.

[10 segundos]

Conversación 2

NARRADOR: Va a escuchar a una madre hablando con su hijo.

MUJER: Pablo, ¿no tenías que ir hoy a clase de kárate?

HOMBRE: Sí, pero es que tengo que estudiar para el examen de mañana. ¡No llevo nada bien los temas!

MUJER: Bueno, si tienes que estudiar, estudia. Eso sí, ¡nada de móvil ni ordenador! Que ya te ha quedado una para septiembre y, como te quede otra, no vamos a la playa este verano. De ti depende.

[5 segundos]

Repetición del audio de la Conversación 2.

[10 segundos]

Conversación 3

VOZ DE NARRADOR: Va a escuchar una conversación entre dos amigos que hablan sobre un apartamento compartido.

MUJER: Y bueno, Manolo, ¿qué tal tu nueva vida lejos de tus padres?

HOMBRE: Bueno, la verdad es que no está nada mal. Me gusta no tener que dar explicaciones de a dónde voy o a qué hora llego. Además, me llevo muy bien con mis compañeros de piso. El único pero es que ahora tengo que ocuparme yo de todo: la comida, la ropa, limpiar la casa...

[5 segundos]

Repetición del audio de la Conversación 3.

[10 segundos]

Conversación 4

NARRADOR: Va a escuchar a una pareja hablando sobre los preparativos de una fiesta de graduación.

MUJER: La verdad es que estoy muy agobiada con los preparativos de la fiesta. Pero con todo el trabajo que tengo, no me atrevo a cogerme unos días libres.

HOMBRE: ¿No te iba a echar una mano tu cuñada?

MUJER: En eso habíamos quedado, pero le ha surgido un viaje inesperado para ver a un cliente, así que no puede.

HOMBRE: Vaya. Bueno, al menos cuentas con tu hermano.

MUJER: Sí, sí, y se lo agradezco, pero no veas el tiempo que perdemos discutiendo.

[5 segundos]

Repetición del audio de la Conversación 4.

[10 segundos]

Conversación 5

NARRADOR: Va a escuchar a un hombre y a una mujer hablando sobre las noticias.

MUJER: ¿Han dicho algo sobre el tiempo?

HOMBRE: Creo que se espera mal tiempo para el sábado, porque está entrando una buena borrasca por el norte. Justo el día en que había pensado ir al campo con los chicos.

MUJER: ¡Qué faena! Pues viendo el panorama, aprovecharé para quedarme en casa adelantando trabajo.

[5 segundos]

Repetición del audio de la Conversación 5.

[10 segundos]

Conversación 6

NARRADOR: Va a escuchar a una pareja hablando de un partido de fútbol.

MUJER: No te pongas así, que no habéis jugado mal, lo que pasa es que ellos han aprovechado los pocos errores defensivos que habéis tenido. No habéis tenido suerte de cara al gol, pero habéis tenido muchas ocasiones.

HOMBRE: Ya, pero el caso es que, una vez por una cosa y otra vez por otra, el caso es que seguimos sin ganar.

[5 segundos]

Repetición del audio de la Conversación 6.

Respuestas

Tarea 1 (Modelo 1)

1. A
2. A
3. A
4. B
5. C
6. C

Tarea 1 (Modelo 2)

1. B
2. C
3. C
4. C
5. A
6. B