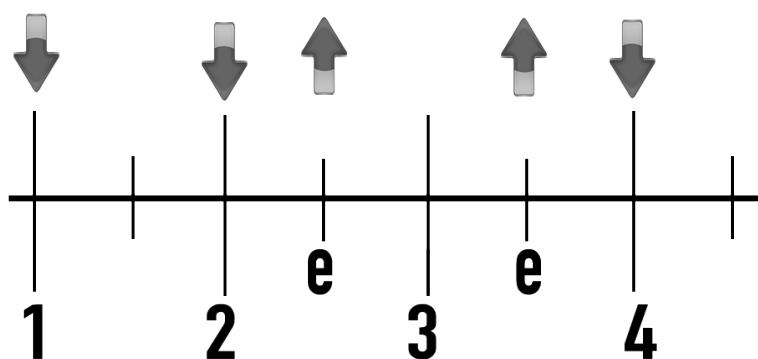


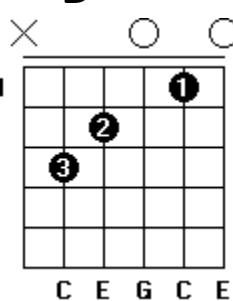
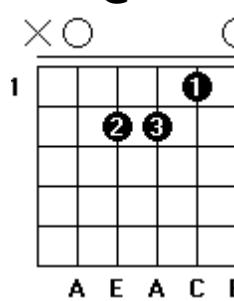
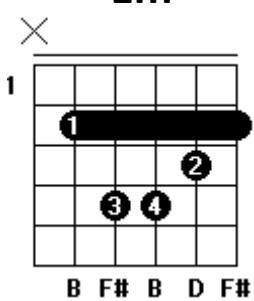
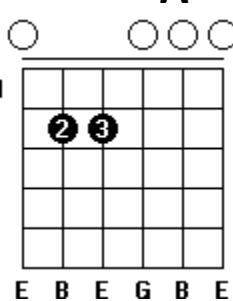
Prática ritmo com cifra

Vamos praticar o nosso primeiro ritmo já com uma sequência de acordes, não se esqueça de trocar de aula somente quando essa estiver completamente tranquila.

Ritmo com contratempo



Acordes usados na música:

D	G	Em	A
 1 C E G C E	 1 A E A C E	 1 B F# B D F#	 1 E B E G B E

Variações com sétimas:

Am7

Fretboard diagram for Am7 chord. The strings are labeled A E G C E. The 1st fret is marked with a '1' and the 2nd fret with a '2'. An 'X' is at the 3rd fret. Open circles are at the 4th and 5th frets.

Bm7

Fretboard diagram for Bm7 chord. The strings are labeled B F# A D F#. The 1st fret is marked with a '1' and the 2nd fret with a '2'. An 'X' is at the 3rd fret. A thick black bar covers the 4th and 5th frets.

Música: Tempo Perdido

Banda: Legião Urbana

C **Am7**
Todos os dias quando acordo,
Bm7 **Em**
Não tenho mais o tempo que passou
C **Am7**
Mas tenho muito tempo
Bm7 **Em**
Temos todo o tempo do mundo.
C **Am7**
Todos os dias antes de dormir,
Bm7 **Em**
Lembro e esqueço como foi o dia:
C **Am7**
"Sempre em frente,
Bm7 **Em**
Não temos tempo a perder."
C **Am7**
Nosso suor sagrado
Bm7 **Em**
É bem mais belo que esse sangue amargo
C Am7 (Bm7 Em) 2x
E tão sério E selva...gem.
C **Am7** **Bm**
Veja o sol dessa manhã tão cinza