

MATERIAL AUXILIAR



ATITUDE
SEXUAL





**COMO USAR
A INTENÇÃO DA
FORMA CERTA**

#1

1. COMO USAR A INTENÇÃO DA FORMA CERTA

Até agora você já passou pela abordagem e a conexão.

Ela já está confortável, você sabe exatamente o que fazer para se aprofundar no mundo dessa mulher de forma genuína, e a vibe da conversa já está bem emocional. Com muitas histórias, sejam suas ou dela.

Agora vamos falar sobre **jogar a sua intenção**.

Seja pela sociedade ou por algum trauma, você provavelmente é um homem que tem dificuldade de expor o seu desejo para as mulheres.

Mas, entenda uma coisa: o medo de jogar a sua intenção está relacionado com o **medo que você tem de perder**.

Por isso é tão importante você ser abundante, porque um homem abundante tem tantas opções que você não tem medo de perder

OBS: Abundância aqui é sobre a capacidade de conversar com qualquer mulher em qualquer lugar. É saber que você sempre vai ter oportunidades.

Enquanto você não mostrar intenção na sua conversa, você nunca vai ter resultado. **Sua comunicação e conversa precisa da sua intenção!**

Sim, você se atraiu por ela, agora você vai mostrar isso. Não deixe a oportunidade de mostrar a sua intenção passar em branco.

Quando uma mulher vê valor em você, ou seja, quando ela se atrai por você, ela vai observar se você também se atraiu por ela.

E se você se atraiu por ela, mas não demonstrou isso por um medo bobo de perder, **todo o trabalho que você fez com os gatilhos da atração**, para aumentar o seu valor e gerar atração, foi em vão.

Então, mostre a sua intenção sem medo! Você é homem, também se atrai, também sente emoções e não tem medo de se entregar a elas e mostrar isso pra mulher.

Energia masculina e intenção estão totalmente ligadas.

Para você mostrar a sua sexualidade para a mulher, **você precisa aceitar a sua intenção**.



**TÉCNICA DA
BOLHA DE
INTIMIDADE**

#2

2. TÉCNICA DA BOLHA DE INTIMIDADE

Essa técnica é uma mistura entre algumas mentalidades que você precisa ter, e algumas habilidades sociais não verbais muito importantes.

Para você ter uma pessoa prestando **100% de atenção à sua conversa**, você precisa entregar muitas informações para ela e não dar brecha ao silêncio.

Quanto mais informações o cérebro vê, mais ele entende que essa informação é importante, e **coisas importantes merecem a nossa atenção**.

A bolha de intimidade surge quando eu modulo a minha comunicação, gerando nela a percepção de que já temos intimidade a muito tempo, e entrego muitas informações para aumentar o quanto ela presta atenção.

Como funciona a Bolha de Intimidade

1.

Imagine que em volta de vocês existe uma bolha que exclui o mundo exterior, e tudo que você faz é ficar 100% atento a ela.

2.

Module a sua comunicação não verbal para fazer ela prestar atenção em você. Use muito as suas mãos, **gesticule ilustrando aquilo que você está falando** (formas, direções, tamanhos e etc).

Sempre gesticulando pra fora mostrando que você está aberto, receptivo.

3.

Olhe nos olhos dela quando estiver passando uma mensagem e quando estiver ouvindo uma mensagem dela. Use as risadas, histórias e momentos de reflexão para ter as quebras de olhar e deixar a conversa mais confortável.

4.

Module o seu tom de voz! **Siga essa ordem**: Histórias de dopamina > Histórias de intimidade. As de dopamina são histórias onde você eleva seu tom de voz para o agudo, com mais energia, empolgação, linguagem corporal, risada e etc.

As de intimidade são histórias onde você abaixa seu tom de voz para o grave, com menos energia, falando mais devagar, gesticulando de forma suave, jogando um pouco da sua intenção.

Esses picos de dopamina e intimidade vão gerar a **percepção de “não ver o tempo passar”**, a frase que resume a bolha de intimidade.



**FISICALIDADE
ASSERTIVA**

#3

3. FISICALIDADE ASSERTIVA

“Não existe atração sem fisicalidade.”

Os gatilhos da atração que você aprendeu no módulo anterior não fazem o trabalho sozinhos.

A fisicalidade precisa estar presente durante toda a interação, porque a fisicalidade é igual a progressão.

Se você se afoba e sai tocando em lugares muito íntimos, você vai tomar um belo de um fora. Mas, se você tocar nos lugares certos, com calibragem e sutileza, a mulher vai aceitando e a progressão acontece.

Se você não é um homem físico, seja mais físico com seus amigos e familiares primeiro. Abrace mais seus pais, seus amigos, demonstre mais afeto com eles primeiro antes de querer fazer isso com a mulher.

Você precisa ser um homem físico para que a fisicalidade aconteça. Quando isso se tornar natural para você, o seu toque para a mulher também vai se tornar natural.

Regiões neutras

Mãos, braços, antebraços, ombros e toda a parte de cima das costas.

Essas são zonas que se um desconhecido tocar, não é tão estranho assim. Use essas regiões para **fazer toques sutis desde o começo** da abordagem.

Nessas regiões, use toques de contextos (onde você dá um contexto para fazer o toque) e de sinalização (onde você toca quando ri, conta histórias e etc).



**ESCADAS
DO "SIM"**

#4

4. ESCADA DO “SIM”

Quantos mais pequenos sim's você tem de uma pessoa, maiores são as chances de ter um grande sim.

Isso significa que quanto mais ela aceita seus toques, brincadeiras e intenção, mais sim's você acumula e **maiores são as suas chances de continuar** progredindo até um grande sim, que é o beijo.

Quando vocês dois concordam em muitas coisas, e a cada concordância você usa o contexto para ter um Hi Five, uma hora ou outra falar “isso merece até um abraço” e ir pro abraço vai ser natural.

Essa é a escada do sim!

Use as zonas neutras para criar fisicalidade com contexto e sinalização, para ir acumulando pequenos sim's e escalar a fisicalidade com essa mulher.

Se ela permanecer lá, aceitando os toques e progredindo junto com você, pode **ter certeza que ela quer** alguma coisa.



**CRIANDO
PIADAS
INTERNAS**

#5

5. CRIANDO PIADAS INTERNAS

Piadas internas são um contexto só entre vocês dois que criam a percepção que vocês se conhecem a muito tempo.

Isso faz com que ela se sinta muito mais à vontade do seu lado e até queira **partilhar coisas íntimas dela logo de cara**.

Esse é o gatilho de exclusividade, uma brincadeira e dinâmica que só você e essa mulher conhecem. É só vocês se olharem que vocês já entendem, começam a dar risada e aumentam cada vez mais a intimidade.

Para fazer isso, **aproveite uma brincadeira que aconteceu** durante a conversa e fica repetindo isso durante a interação.

Você não precisa ser chato e repetir isso o tempo todo! Faça o bastante até isso virar uma piada entre vocês e ela engajar.



**O TOQUE
SECRETO**

#6

6. O TOQUE SECRETO

Essa é uma versão diferente do gatilho de exclusividade!

Assim como a piada interna, o **toque secreto é um contexto que só vocês dois sabem**, mas aqui ele é, literalmente, um toque secreto entre vocês que serve como um elo, um vínculo entre você e essa mulher.

Quanto mais coisas únicas, lembranças e emoções você partilhar com uma pessoa, mais conexão, **mais paixão e mais atração vocês vão ter**.

Piadas internas e toques secretos são formas de gerar atração com lembranças e momentos únicos.



**TÉCNICA R.R.I -
FAZENDO ELA
IMAGINAR**

#7

7. TÉCNICA R.R.I - FAZENDO ELA IMAGINAR

A técnica R.R.I é uma das mais poderosas formas de aprofundar a conexão e gerar uma tensão sexual.

R.R.I significa repensar, reviver e imaginar.

Repensar

Provavelmente – se ela não tiver uma vida perfeita – essa mulher vai te entregar algum desafio que ela tem na vida.

Quando você joga uma questão para essa mulher, e faz ela **repensar sobre esse desafio** que ela está passando na vida, você faz ela enxergar esse desafio por uma nova visão.

O segredo aqui é realmente se interessar pelo o que ela disse, e mostrar pra ela **esse desafio visto pela sua filosofia de vida**, sem desmerecer, diminuir ou confrontar a filosofia de vida dela.

Reviver

Você ainda não passou momentos suficientes com ela para terem criado memórias emocionais fortes.

Mas, você pode fazer ela **reviver as memórias emocionais fortes** que ela já tem, mas agora ao seu lado.

Incentive ela a contar mais histórias que você observou durante a conversa que ela gosta muito, e faça ela contar o máximo de detalhes possíveis.

Quanto mais ela descreve, **mais ela revive as emoções**.

Imaginar

Os livros mais vendidos para mulheres são histórias, normalmente cheias de detalhes e românticas.

Mulheres são seres imaginativos! **Faça essa mulher imaginar, fantasiar mais**. Faça isso não sendo racional, direto e pouco sutil. Seja exatamente o oposto disso: emocional, indireto e sutil.



**INDUÇÃO
POSITIVA**

#8

8. INDUÇÃO POSITIVA

A indução positiva é uma técnica de indução para guiar a decisão das pessoas mostrando muita pressão social.

Isso é delicado e deve ser usado com muita responsabilidade.

Antes de beijar, sair ou dormir com um homem, uma mulher vai ficar com muita **dúvida se deve ou não** fazer isso. Ela vai ter algum tipo de objeção, e isso é normal.

Como quebrar isso? Induzindo ela de que você é um cara confiável e que fazer isso é algo natural.

Não invente algo sobre você, não minta para quebrar objeção, não use isso sem responsabilidade.

Mas, uma forma poderosíssima de aplicar a indução positiva é jogar tudo para o universo. Dê a entender para ela que **tudo que está acontecendo ali entre vocês é o acaso, é o universo.**

Para você, as coisas estão acontecendo de forma consciente e racional (com sutileza, mas consciente e racional), e para ela o **príncipe encantado** saiu dos livros e apareceu na vida dela.

Percebe como precisa de responsabilidade?

Indução é plantar a sementinha da ideia, é sugerir coisas jogando para o acaso e para o universo.



**TÉCNICA
DO BEIJO**

#9

9. GATILHOS DA ATRAÇÃO: ESCASSEZ

Depois da conexão, intimidade e tensão sexual, a técnica do beijo entra como uma espécie de progressão que vai da aproximação corporal até o beijo em si.

Preste atenção: Assim como na fisicalidade, **o beijo acontece em progressão**.

É isso que os homens que acham que devem pedir um beijo não entendem.

Beijo não se pede, se conquista. A técnica do beijo é o caminho para isso acontecer de forma natural.

Assim como você foi o proativo de chegar e começar uma conversa, você vai ser o proativo para beijar.

3 passos da técnica do beijo:

1. Passo - Última concordância

Lembra dos Hi Fives em momentos de concordância? Aqui, em um contexto que você pode falar “isso merece até um abraço”, você abraça e fica alguns segundos a mais ali.

Quando você ficar no abraço, duas coisas podem acontecer: Ela pode sair (e nesse caso, você aceita que não tá no timing e sai) ou ela pode ficar. Se ela ficar, vai pro próximo passo.

2. Passo - Complemente a concordância

Já que no abraço vocês estão com os rostos colados, fale algo que complemente a concordância (que foi o motivo do abraço acontecer) no ouvido dela.

Depois disso, complemente com um beijo no rosto. Se ela não aceitar, não tá no timing e tá tudo certo. Se ela aceitar o beijo no rosto, parta para o próximo passo.

3. Passo - Vai pro beijo

Se ela aceitou tudo até aqui, parabéns, é só ir pro beijo. Viu como é uma progressão? Faça com naturalidade, deixe a dança acontecer.



**SISTEMA
ANTI-TOCO**

#10

10. SISTEMA ANTI-TOCO

Parabéns! Você acabou de entender como você pode começar uma conversa e ir do zero ao beijo com a mulher que você quiser.

Agora o seu foco é repetir, repetir e repetir. Continuar conversando e evoluindo, porque **conversar com as pessoas é uma arte.**

Apesar de tudo o que você viu aqui ser um método validado de conversa, eu quero que você encontre o seu próprio estilo de conversa.

Quero que você seja você mesmo, e **adapte tudo isso ao seu jeito único** de ser e de se expressar.

Arte é tudo aquilo que expressa seus sentimentos e emoções e produz em outra pessoa uma transformação – ou micro transformação.

Agora você tem em mãos a habilidade de conversar com qualquer mulher, então **seja mais seletivo** em quem você vai trazer para a sua vida. Seja desapegado, não desesperado.

Continue evoluindo e leve as suas conversas com o sistema anti-abaixo:

Jogue a sua intenção só para a mulher que combina com você e que você sabe que vai dar bom.

Simples assim! A mulher que não gostar de você, vai mostrar isso nos primeiros minutos de conversa, e você vai simplesmente dizer “obrigado, tchau”. Próxima.

Você não é o mais foda. Você não é melhor do que ninguém. Você agora entende o seu valor.