



CURSO ONLINE



# PHOTOSHOP

---

D O   Z E R O   A O   P R O

# O QUE VOCÊ VAI APRENDER

## P.01 • INTRODUÇÃO

1. Preparando-se para começar
- 2. Adobe Bridge e Lightroom**
3. A imagem digital e o Photoshop

## P.02 • FUNDAMENTOS DA MANIPULAÇÃO DE IMAGENS

4. Como começar um novo projeto no Photoshop
5. Resolução de imagem, redimensionamento e recorte
6. Introdução às camadas, seleções e composição
7. Correção de imagem através dos ajustes e seus parâmetros essenciais
8. Máscaras, isolamento e camadas de ajustes
9. Composição por transparência e sobreposição
10. Os efeitos de camadas e suas aplicações

## P.03 • LAYOUT E COMPOSIÇÃO

11. Tipografia e as possibilidades 3D do Photoshop
12. Desenhos vetoriais e suas vantagens na composição
13. Integração com o Adobe Illustrator e o Adobe XD



Gerenciador  
avançado de para  
visualizar, organizar,  
editar e publicar com  
rapidez.

# ADOBE BRIDGE

Com o Adobe **Bridge**, é possível:

- Visualizar todos os seus arquivos (incluindo Photoshop, InDesign, Illustrator, After Effects e Dimension).
- Classificar com rótulos, palavras-chave e metadados.
- Localizar arquivos de forma rápida e avançada.
- Importar fotos, renomear arquivos ou convertê-los em DNG durante a importação.
- Abrir imagens não processadas para editá-las no Adobe Camera Raw diretamente do Bridge.
- Abrir fotos diretamente no Photoshop.
- Renomear suas fotos em lote.
- Exportar imagens em vários formatos.
- Criar portfólios de fotos, ilustrações ou arquivos do InDesign usando folhas de contato em PDF.
- Exportar ativos criativos para o Adobe Stock ou criar um site do Adobe Portfolio diretamente do Bridge.



Editar, organizar,  
armazenar e  
compartilhar suas  
fotos em qualquer  
dispositivo.

# ADOBE LIGHTROOM

Com o Adobe **Lightroom**, é possível:

- Capturar, editar e compartilhar fotos.
- Importar e armazenar fotos na nuvem, com backup automático e seguro.
- Editar fotos em qualquer dispositivo.
- Usar controles avançados para revelar suas fotografias e definir a aparência final de forma profissional.
- Corrigir imagens de maneira seletiva, fazendo ajustes apenas em áreas específicas.
- Personalizar configurações padrão para fotos RAW.
- Criar versões de edição.
- Organizar automaticamente e pesquisar fotos com a Adobe Sensei, inteligência artificial da Adobe,
- Compartilhar com a comunidade e integrar ao Photoshop, Photoshop para iPad e Adobe Portfolio.

# ADOBE LIGHTROOM CLASSIC



Fotografar em estúdio, editar, organizar e armazenar fotos localmente.

O Adobe **Lightroom Classic** é usado por fotógrafos profissionais e, com ele, você pode:

- Fotografar em estúdio e ver suas fotos em seu computador instantaneamente, logo após cada clique.
- Importar, organizar e armazenar fotos em disco local.
- Revelar suas fotos RAW com controles avançados para definir luz, sombra, cor e outros parâmetros de ajustes.
- Criar coleções para organizar suas fotos e classificá-las da maneira que desejar, com palavras-chave e metadados.
- Exportar imagens para qualquer formato, com marca d'água, ou trabalhar em paralelo com o Photoshop, mantendo seu catálogo de fotos atualizado e organizado.
- Publicar automaticamente suas fotos no Adobe Stock, Flickr e outros serviços de compartilhamento.
- Fazer impressões, criar apresentações em PDF e exportar galerias de imagens para a web.



CURSO ONLINE

## AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos  
usando o Adobe Bridge.

# MÓDULO 2



# MÓDULO 2

CURSO ONLINE

## AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos  
usando o Adobe Bridge.

## AULA 2

Executando tarefas automáticas ou  
iniciando processos criativos através do  
Adobe Bridge.



# MÓDULO 2

## AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos  
usando o Adobe Bridge.

## AULA 2

Executando tarefas automáticas ou  
iniciando processos criativos através do  
Adobe Bridge.

## AULA 3

O uso do Adobe Bridge para converter  
imagens para diversos formatos sem abri-las  
no Photoshop.



# MÓDULO 2



CURSO ONLINE

## AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos  
usando o Adobe Bridge.

## AULA 2

Executando tarefas automáticas ou  
iniciando processos criativos através do  
Adobe Bridge.

## AULA 3

O uso do Adobe Bridge para converter  
imagens para diversos formatos sem abri-las  
no Photoshop.

## AULA 5

Integração entre Photoshop e Lightroom,  
a forma mais adequada de manipular  
imagens e mantê-las em seu catálogo.

## AULA 4

Adobe Lightroom e Lightroom Classic: como  
usá-los para importar e organizar catálogos  
de fotografias.

# MÓDULO 2



# MÓDULO 2

CURSO ONLINE



CURSO ONLINE

**MUITO OBRIGADO**  
@alexmeajuda