



PHOTOSHOP

D O Z E R O A O P R O

O QUE VOCÊ VAI APRENDER

P.01 • INTRODUÇÃO

1. Preparando-se para começar
- 2. Adobe Bridge e Lightroom**
3. A imagem digital e o Photoshop

P.02 • FUNDAMENTOS DA MANIPULAÇÃO DE IMAGENS

4. Como começar um novo projeto no Photoshop
5. Resolução de imagem, redimensionamento e recorte
6. Introdução às camadas, seleções e composição
7. Correção de imagem através dos ajustes e seus parâmetros essenciais
8. Máscaras, isolamento e camadas de ajustes
9. Composição por transparência e sobreposição
10. Os efeitos de camadas e suas aplicações

P.03 • LAYOUT E COMPOSIÇÃO

11. Tipografia e as possibilidades 3D do Photoshop
12. Desenhos vetoriais e suas vantagens na composição
13. Integração com o Adobe Illustrator e o Adobe XD

ADOBE **BRIDGE**

Com o Adobe **Bridge**, é possível:

- Visualizar todos os seus arquivos (incluindo Photoshop, InDesign, Illustrator, After Effects e Dimension).
- Classificar com rótulos, palavras-chave e metadados.
- Localizar arquivos de forma rápida e avançada.
- Importar fotos, renomear arquivos ou convertê-los em DNG durante a importação.
- Abrir imagens não processadas para editá-las no Adobe Camera Raw diretamente do Bridge.
- Abrir fotos diretamente no Photoshop.
- Renomear suas fotos em lote.
- Exportar imagens em vários formatos.
- Criar portfólios de fotos, ilustrações ou arquivos do InDesign usando folhas de contato em PDF.
- Exportar ativos criativos para o Adobe Stock ou criar um site do Adobe Portfolio diretamente do Bridge.



Gerenciador
avançado de para
visualizar, organizar,
editar e publicar com
rapidez.

ADOBE **LIGHTROOM**



Editar, organizar,
armazenar e
compartilhar suas
fotos em qualquer
dispositivo.

Com o Adobe **Lightroom**, é possível:

- Capturar, editar e compartilhar fotos.
- Importar e armazenar fotos na nuvem, com backup automático e seguro.
- Editar fotos em qualquer dispositivo.
- Usar controles avançados para revelar suas fotografias e definir a aparência final de forma profissional.
- Corrigir imagens de maneira seletiva, fazendo ajustes apenas em áreas específicas.
- Personalizar configurações padrão para fotos RAW.
- Criar versões de edição.
- Organizar automaticamente e pesquisar fotos com a Adobe Sensei, inteligência artificial da Adobe,
- Compartilhar com a comunidade e integrar ao Photoshop, Photoshop para iPad e Adobe Portfolio.

ADOBE LIGHTROOM CLASSIC



Fotografar em estúdio, editar, organizar e armazenar fotos localmente.

O Adobe **Lightroom Classic** é usado por fotógrafos profissionais e, com ele, você pode:

- Fotografar em estúdio e ver suas fotos em seu computador instantaneamente, logo após cada clique.
- Importar, organizar e armazenar fotos em disco local.
- Revelar suas fotos RAW com controles avançados para definir luz, sombra, cor e outros parâmetros de ajustes.
- Criar coleções para organizar suas fotos e classificá-las da maneira que desejar, com palavras-chave e metadados.
- Exportar imagens para qualquer formato, com marca d'água, ou trabalhar em paralelo com o Photoshop, mantendo seu catálogo de fotos atualizado e organizado.
- Publicar automaticamente suas fotos no Adobe Stock, Flickr e outros serviços de compartilhamento.
- Fazer impressões, criar apresentações em PDF e exportar galerias de imagens para a web.

AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos
usando o Adobe Bridge.

MÓDULO 2

AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos usando o Adobe Bridge.

AULA 2

Executando tarefas automáticas ou iniciando processos criativos através do Adobe Bridge.

MÓDULO 2

AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos usando o Adobe Bridge.

AULA 2

Executando tarefas automáticas ou iniciando processos criativos através do Adobe Bridge.

AULA 3

O uso do Adobe Bridge para converter imagens para diversos formatos sem abri-las no Photoshop.

MÓDULO 2

AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos usando o Adobe Bridge.

AULA 2

Executando tarefas automáticas ou iniciando processos criativos através do Adobe Bridge.

AULA 3

O uso do Adobe Bridge para converter imagens para diversos formatos sem abri-las no Photoshop.

AULA 4

Adobe Lightroom e Lightroom Classic: como usá-los para importar e organizar catálogos de fotografias.

MÓDULO 2

AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos usando o Adobe Bridge.

AULA 2

Executando tarefas automáticas ou iniciando processos criativos através do Adobe Bridge.

AULA 3

O uso do Adobe Bridge para converter imagens para diversos formatos sem abri-las no Photoshop.

AULA 5

Integração entre Photoshop e Lightroom, a forma mais adequada de manipular imagens e mantê-las em seu catálogo.

AULA 4

Adobe Lightroom e Lightroom Classic: como usá-los para importar e organizar catálogos de fotografias.

MÓDULO 2

AULA 1

Como acessar e organizar seus arquivos usando o Adobe Bridge.

AULA 2

Executando tarefas automáticas ou iniciando processos criativos através do Adobe Bridge.

AULA 3

O uso do Adobe Bridge para converter imagens para diversos formatos sem abri-las no Photoshop.

AULA 6

O formato RAW para captura de fotografias e o plugin Camera RAW do Lightroom e do Photoshop.

AULA 5

Integração entre Photoshop e Lightroom, a forma mais adequada de manipular imagens e mantê-las em seu catálogo.

AULA 4

Adobe Lightroom e Lightroom Classic: como usá-los para importar e organizar catálogos de fotografias.

MÓDULO 2

BY
CIC

CURSO ONLINE

MUITO OBRIGADO
@alexmeajuda