

MÓD 07 | Aula 02 - V-Ray Fur (NEXT)

Configurações para fazer Pelos

Gramma

Tapete

Almofadas

Como configurar

Principais Mudanças

Lenght (Altura do Pelo)

Thicness (Grossura do Pelo)

Per area (Densidade do Pelo na Área Aplicada)

⚠ Cuidados

Coloque sempre a face branca (front face) aparente

Esse Processo Demora bastante tempo e pesa na renderização, escolha bem o seu tempo e programe o tempo para considerar essa volumetria da grama

Recomendações

Não utilize em grande planos

Utilize em canteiros

Tapetes

Superfícies pequenas

MÓD 07 | Aula 02 - V-Ray Fur (NEXT)

1. Configurações para fazer Pelos

- 1.1. Grama
- 1.2. Tapete
- 1.3. Almofadas

2. Como configurar

- 2.1. Principais Mudanças
 - 2.1.1. Length (Altura do Pelo)
 - 2.1.2. Thickness (Grossura do Pelo)
 - 2.1.3. Per area (Densidade do Pelo na Área Aplicada)

3. Cuidados

- 3.1. Coloque sempre a face branca (front face) aparente
- 3.2. Esse Processo Demora bastante tempo e pesa na renderização, escolha bem o seu tempo e programe o tempo para considerar essa volumetria da grama

4. Recomendações

- 4.1. Não utilize em grande planos
- 4.2. Utilize em canteiros
- 4.3. Tapetes
- 4.4. Superfícies pequenas

