

≡ 06

Full ou quarter

Nessa aula mudamos várias vezes a resolução da nossa tela de composição de full para quarter, por quê?

Selecione uma alternativa

A Porque é melhor trabalharmos em full quando vemos a animação em ram preview, para vermos os detalhes da nossa animação.

B Porque é melhor trabalharmos em quarter para vermos a animação para não carregarmos demais o processamento do nosso computador.

C Porque é melhor trabalharmos em quarter quando ajeitamos nosso layout, para não carregarmos demais o processamento do nosso computador.