

09

## A exposição das fotografias

A respeito da exposição das imagens à luz e das características por trás de problemas nesse sentido, assinale dentre as alternativas abaixo as verdadeiras (V) e falsas (F):

**A** - Uma imagem subexposta teve a entrada exagerada de luz no sensor fotográfico.

**B** - A superexposição pode ser causada por um tempo de abertura muito longo do obturador.

**C** - A imagem perde mais qualidade quando está superexposta do que subexposta.

**D** - Fotografias subexpostas parecem ter uma espécie de "véu" acinzentado por cima delas.

*Seleciona uma alternativa*

**A** F-V-F-V.

**B** F-F-V-V.

**C** V-F-V-F.

D

V-V-F-F.

---