

A exposição das fotografias

A respeito da exposição das imagens à luz e das características por trás de problemas nesse sentido, assinale dentre as alternativas abaixo as verdadeiras (V) e falsas (F):

A - Uma imagem subexposta teve a entrada exagerada de luz no sensor fotográfico.

B - A superexposição pode ser causada por um tempo de abertura muito longo do obturador.

C - A imagem perde mais qualidade quando está superexposta do que subexposta.

D - Fotografias subexpostas parecem ter uma espécie de "véu" acinzentado por cima delas.

Selecione uma alternativa

A F-V-F-V.

B F-F-V-V.

C V-F-V-F.

D

V-V-F-F.