

02

## Baixa e alta frequências

A respeito do processo de separação de frequências de uma imagem, faça a relação correta entre a ação executada e a motivação por trás dela nas colunas a seguir:

### Motivação:

1 - Eliminar a textura da pele para identificar os tons

2 - Identificar e separar as texturas da imagem

3 - Mesclar a camada de alta frequência com a de baixa frequência

### Ação:

A - Definir o *layer mode* como *Grain merge* da camada de alta frequência

B - Aplicar o filtro *Gaussian blur*

C - Definir o modo de mesclagem da camada desfocada como *Grain extract*

*Selezione uma alternativa*

**A**

1-B; 2-C; 3-A.

**B**

1-A; 2-C; 3-B.

**C**

1-B; 2-A; 3-C.

**D**

1-C; 2-B; 3-A.