

Olhando torto

Na imagem abaixo nós temos o recorte de uma página da HQ "Watchmen". Nela temos três quadros mostrando um personagem investigando um crime.



Qual a mensagem que o autor nos passa com a escolha destes enquadramentos?

Selecione uma alternativa

- A** Cria um clima de suspense sobre a presença ou não do assassino no local.
- B** Cria mistério sobre a identidade do investigador.
- C** Potencializa a escuridão da noite.
- D** Revela a identidade do assassino.