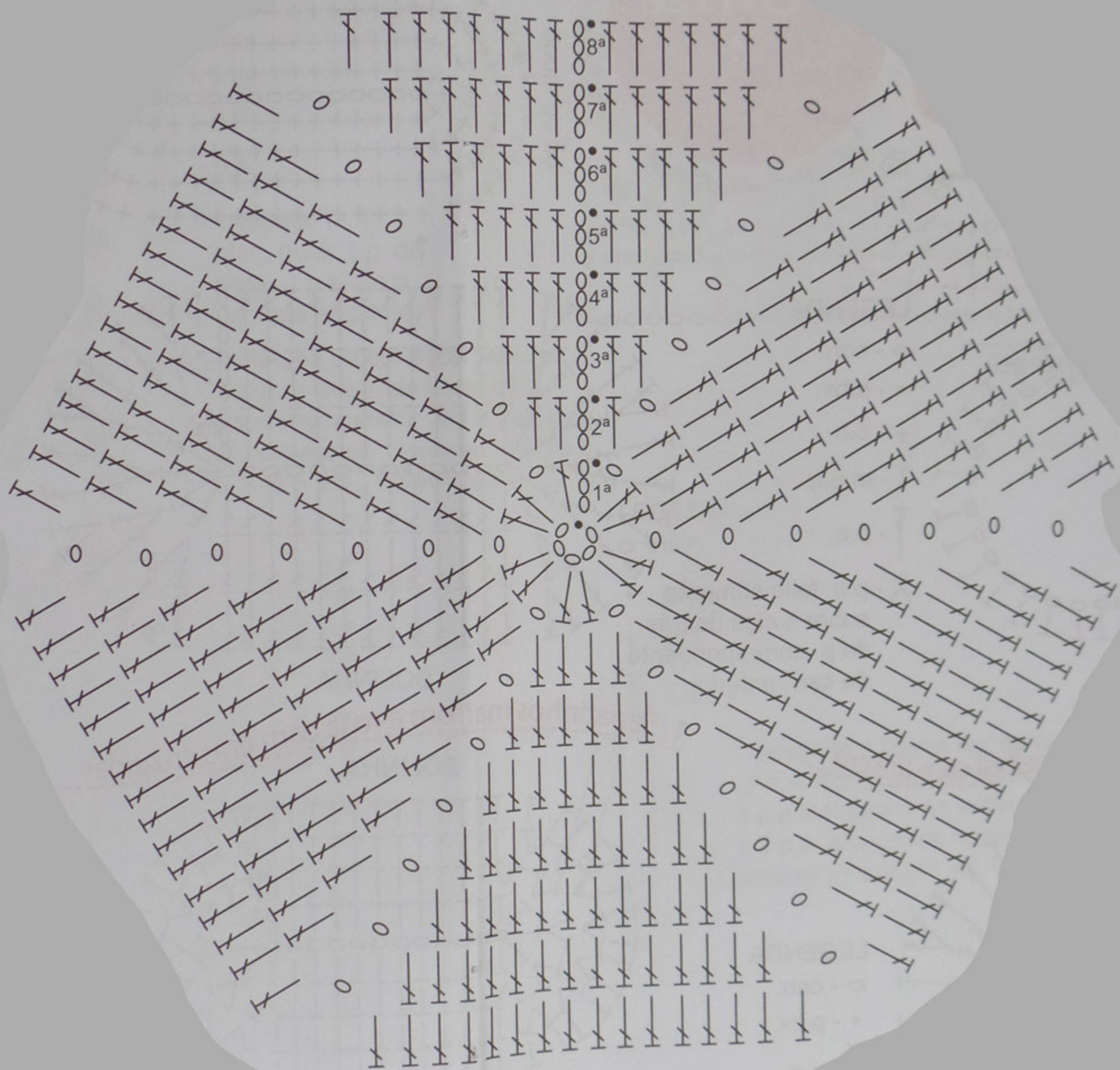
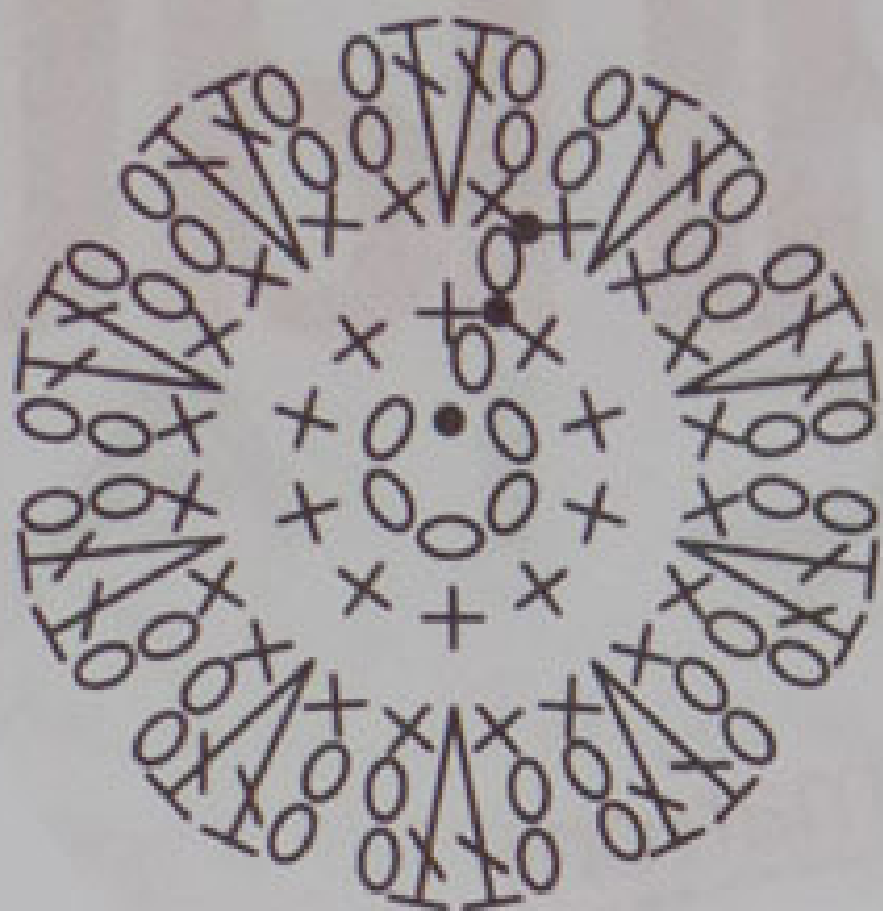




CHAPÉU



FLOR



LEGENDA

○ - corr.

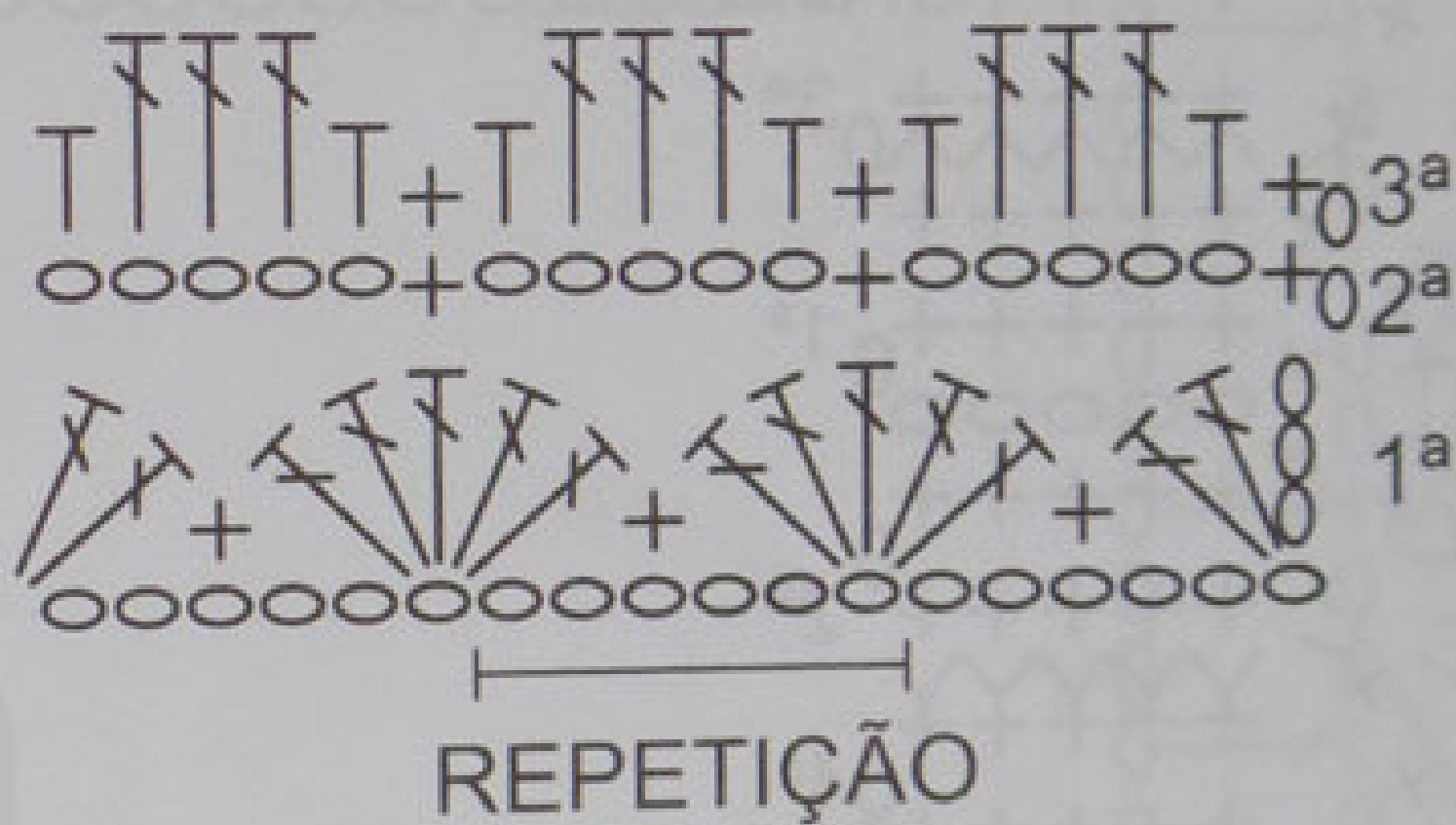
• - p.bx.

+ - p.b.

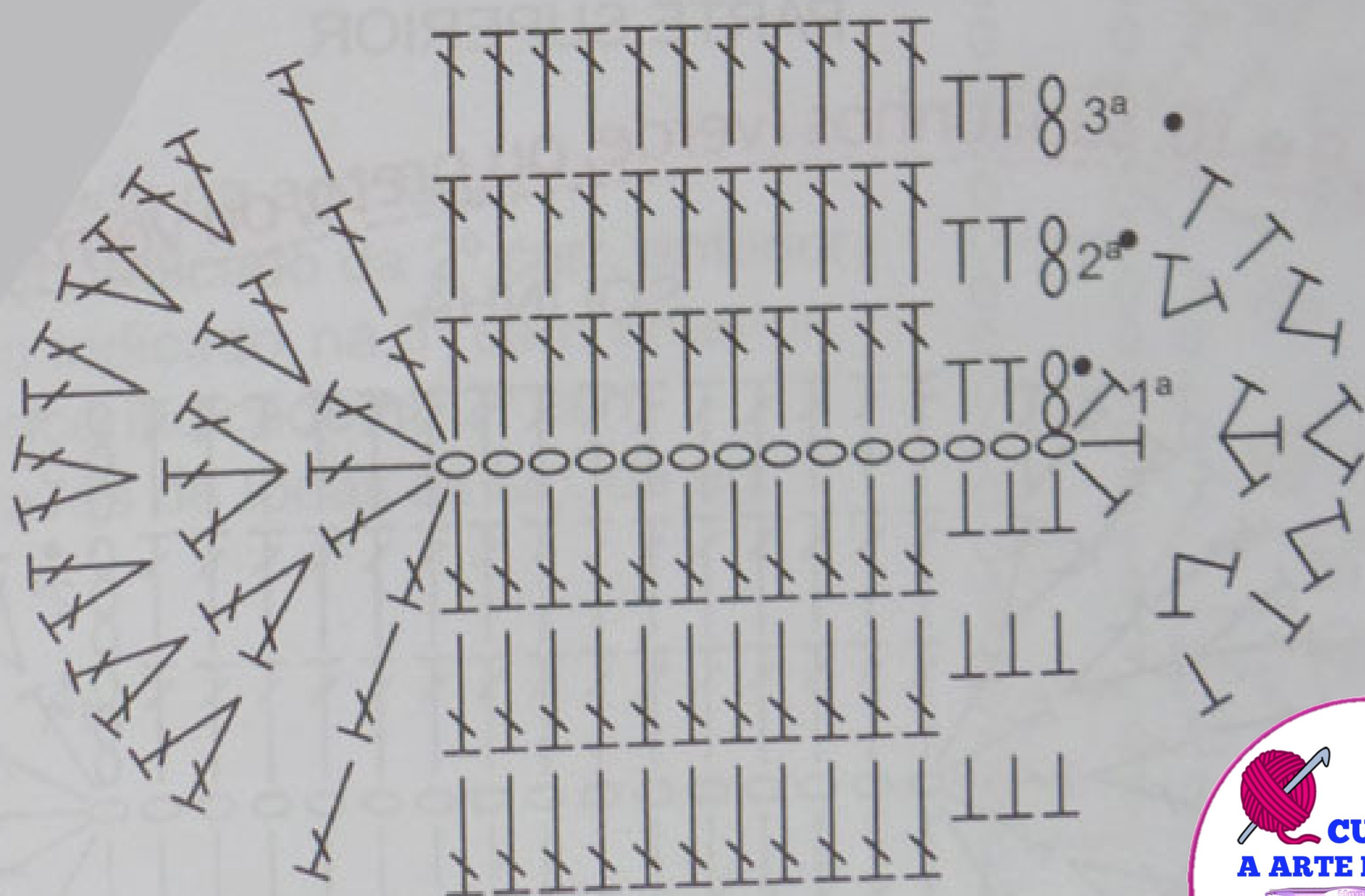
T - m.p.a.

┘ - p.a.

BIQUINHO



SOLINHA



5 e 6. Conjunto de chapéu e sapatinhos verdes com margaridas

TAMANHO – 3 a 6 meses

MATERIAL – PINGUIN BELLA, 1 bola de cada uma das cores: 685 (cidra), 002 (branco) e 204 (ipê); ag. para crochê com 2,5 mm; 2 botões pequenos.

PONTOS EMPREGADOS – Correntinha (corr.). **Ponto Baixíssimo** (p.bx.): introduzir a ag., 1 laç., puxar o p. e passá-lo diretamente no p. da ag. **Ponto Baixo** (p.b.): introduzir a ag., laç., puxar o p. e com outra laç. rem. todos os p. **Meio Ponto Alto** (m.p.a.): 1 laç., introduzir a ag. e puxar o p., 1 laç., rem. todas as laç. na ag. **Ponto Alto** (p.a.): 1 laç., introduzir a ag. e puxar o p., 1 laç., rem. 2 p. e com outra laç. rem. todas as laç. na ag. **Ponto Alto Duplo** (p.a.d.): 2 laç., introduzir a ag. e puxar o p., (1 laç., rem. 2 p.) 2 v. e com outra laç. rem. todas as laç. na ag.

AMOSTRA – Da 1ª à 5ª carr. do chapéu = 10 cm de diâmetro

EXECUÇÃO – **Chapéu:** começar com 5 corr. e unir com 1 p.bx. na 1ª carr.

para formar um anel. Trabalhar em carr. circulares, seguindo o gráfico correspondente, da 1ª à 8ª carr. **9ª carr.:** 3 corr. iniciais, 1 p.a. em cada p.a. a volta toda, 1 p.bx. na 3ª carr. inicial. Repetir a 9ª carr. mais 4 v. Depois trabalhar o biquinho, seguindo o gráfico correspondente, da 1ª à 3ª carr. Rem. o fio. **Flores (16):** com o fio na cor ipê, começar com 5 corr. e unir com 1 p.bx. na 1ª carr. para formar um anel. Trabalhar seguindo o gráfico correspondente, fazendo a 1ª carr. na cor ipê e a 2ª carr. na cor branca. Rem. o fio.

MONTAGEM – Aplicar as flores na peça com p. invisíveis.

Sapatinhos - Pé direito: começar pela solinha com 14 corr., mais 2 corr. para virar. Trabalhar em carr. circulares, seguindo o gráfico correspondente, da 1ª à 3ª carr. Em seguida, trabalhar 1 carr. em p.a. sobre todos os p. introduzindo a ag. por trás dos p. da carr. anterior. Depois, trabalhar mais 1 carr. em p.a. sobre todos os p. Formar

o peito do pé da seguinte maneira: **6ª carr.:** 3 corr. iniciais, 1 p.a. em cada um dos 14 p.a. seguintes, (2 p.a. fechados juntos) 7 v., 1 p.a. em cada p.a. até o final, 1 p.bx. na 3ª carr. inicial. Rem. o fio. Unir o fio no 7º p. a partir do p.bx. **7ª carr.:** 4 corr., (pular 1 p., deixando a última laç. na ag. fazer 1 p.a.d.) 12 v., puxar 1 laç. através de todas as laç. na ag. Rem. o fio. **Parte de trás e tira de abotoamento:** fazer 16 corr. e unir com 1 p.bx. no 4º p. antes das 4 corr. iniciais da carr. anterior. Depois, unir o fio no 4º p. depois do último p.a.d. do peito do pé. Trabalhar 1 carr. em p.a. sobre todos o p. e também sobre as 16 corr. Rem. o fio.

Pé esquerdo: fazer como o pé direito, invertendo a posição da tira de abotoamento.

Flores (2): trabalhar seguindo o gráfico, como indicado para o chapéu.

MONTAGEM – Pregiar uma flor no peito do pé de cada sapatinho. Pregiar os botões.

