

MÓDULO 03 - AULA 01

EXERCÍCIOS

Definition

1. What does “give off” mean?

- a. to produce something such as heat, light, smell, or an impression
- b. to donate money or objects
- c. to quit
- d. all of the above

Complete each sentence with the correct form of the phrasal verb.

2. The eggs that were left over from Easter _____ a horrible smell.

- a. gives off
- b. given off
- c. is giving off
- d. gave off

3. Potpourri _____ a pleasant scent.

- a. give off
- b. given off
- c. gives off
- d. had gave off

4. This summer, the hot pavement _____ enough heat to fry an egg.

- a. is giving off
- b. give of
- c. given off
- d. had gave

5. A nice suit _____ a great impression at your next interview.

- a. gives off
- b. gave off
- c. had given off
- d. will give off

6. All those mothballs _____ a toxic smell throughout your parents' house all day.

- a. have been giving off
- b. gives off
- c. giving off
- d. be giving off

7. The jellyfish we saw at the aquarium _____ a beautiful light.

- a. were giving off
- b. will give off
- c. give off
- d. used to give off

MÓDULO 03 - AULA 01

8. Darryl was a creepy guy. He _____ such weird vibe in high school.

- a. gives off
- b. is giving off
- c. used to give off
- d. give off

9. The refrigerator _____ an awful smell until we cleaned it.

- a. is giving off
- b. gives off
- c. will give off
- d. was giving off

10. Must you _____ such an angry impression all the time?

- a. gave off
- b. be giving off
- c. used to give off
- d. give off

11. If she _____ the wrong vibe, she probably won't get the job.

- a. gives off
- b. will give off
- c. used to give off
- d. give off

Complete each sentence with the correct word or phrase.

12. I'm picking up on some strange _____ from you.

- a. vibes
- b. vines
- c. vives
- d. drives

13. Follow the _____ and you'll find your way back to the interstate highway.

- a. placks
- b. signs
- c. signals
- d. sights

14. I love the _____ of this flower! What kind is it?

- a. scent
- b. feeling
- c. way
- d. stench

MÓDULO 03 - AULA 01

15. I had to redo the report, because it wasn't formatted _____.

- a. probably
- b. property
- c. proper
- d. properly

16. The rotten food was the source of the _____.

- a. stingy
- b. stench
- c. staunch
- d. stretch

17. _____ if it'll rain tomorrow.

- a. I wonder
- b. I wander
- c. I think
- d. I thought

18. A squirrel is hiding in the _____.

- a. bash
- b. blush
- c. budge
- d. bushes

19. Please turn off the _____ when you go to bed.

- a. lamp
- b. bulb
- c. lightning
- d. lamb

20. Why do you _____ bananas if you don't eat them?

- a. kept buying
- b. keeping buying
- c. keeps bying
- d. keep buying

MÓDULO 03 - AULA 01

■ ANSWERS & EXPLANATIONS

1. **A** – literalmente, “give off” seria “dar fora”, com o sentido de algo que emana (“off” é o oposto de “on”, que significa “contato físico com a superfície de algo”)
2. **D** – para usar o present perfect, (B), precisaríamos do verbo auxiliar “have”, que não temos. Pelo sujeito, “the eggs”, que está no plural, também eliminamos A e C, que estão na conjugação para terceira pessoa do singular.
3. **C** – A palavra “potpourri” é incontável, e está sempre no singular. Para que a B estivesse certa, precisaríamos do verbo auxiliar “has”, e a construção da D (had gave off) está incorreta; deveria ser “had given off”.
4. **A** – “this summer” indica que a frase está no presente, neste momento de agora, que pede o Present Continuous.
5. **D** – pelo final da questão “at your next interview”, sabemos que a frase vai estar no futuro. A única que combina é a D.
6. **A** – “all those mothballs” está na terceira pessoa do plural, eliminando a B. Para usar “giving”, precisaríamos do verbo “be”, e conjugado para a terceira pessoa do plural, o que elimina as outras alternativas.
7. **A** – O tempo do verbo em “we saw” nos indica que a questão está no passado, anulando a B e a C. Para que a D estivesse correta, precisaríamos de um contexto mais específico, como por exemplo de um passado mais antigo, para expressar algo que acontecia e não acontece mais.
8. **C** – no enunciado, temos “Darryl was”, indicando passado. “in high school”, nos dá mais contexto, de algo que acontecia bem antes e não é mais verdade agora.
9. **D** – no enunciado, “until we cleaned it” nos indica que algo era verdade antes da geladeira ser limpa, ou seja, estamos procurando um verbo no passado.
10. **D** – temos um verbo modal, o “must”. Verbos modais sempre são acompanhados de um verbo na forma base (sem conjugação nenhuma), ou do verbo auxiliar “have” em um dos tempos Perfect, que não é o caso aqui.
11. **A** – aqui temos uma frase no 1st conditional, indicado pela segunda parte da frase, “she won’t get the job”. Nesta conditional, a “if clause” vai incluir um verbo no simple presente.
12. **A** – “I’m picking up on some strange__ from you” significa “estou pegando umas...estranhas de você.” A palavra “vibes” é uma forma informal de dizer “vibrations”, ou “vibrações”, em inglês.
13. **B** – a palavra para “placa” (ou qualquer “aviso”, no geral), é “sign”.
14. **A** – das alternativas, a palavra para “aroma” é “scent”.

MÓDULO 03 - AULA 01

■ ANSWERS & EXPLANATIONS

15. D – a palavra “properly” significa “da forma correta”.

16. B – a palavra “stench” significa “fedor”.

17. A – “I wonder” é o equivalente à expressão “será que...?” do português. A diferença é que a expressão é um verbo (“to wonder”).

18. D – a palavra “bushes” significa “arbustos”, que é um local adequado para um esquilo se esconder.

19. A – “lamp”, em inglês, significa “abajur”.

20. D – após a construção “do you” (construção para pergunta no presente simples) só podemos usar um verbo em sua forma base, ou seja, “keep”.