

## Vestido Vermelho



## **Material:**

5 novelos Círculo Anne 500 cor 3635 (vermelha)

Agulha para crochê Círculo nº 1,75.

Ponto utilizado

Correntinha (corr.). Ponto baixo (p.b.); introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto fantasia 1, 2, 3 e 4: siga o gráfico correspondente. Barrado: siga o gráfico. Bico: siga o gráfico.

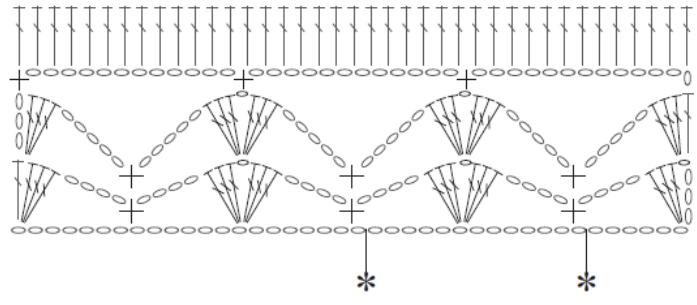
Amostra - Um quadrado de 10 cm em p. a. com a ag. nº 1,75mm = 25 p. x 9 carr.

## **Execução:**

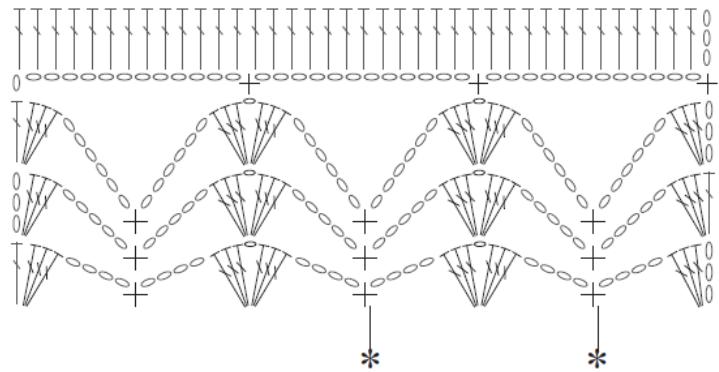
Frente e costas - São trabalhadas juntas começadas pelo decote. Faça uma corr. de 234 p. feche em círculo e trabalhe em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico, repita de \* a \* no sentido dos p. (18 v.). Terminado o gráfico trabalhe em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico, repita de \* a \* no sentido dos p. (22 v.). Terminado o gráfico trabalhe em p. fantasia nº 4 seguindo o gráfico. Na 5<sup>a</sup> carr. separe o trabalho conforme gráfico, faça as corr. entre os leques para unir frente e costas. Trabalhe frente e costas em círculo. A 28 cm da divisão da pala trabalhe o barrado seguindo o gráfico. Terminado o gráfico do barrado rem.. Retome os p. da manga e trabalhe em círculo. A 16 cm da divisão da pala trabalhe 6 carr. do barrado e rem.. Faça a toda volta do decote o bico seguindo o gráfico e rem..

Tamanho - 46

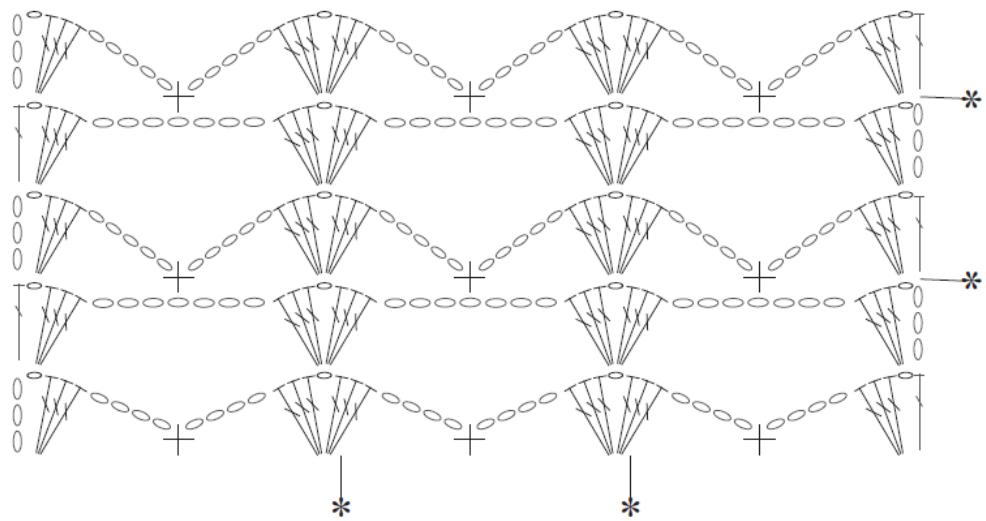
Ponto fantasia nº 1

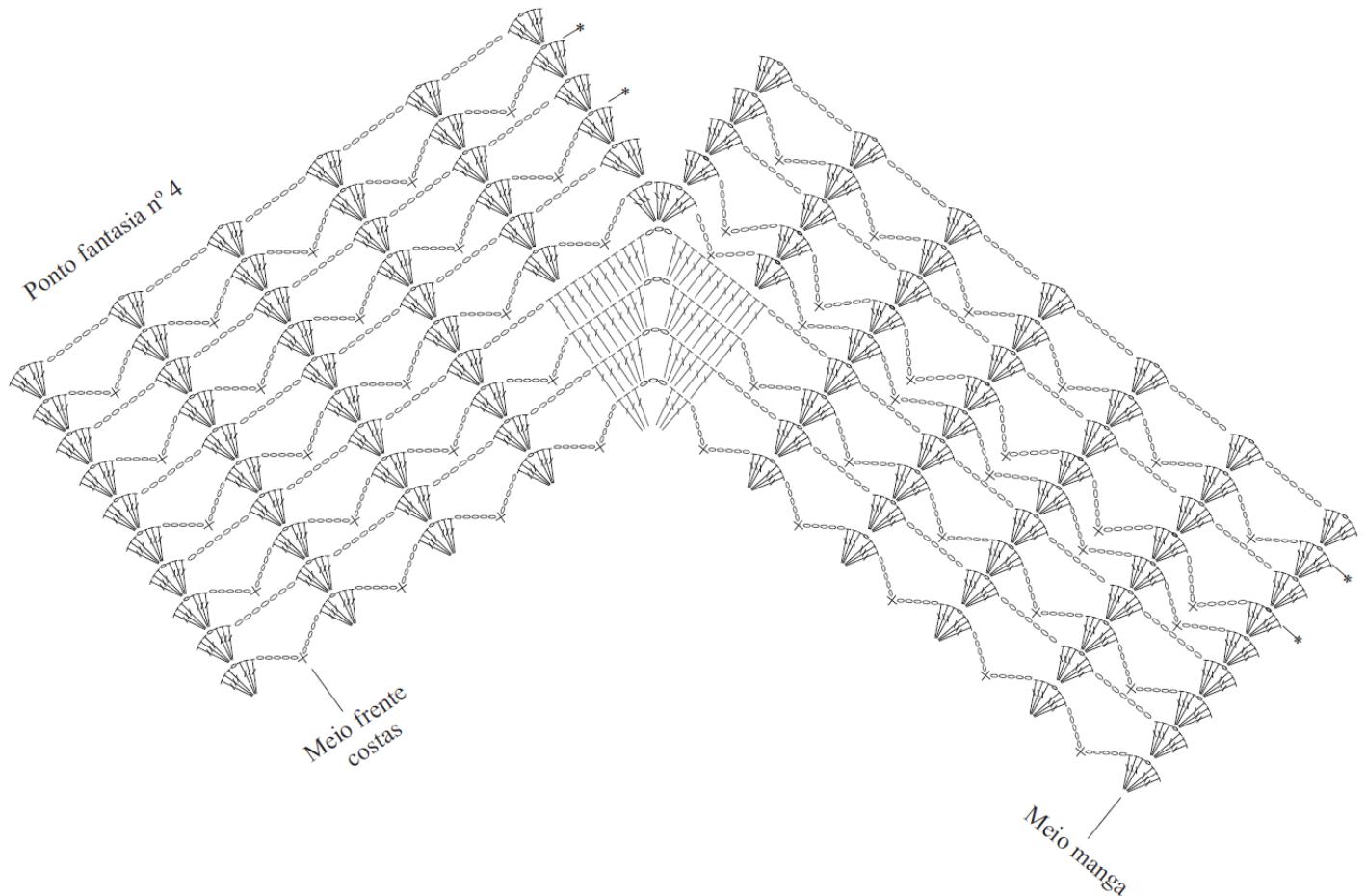


Ponto fantasia nº 2

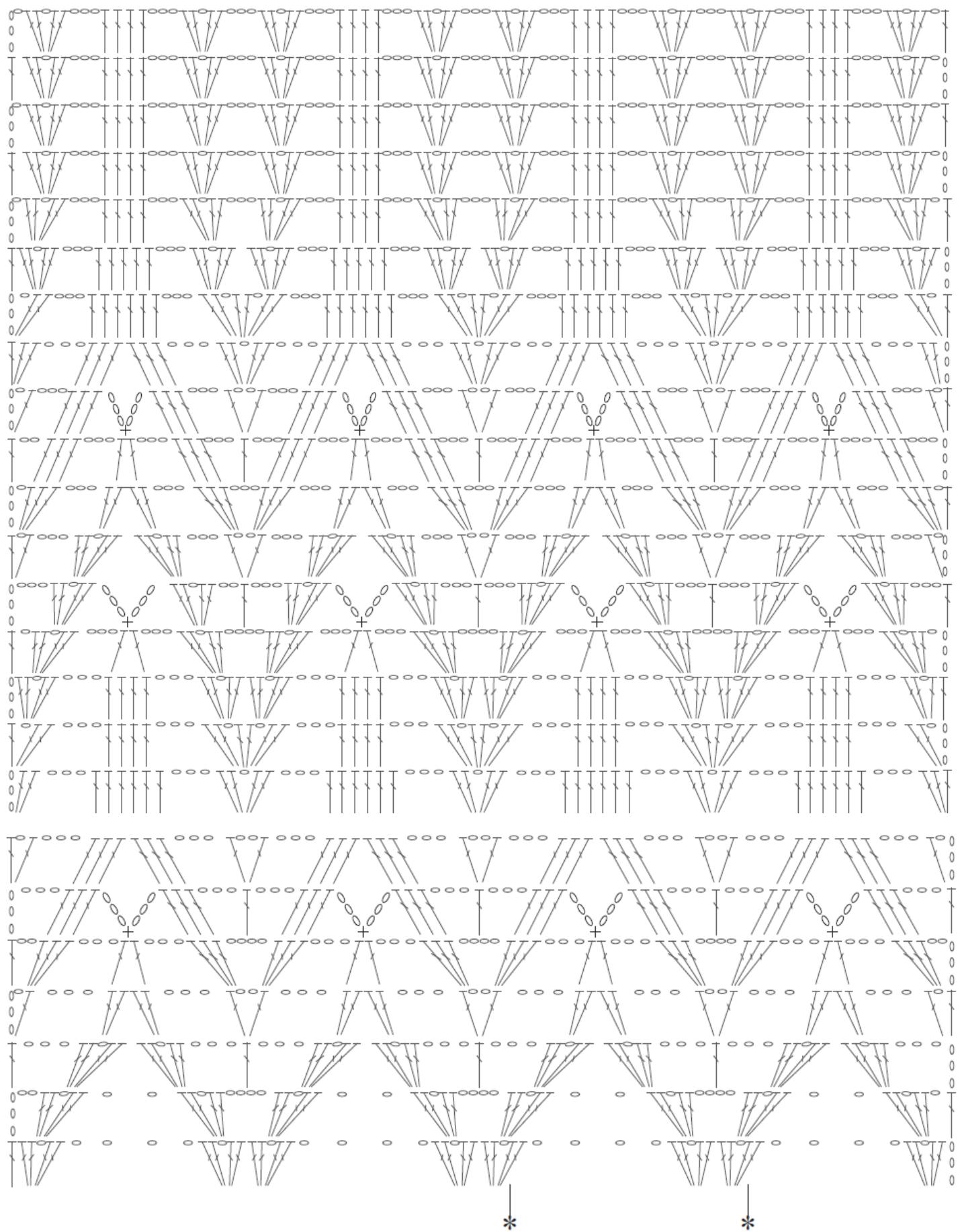


Ponto fantasia nº 3

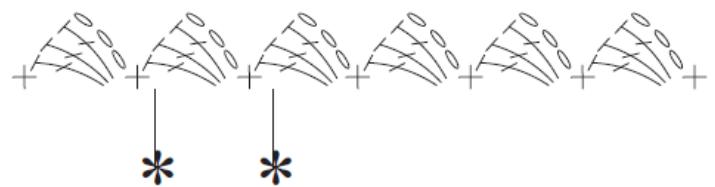




# Barrado



## Bico



**Legenda**  
○ = corr.  
+ = p.b.  
† = p.a.  
Repetir de \* a \*

## Vestido Azul



## **Material**

5 novelos Círculo Anne 500 cor 6388 (azul),  
Aguilha para crochê Círculo nº 1,75,  
1 botão.

Tamanho: 46

### Ponto utilizado

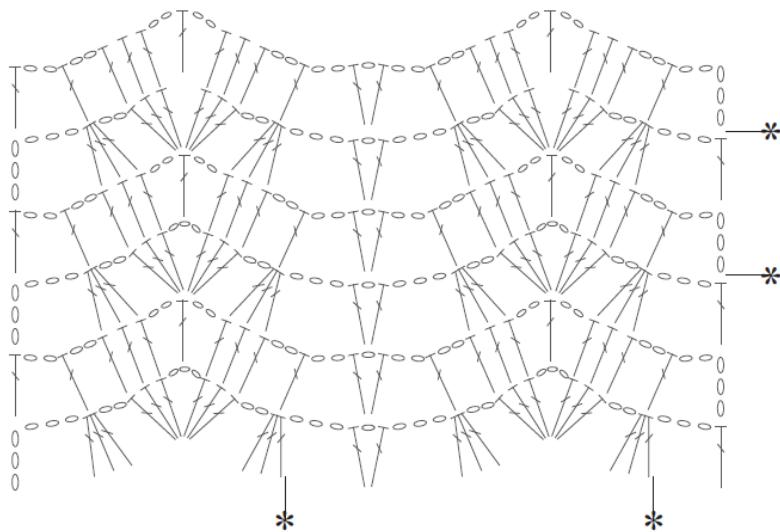
Correntinha (corr.). Ponto baixíssimo (p.bxmo.): Introduza a ag., laç., puxe o p. e passe diretamente no p. da ag. Ponto baixo (p.b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto caranguejo: trabalhe em p.b. da esquerda para direita. Ponto fantasia 1 e 2: siga o gráfico correspondente. Motivo: siga o gráfico. União dos motivo: siga o gráfico.

Amostra - Um quadrado de 10 cm em p. a. com a ag. nº 1,75mm = 24 p. x 9 carr.

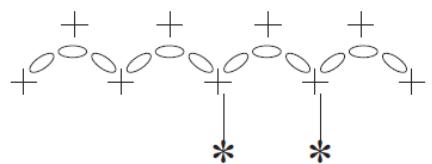
## **Execução**

Frente e costas - São trabalhadas juntas começadas pela pala. Faça uma corr. de 138 p. mais 3 p. para virar e trabalhe uma carr. em p. a., em seguida trabalhe em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico, repita de \* a \* no sentido dos p. (12 v.). A 14 cm do início para s cavas divida o trabalho do seguinte modo: 2 vezes de \* a \* para um lado das costas, 4 vezes de \* a \* para uma manga, 4 vezes de \* a \* para a frente, 4 vezes de \* a \* para a outra manga e 2 vezes de \* a \* para o outro lado das costas. Deixe os p. das mangas à espera faça uma corr. de cada lado com 28 p. entre as partes frente e costas, ao mesmo tempo feche em círculo, continue trabalhando em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico faça mais 2 vezes de \* a \* nas corr. de união da frente e costas. A 34 cm do início rem. e deixe à espera. Motivos - Faça uma corr. de 6 p. feche em círculo e trabalhe o motivo seguindo o gráfico. Faça 6 motivos iguais unindo-os entre si lado a lado e fechando em círculo durante a última carr.. Terminado os motivos unir na parte à espera com uma carr. de união. Em seguida trabalhe do outro lado dos motivos em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico, repita de \* a \* no sentido das carr. 12 vezes. Faça a repetição das carr. seguindo a orientação no gráfico. Terminada as repetições faça as últimas carr. do gráfico e rem.. Faça a toda volta das mangas e cavas as 2 últimas carr., do ponto fantasia nº 2 seguindo o gráfico e rem.. Faça a toda volta do decote e abertura das costas uma carr. de p. caranguejo e rem.. Pregue o botão sobre a carr. de p. a. no lado direito da abertura das costas. Abotoe entre os p. da abertura esquerda.

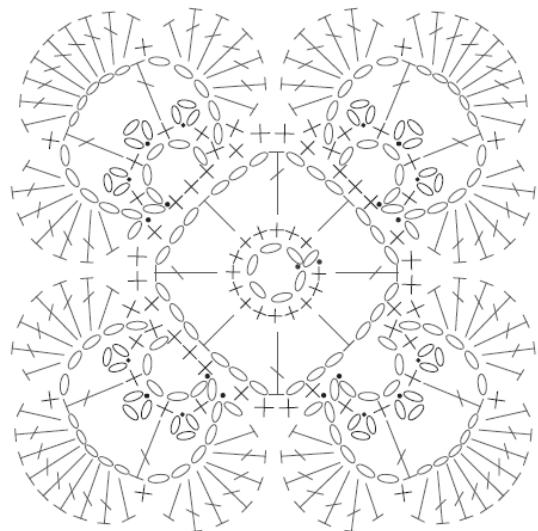
Ponto fantasia nº 1



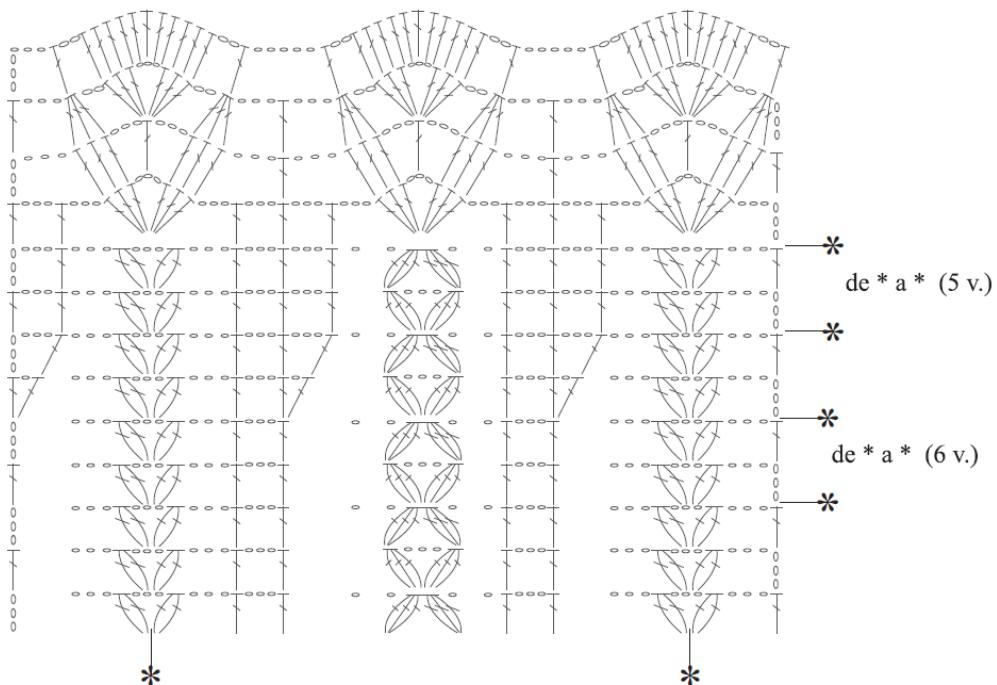
Ponto de união dos motivos



Motivo

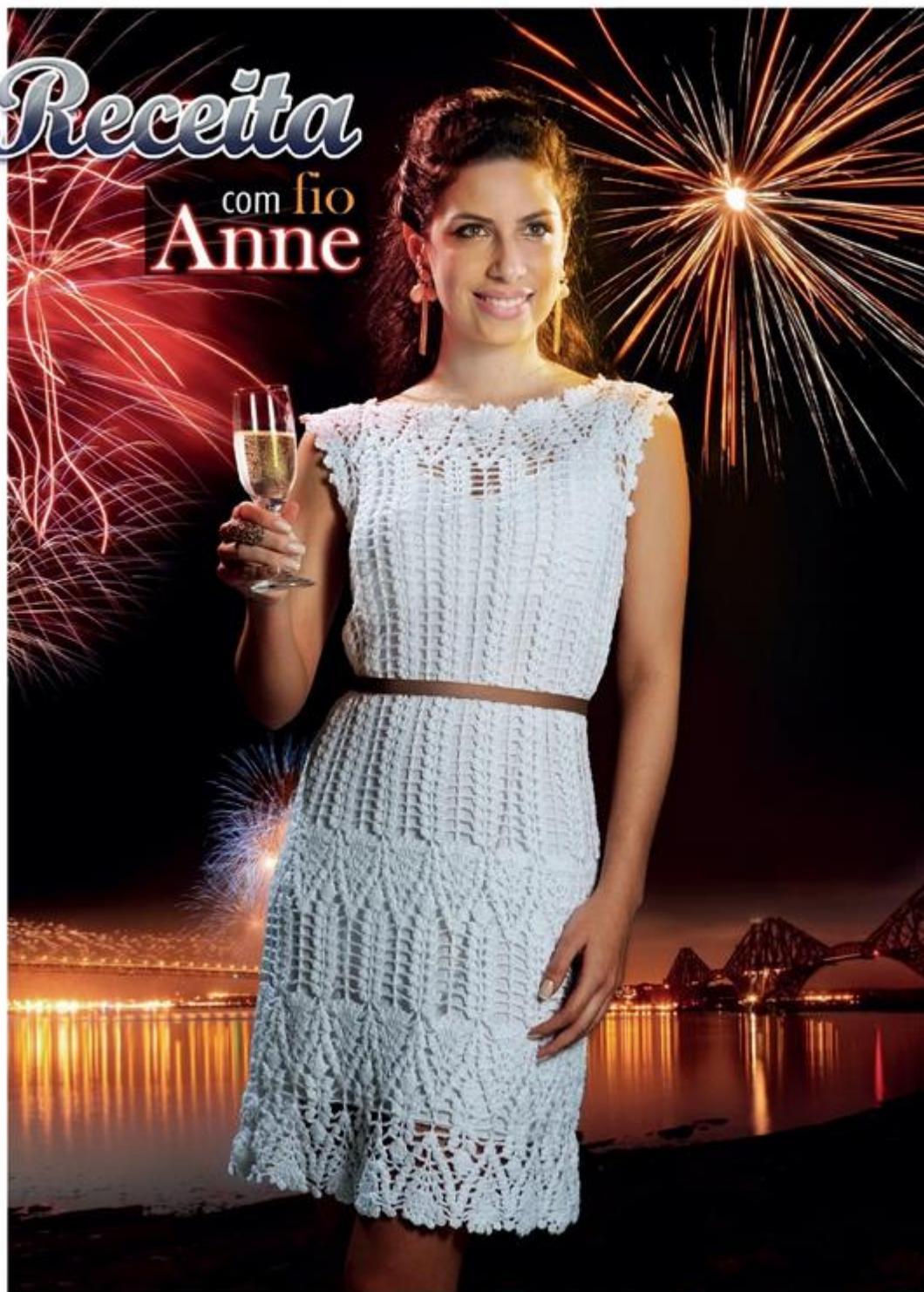


Ponto fantasia nº 2



Legenda  
○ = corr.  
● = p.bxmo.  
+ = p.b.  
↓ = p.a.  
Repetir de \* a \*

Vestido Branco



## **Material:**

3 novelos do Fio Anne 500 m da Círculo na cor 8001 (branco)

Agulha de crochê de 1,75 mm

## **Execução:**

### Barra

Começar fazendo 256 corr., fechar em círculo com 1 p.bx., fazer 3 corr. para subir, seguir o gráfico 1 trabalhando de forma circular. Rematar, virar o trabalho, seguir o gráfico 2 em continuação do gráfico 1.

### Saia e corpo

Seguir o gráfico 3 em continuação do gráfico 2.

### Cava e decote

Seguir o gráfico 4 em continuação do gráfico 3. Fazer a união dos ombros com 2 carr. de picôs triplos (gráfico 5).

### Acabamento das cavas

Seguir o gráfico 6.

Gráfico 1 - Barra

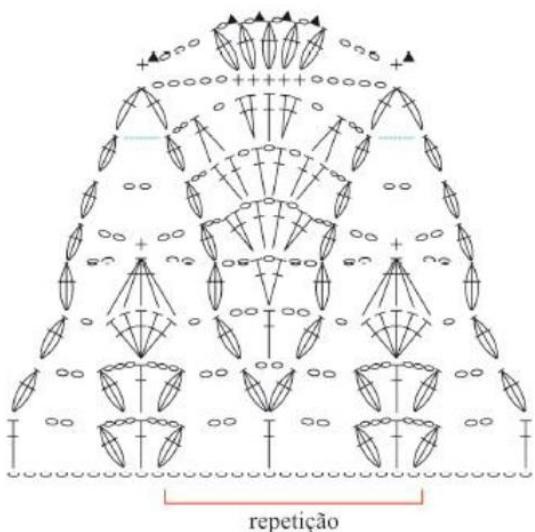


Gráfico 2 - Continuação da barra

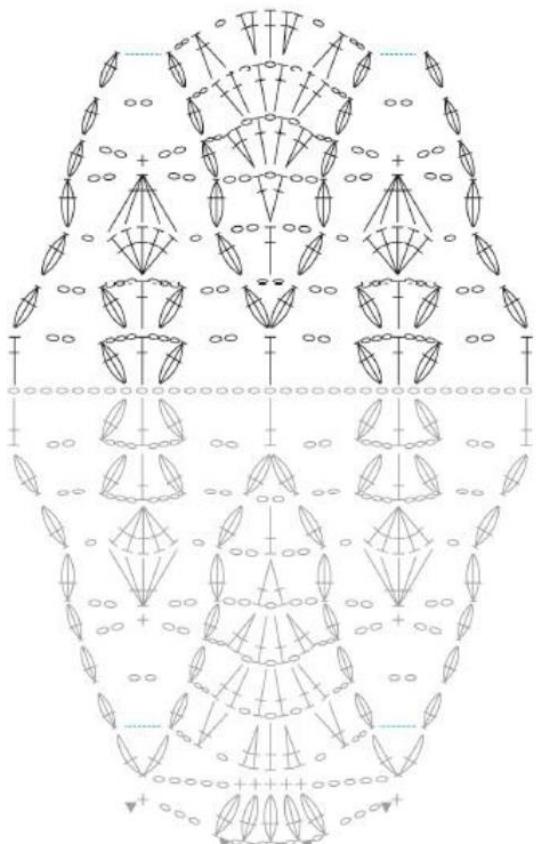
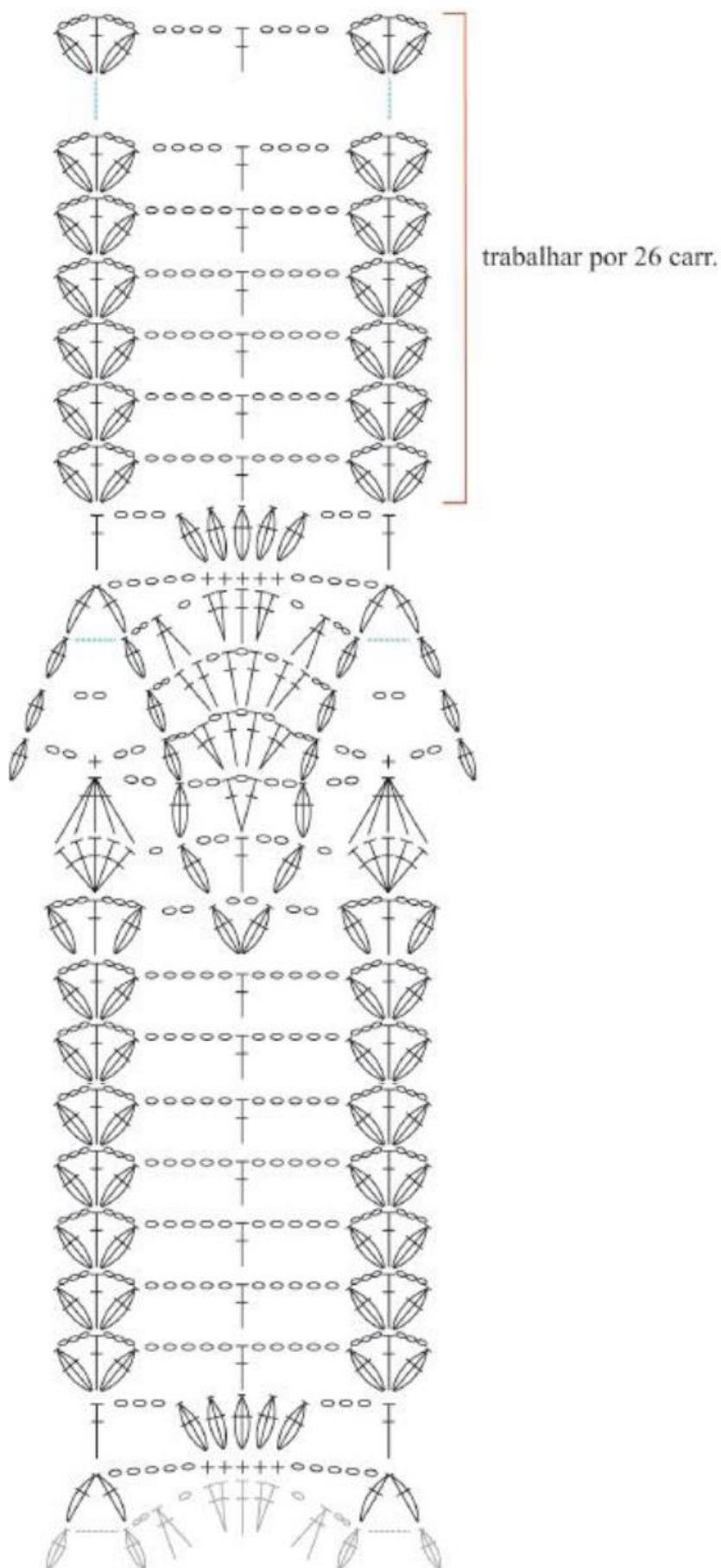


Gráfico 3 - Saia e corpo



Legenda

- corr.
- + p.b.
- † p.a.
- ◊ 3 p.a. fechados juntos
- ▲ 5 p.a. fechados juntos
- ▲ 3 picôs

Gráfico 4 - Cava e decote (frente)

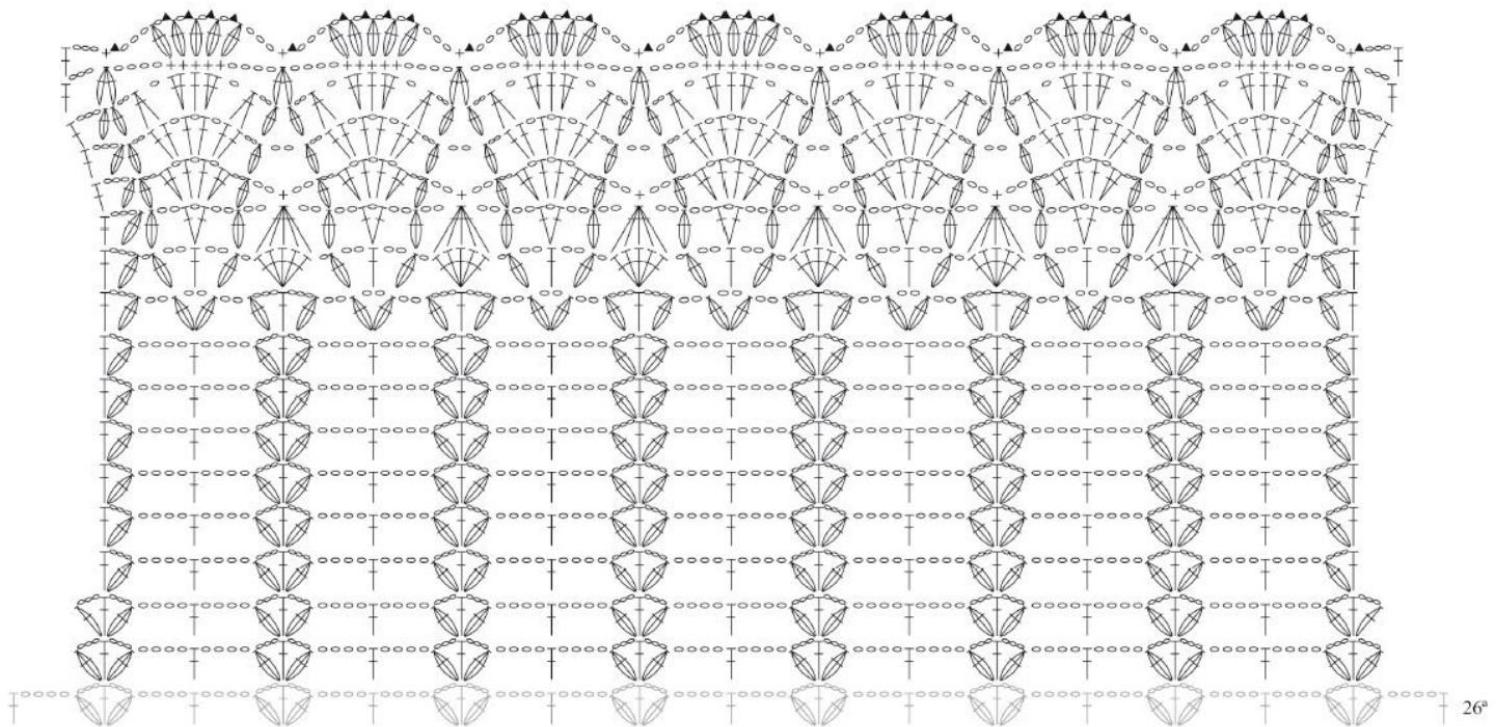


Gráfico 5 - União dos ombros



Gráfico 6 - Acabamento das cavas

++++^++++^++++^

## Vestido Vermelho Longo



## **Material:**

4 novelos Anne Círculo vermelho (3794)

Agulha para crochê Círculo nº 1,75

### Ponto Utilizado

Correntinha (corr.). Ponto baixíssimo (p.bxmo.): Introduza a ag., laç., puxe o p. e passe diretamente no p. da ag.. Ponto baixo (p.b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto duplo (p.a. duplo): 2 laç., introduza a ag., \* laç., puxe o p. laç., rem., 2 p.\* (2 v.) e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto triplo (p.a. triplo): 3 laç., introduza a ag., \* laç., puxe o p. laç., rem., 2 p.\* (3 v.) e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto caranguejo: trabalhe em p.b. da esquerda para direita. Motivos do corpo: siga o gráfico. Motivos da saia: siga o gráfico. Ponto fantasia: siga o gráfico. Ponto de união: siga o gráfico. Esquema de montagem: siga o gráfico.

### Amostra

Um quadrado de 10 cm em p. fantasia com a ag. nº 1,75 = 24 p. x 18 carr.

## **Execução:**

Frente e costas: São trabalhadas juntas. Comece pelos motivos.

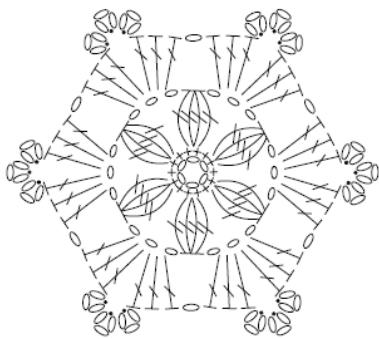
Motivos do corpo: Faça uma corr. de 6 p. feche em círculo e trabalhe o motivo seguindo o gráfico. Faça motivos iguais unindo-os entre si na quantidade para cada tira naseguinte ordem: 2 tiras com 10 motivos e 2 tiras com 4 motivos. Tiras de p. fantasia - Faça uma corr. de 10 p. mais 3 corr. para virar e trabalhe em p. fantasia seguindo o gráfico. A 80 cm do início rem.. Faça 2 tiras iguais. Faça outras 4 tiras iguais porem com 26 cm de comprimento cada. Una as tiras com o p. de união seguindo o gráfico e o esquema de montagem. Deixe as cavas com 17 cm seguindo a linha pontilhada no esquema de montagem. Trabalhe na borda da cintura em p. fantasia seguindo o gráfico, repita de \*a \* no sentido dos (66 v.). Motivos da saia - Faça uma corr. de 8 p. feche em círculo e trabalhe o motivo seguindo o gráfico. Faça motivos iguais unindo-os entre si e em círculo na quantidade para cada faixa tira na seguinte ordem: 1 faixas com 7 motivos e 3 faixas com 8 motivos cada. Una a 1<sup>a</sup> faixa de motivos a blusa com o p. de união. Faça no outro lado da 1<sup>a</sup> faixa o p. de união em seguida faça 6 carr. em p. fantasia seguindo o gráfico, repita de \* a \* no sentido dos p. (96 v.). Terminada as 6 carr. faça o p. de união para prender a 2<sup>a</sup> faixa. Faça o mesmo trabalho com a 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> faixa de

motivos.

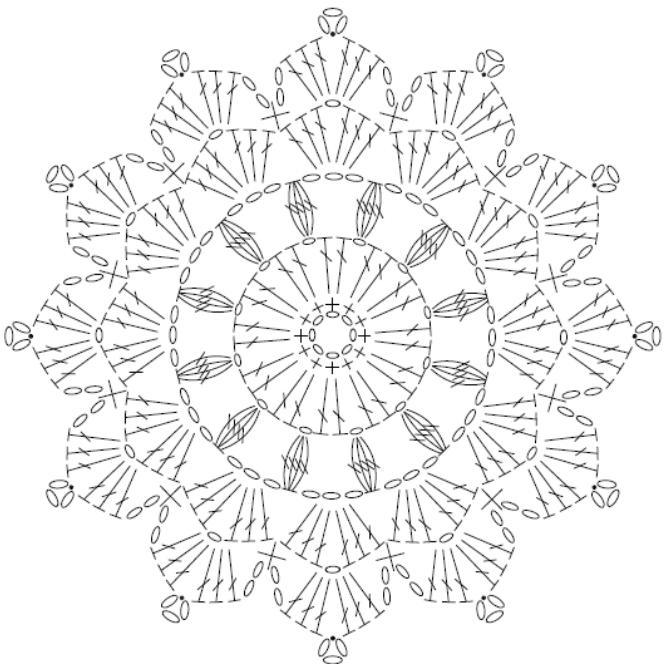
Para o acabamento da barra do vestido faça o p. de união e 4 carr. em p. fantasia seguindo o gráfico. Faça 4 carr. de p. fantasia seguindo o gráfico a toda volta de cada cava. Faça a toda volta do decote 1 carr. de p. caranguejo.

Tamanho: 38/40

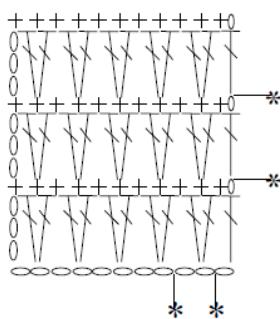
Motivo do corpo



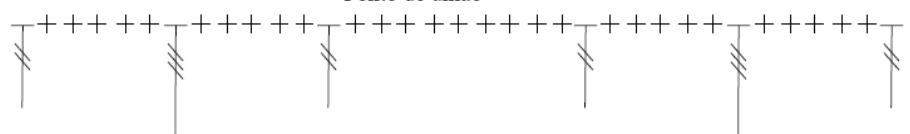
Motivo da saia



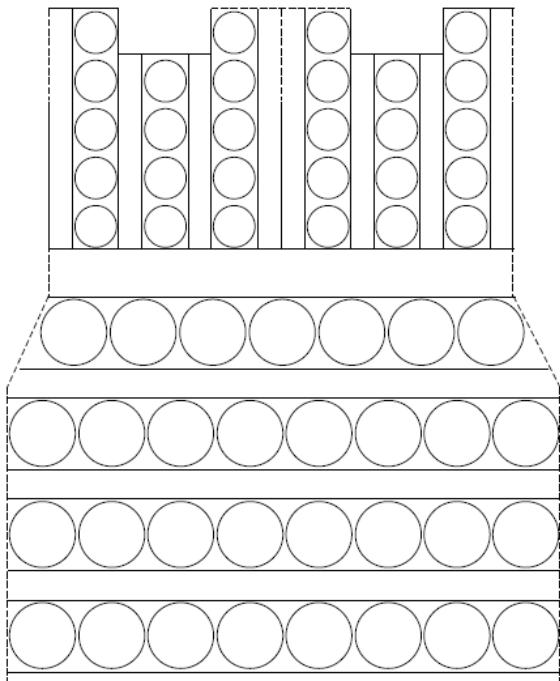
Ponto fantasia



Ponto de união



## Esquema de montagem



Legenda

- = corr.
- = p.bxmo.
- + = p.b.
- ↑ = p.a.
- ↓ = p.a. duplo
- ≡ = p.a. triplo

Repetir de \* a \*

## Vestido Vermelho Curto



## **Material :**

4 novelos Anne Círculo vermelho (3611)

Agulha para crochê Círculo nº 1,75

4 botões com 1,5 cm de diâmetro

### Ponto Utilizado

Correntinha (corr.). Ponto baixo (p.b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto fantasia 1 e 2: siga o gráfico. Bico: siga o gráfico.

### Amostra

Um quadrado de 10 cm em p. a. com a ag. nº 1,75 = 30 p. x 10 carr.

## **Execução:**

Frente e costas: São trabalhadas juntas. Comece pela cintura. Faça uma corr. de 138 p. mais 4 corr. para virar e trabalhe em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico correspondente. Repita de \* a \* no sentido dos p. (46 v.). A 6 cm do início trabalhe em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico, repita de \* a \* no sentido dos p. (11 v.).. A 16 cm do início divida o trabalho do seguinte modo: 3 vezes de \* a \* para um lado das costas, 5 vezes de \* a \* para a frente e 3 vezes de \* a \* para o outro lado das costas, trabalhe cada parte separadamente.

Frente: Nos p. da frente para as cavas deixe de fazer de cada lado em cada carr.: 3 p. (9 v.). Ao mesmo tempo a 24 cm do início para o decote deixe de fazer os 32 p. centrais e trabalhe cada lado separadamente, deixe de fazer do lado do decote em cada carr.: 10 p. e 5 p.. A 28 cm do início rem..

Costas (lado esquerdo): Nos p. do lado esquerdo faça a cava como na frente. A 24 cm do início trabalho deixe de fazer no lado do decote em cada carr.: 10 p., 5 p. e 3 p.. A 28 cm do início rem.. Lado direito das costas mesmo trabalho ao contrário.

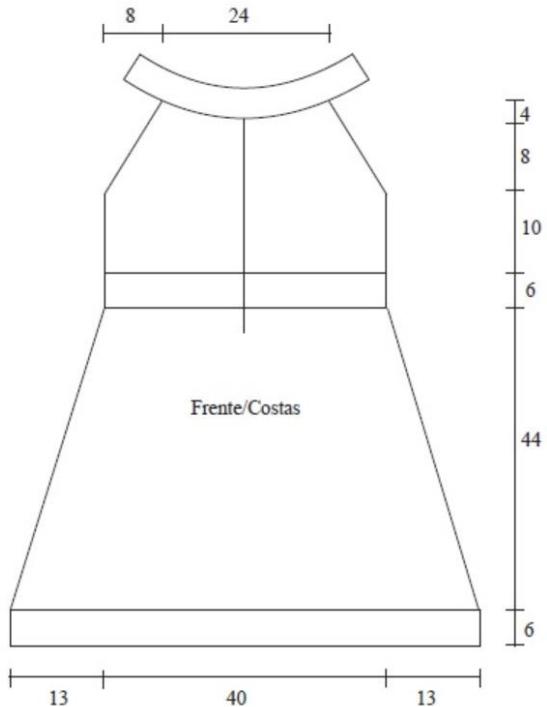
Saia: Use a mesmo corr. de base e trabalhe em p. fantasia nº 1 seguindo gráfico, repita de \* a \* (14 v.). A 5 cm do início da saia, feche em círculo e continue em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico. A 44 cm do início da saia trabalhe em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico. A 50 cm do início da saia faça a toda volta o bico seguindo o gráfico e rem..

Acabamento do decote: Faça entre a parte das costas e a parte da frente para os ombros uma corr. de 15 p. e rem..

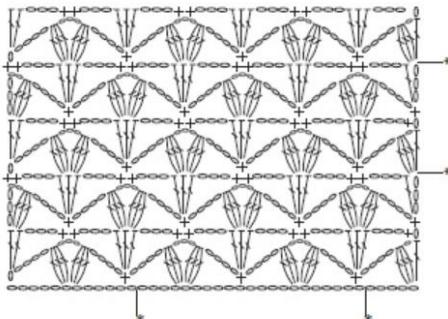
Faça ao logo do decote e das corr. dos ombros o p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico, repita de \*a \* no sentido dos p. (22 v.). A 4 cm do

início do acabamento do decote faça o bico seguindo o gráfico. Ao mesmo tempo faça o bico também na abertura das costas. Faça a toda volta das cavas o bico seguindo o gráfico. Pregue os botões no lado direito das costas sendo, 2 botões no acabamento do decote e 2 botões na p. fantasia nº 1 da cintura do vestido, abotoe entre os p. do lado esquerdo das costas.

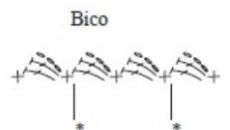
Tamanho: 38/40



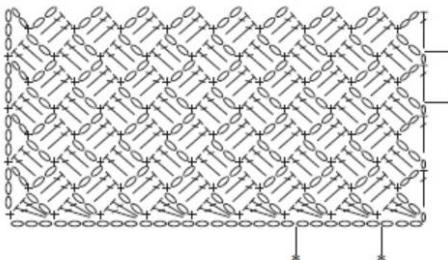
Ponto fantasia nº 1



Bico



Ponto fantasia nº 2



## Vestido Branco



## **Material:**

1 novelo Círculo Charme cor 7684 (bege),

Agulha para crochê Círculo nº 3mm,

Agulha de grampo Círculo 9,5 cm.

Ponto utilizado:

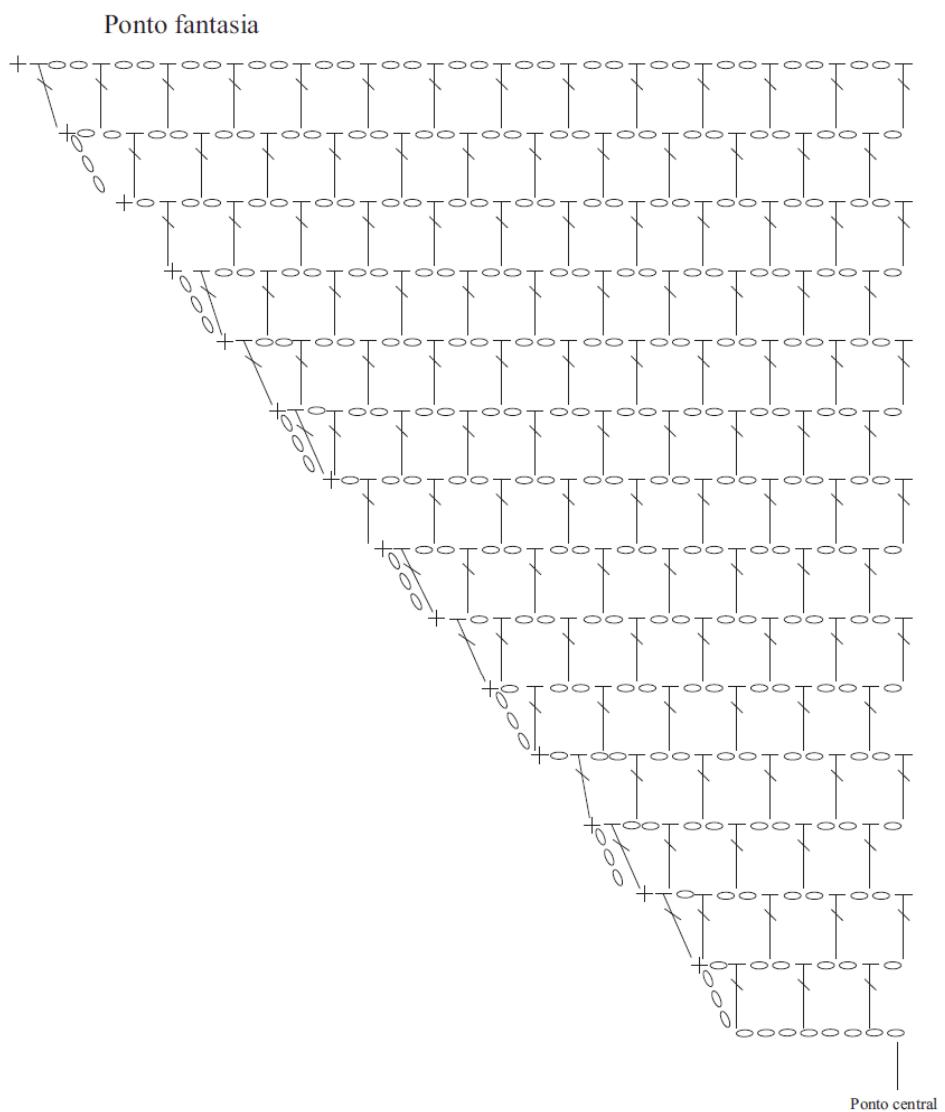
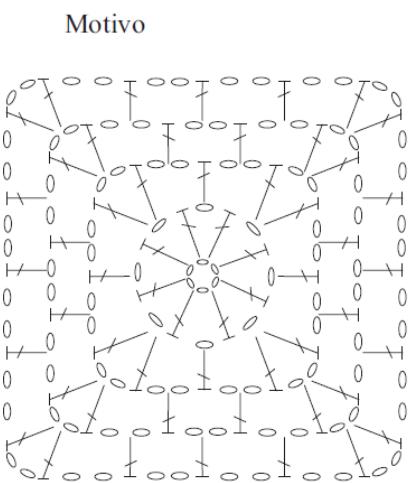
Correntinha (corr.). Ponto baixo (p.b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto fantasia: siga o gráfico. Motivo: siga o gráfico. Ponto de arcos: siga o gráfico. Ponto de união: siga o gráfico. Esquema de montagem: siga o gráfico. Crochê de grampo: siga as indicações da ag.

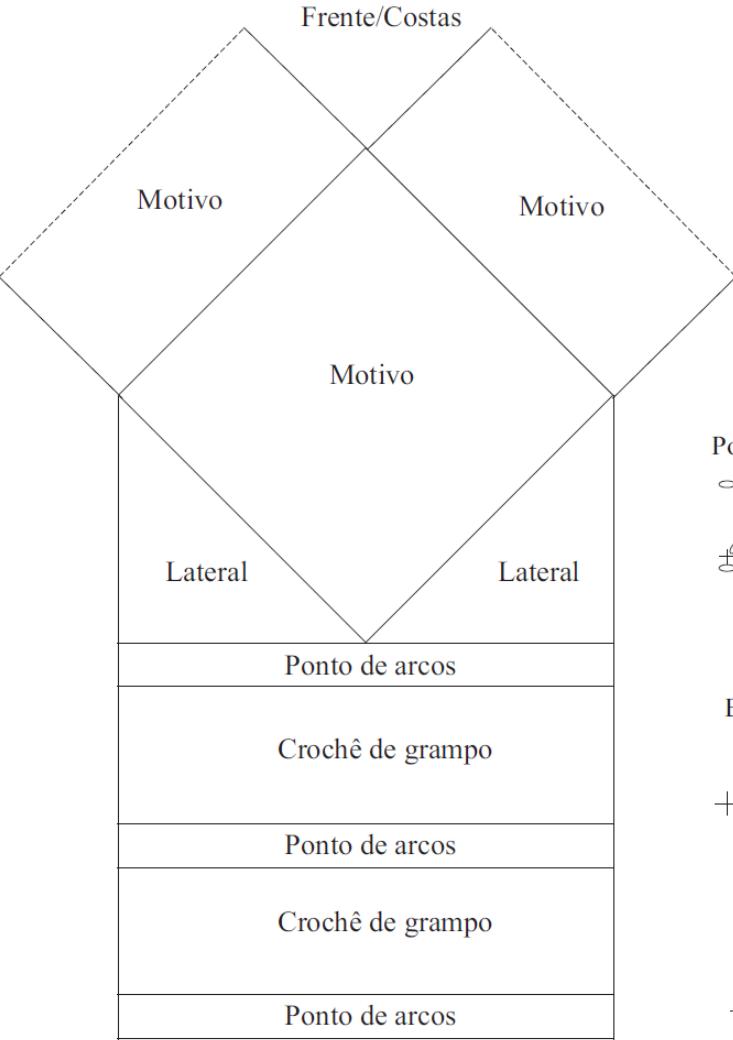
Amostra - Um quadrado de 10 cm em p. das laterais com a ag. nº 1,75 = 19 p. x 5 carr.

## **Execução:**

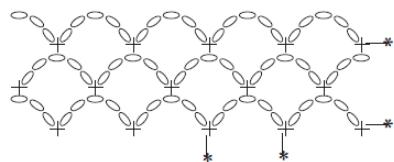
Frente e costas - São iguais e trabalhadas juntas. Comece pelas tiras de crochê de grampo. Faça 4 tira com a ag. de grampo com 112 alças cada uma e 2 tiras com 120 alças cada uma. Feche em círculo cada tira separadamente. Motivo - Faça uma corr. de 6 p. feche em círculo e trabalhe o motivo seguindo o gráfico. Faça 4 motivos iguais. Una em cada um dos motivos com o p. de união uma tira de crochê de grampo com 112 alça do seguinte modo: faça um p.b. em cada grupo de 2 corr. de cada lateral do motivo (= 4 p.b. em cada lateral), faça o outro p.b. do p. de união pegando 4 alças da tira de grampo (= 12 alças, separadas em 3 grupos), pegue 16 alças da tira de crochê de grampo para cada canto, não faça p.b. nas corr. dos cantos. Terminada a união das tiras aos motivos, una os motivos entre si, seguindo o gráfico do p. de união de 2 em 2 alças num total de 28 alças (= 14 uniões). Siga o esquema de montagem para a união dos motivos. Faça nas alças restante uma carr. de p. de arcos pegando duas alças juntas. Estando os 4 motivos unidos entre si e as alças presas faça nas duas laterais o p., fantasia seguindo o gráfico. Terminado o gráfico rem. e deixe à espera. Faça em uma das bordas de uma tira de crochê de grampo com 120 alças 2 carr. de p. de arcos e uma carr. em p. de união, faça a união da tira ao trabalho à espera. Faça na outra borda uma carr. de p. de arcos, rem. e deixe à espera. Faça na última tira em uma das bordas 3 carr. em p. de arcos e uma carr. de união, faça a união da tira ao trabalho à espera. Faça na outra borda da tira 4 carr. em p. de arcos e uma carr. do bico seguindo o gráfico. Nas duas tiras da saia do vestido pegue sempre de 2 em 2 alças das tiras.

Tamanho - 38/40

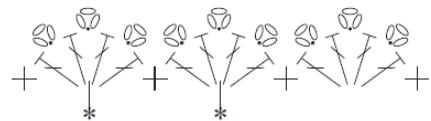




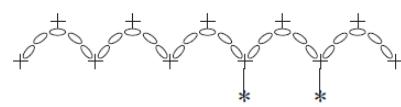
Ponto de arcos



Bico



Ponto de união



#### Legenda

○ = corr.

● = p.bxmo.

+ = p.b.

† = p.a.

----- = dobra do motivo

Repetir de \* a \*



## **Material:**

3 novelos Círculo Anne 500 cor 7136 (Marsala);

Agulha para crochê 1,75mm.

Abreviações utilizadas:

carr: carreira

corr: corrente

pbxíssimo: ponto baixíssimo

pa: ponto alto

## **Execução:**

Motivo

No total serão 54 motivos: 24 para o corpo do vestido, 6 para cada manga e 18 para o babado.

Gráfico 1

1<sup>a</sup> carr: 15 corr, junte com pbxíssimo, 3 corr para subir, 2 pa no círculo, 1 corr, \*3 pa no mesmo lugar, 1 corr\*, repetir de \* a \* mais 6 vezes. Junte com pbxíssimo.

2<sup>a</sup> carr: 3 corr para subir, 2 pa no próximo pa, 1 pa no próximo pa, 3 corr, \*1 pa no próximo pa, 2 pa no próximo pa, 1 pa no próximo pa, 3 corr\*, repetir de \* a \* mais 6 vezes. Junte com pbxíssimo.

3<sup>a</sup> carr: 3 corr para subir, 3 pa fechados juntos com as corr, 5 corr, 1 pb nas corr, 5 corr, \*4 pa fechados juntos, 5 corr, 1 pb nas corr, 5 corr\*, repetir de \* a \* até o final da carr. Junte com pbxíssimo.

4<sup>a</sup> carr - 6<sup>a</sup> carr: 1 pbxíssimo em cada uma das próximas 2 corr, \*1 pb nas corr, 6 corr\*, repetir de \* a \* até o final da carr. Junte com pbxíssimo.

7<sup>a</sup> carr: 1 pbxíssimo em cada uma das 3 corr, 3 corr para subir, 5 corr, 1 pa no mesmo lugar, \*8 corr, 1 pb nas próximas corr\*, repetir de \* a \* mais 2 vezes, 8 corr, \*1 pa nas próximas corr, 5 corr, 1 pa no mesmo lugar, \*8 corr, 1 pb nas próximas corr\*, repetir de \* a \* mais 2 vezes, 8 corr, repetir de \* a \* até o final da carr. Junte com pbxíssimo na 3<sup>a</sup> corr feita para subir.

8<sup>a</sup> carr: 1 pbxíssimo nas corr, 3 corr para subir, 3 pa no mesmo lugar, 3 corr (ou 1 corr, 1 pb unindo com o motivo anterior, 1 corr - nos demais motivos), 4 pa no mesmo lugar, \*1 pb nas corr, 8 corr (ou 3 corr, 1 pb unindo com o motivo anterior, 4 corr)\*, repetir de \* a \* mais 2 vezes, 1 pb nas corr, #4 pa nas próximas corr, 3 corr (ou 1 corr, 1 pb unindo com o motivo anterior, 1 corr - nos demais motivos), 4 pa no mesmo lugar, repetir de \* a \* 3 vezes, 1 pb nas corr#, repetir de # a # até o final da carr. Junte com pbxíssimo. Arremate.

- 1º: Una a parte das mangas e a parte superior do vestido iniciando pelas mangas, una 2 na parte inferior com superior do motivo. Reserve.
- 2º e 3º: Faça mais 2 motivos unindo as partes superior e inferior e uma das laterais com os 2 motivos já prontos.
- 4º: Una uma lateral e metade da parte superior com o outro motivo da parte da frente ou de trás.
- 5º: Una 1 lateral (tanto da frente como das costas).
- 6º: Repita o 4º modo de fazer.
- 7º, 8º, 9º: Repita o 2º modo de fazer.

Corpo:

10º: Una 6 motivos nos 3 motivos (de cada lado) centrais pela parte superior e um ao outro pelas laterais.

11º e 12º: Repita o 10º.

Reserve.

Babado:

Una 18 motivos pelas laterais.

Una-os ao vestido com ponto caranguejo dobrando 2 cm de cada lado dos motivos.

Faça 1 carr de pb ao redor da gola.

Barrado das mangas:

Gráfico 2

1ª carr: 1 pb entre a união dos motivos, 6 corr, 1 pb no 3º pa, \*6 corr, 1 pb nas próximas corr\*, repetir de \* a \* nas corr, 1 pb no 2º pa, 6 corr, 1 pb na união dos motivos, 6 corr, 1 pb no 3º pa, repetir de \* a \* até o final da carr.

2ª carr - 8ª carr: \*6 corr, 1 pb nas corr\*, repetir de \* a \* até o final da carr.

9ª carr: 5 pb em cada alça.

Barrado do vestido:

Gráfico 3

1ª carr: 1 pb entre a união dos motivos, 8 corr, 1 pb no 3º pa, \*8 corr, 1 pb nas próximas corr\*, repetir de \* a \* nas corr, 1 pb no 2º pa, 8 corr, 1 pb na união dos motivos, 8 corr, 1 pb no 3º pa, repetir de \* a \* até o final da carr.

2ª carr: \*8 corr, 1 pb nas corr\*, repetir de \* a \* até o final da carr.

3ª carr: 1 pbxíssimo nas corr, 3 corr para subir, 2 pa fechados juntos com as corr, 5 corr, 3 pa fechados juntos no mesmo lugar, 4 corr, \*3 pa fechados juntos nas próximas corr, 5 corr, 3 pa fechados juntos no mesmo lugar, 4 corr\*, repetir de \* a \* até o final da carr. Junte com

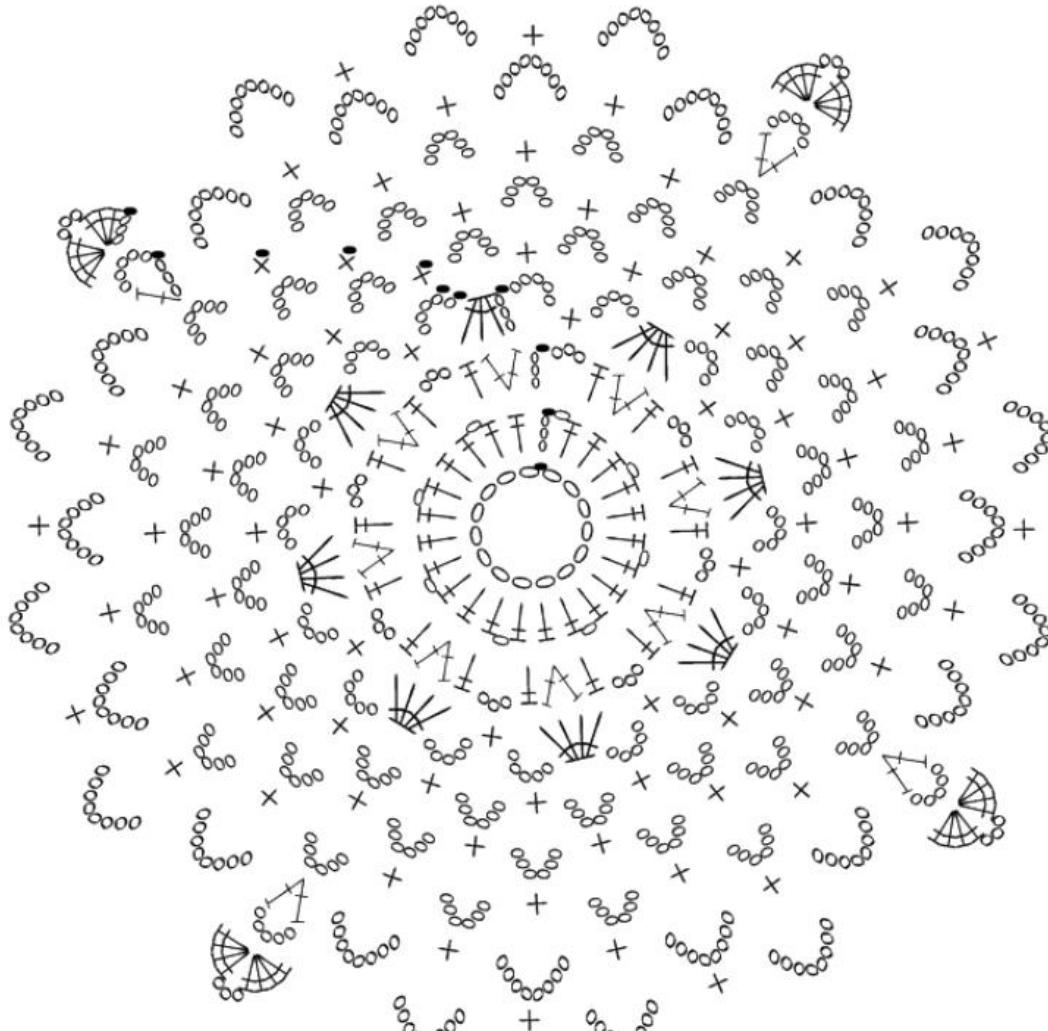
pbxíssimo.

4<sup>a</sup> carr: 2 pbxíssimos nas corr, 1 pb, 4 corr, 1 pb no mesmo lugar, 4 corr, 1 pb nas próximas corr, 4 corr, \*1 pb nas próximas corr, 4 corr, 1 pb no mesmo lugar, 4 corr, 1 pb nas próximas corr, 4 corr\*, repetir de \* a \* até o final da carr. Junte com pbxíssimo.

Repita as 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> carr mais 2 vezes.

Arremate.

Gráfico 1



**Legenda**

- = ponto baixíssimo
- = corrente
- + = ponto baixo
- † = ponto alto
- = 4 pa fechados juntos

## Gráfico 2

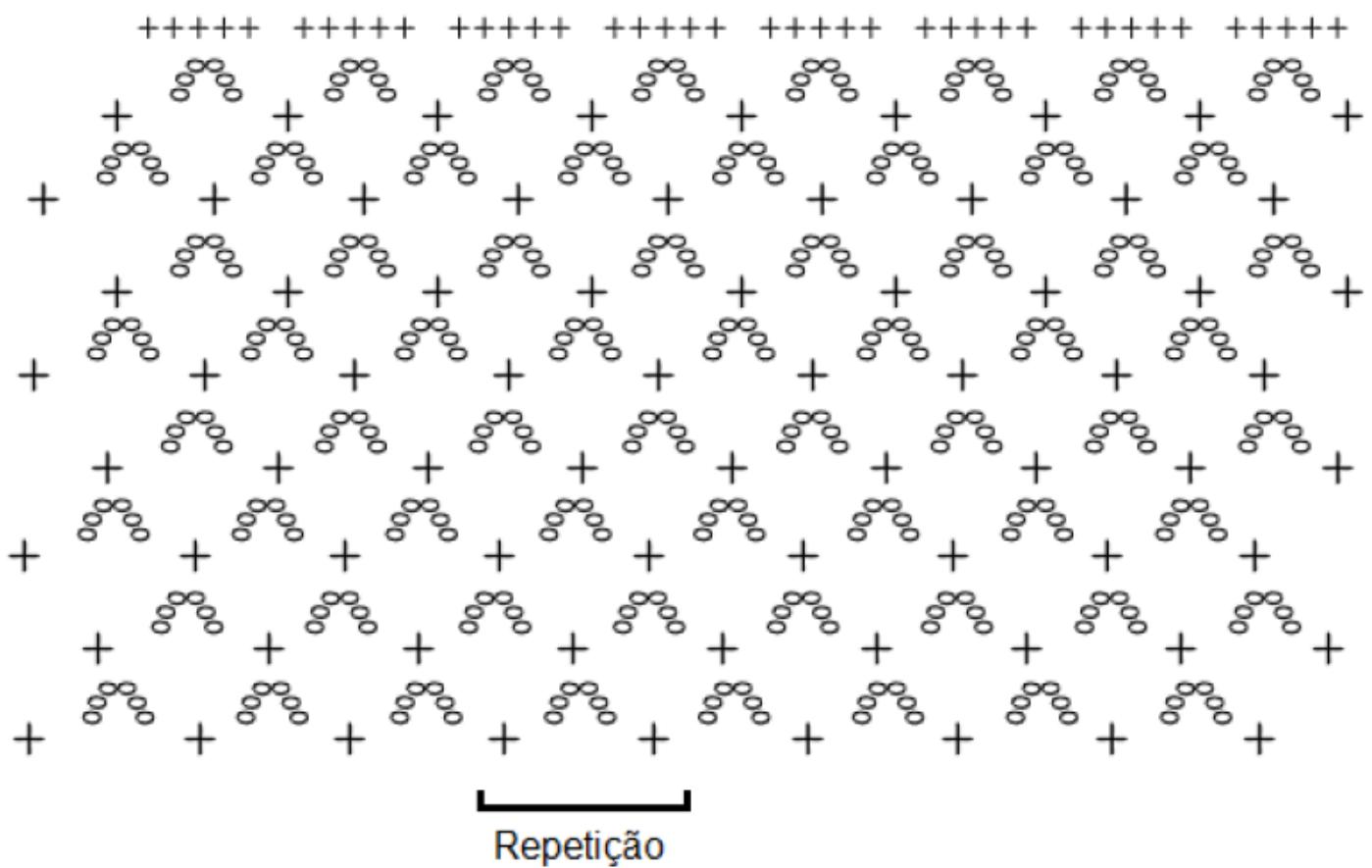
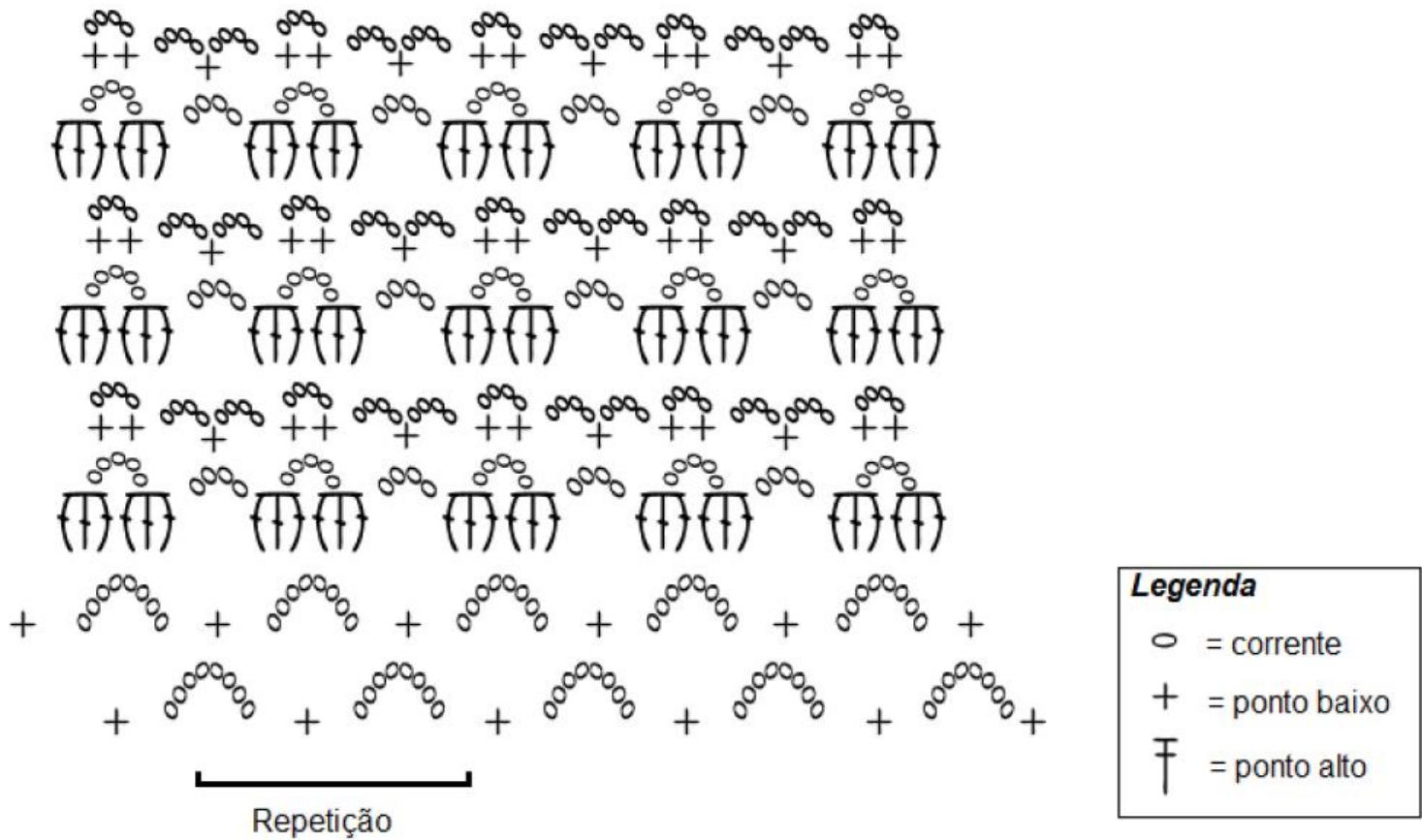


Gráfico 3



## Vestido Preto Plus Size



## **Material**

5 novelos Círculo Anne 500 cor 8990 (preto),

Agulha para crochê Círculo nº 1,75,

32 spikes dourado envelhecido.

Tamanho - 46

Ponto utilizado

Correntinha (corr.). Ponto baixíssimo (p.bxmo.): Introduza a ag., laç., puxe o p. e passe diretamente no p. da ag.. Ponto baixo (p.b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto caranguejo: trabalhe em p.b. da esquerda para direita. Ponto fantasia 1, 2 e 3: siga o gráfico correspondente. Barrado: siga o gráfico.

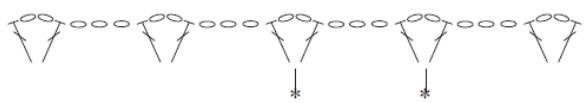
Amostra - Um quadrado de 10 cm em p. a. com a ag. nº 1,75mm = 24 p. x 9 carr.

## **Execução**

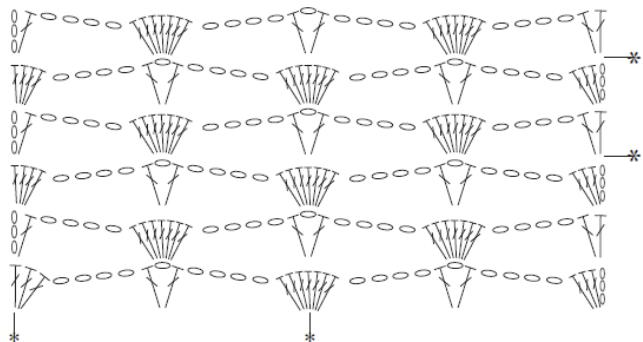
Frente e costas - São trabalhadas juntas. Detalhe dos ombros - Faça uma corr. de 28 p. mais uma corr. para virar e trabalhe 15 carr. em p. b., após a 9<sup>a</sup> carr. dim. de cada lado em cada carr.: 2 p. (6 v.). Na 15<sup>a</sup> carr. rem. e deixe à espera, faça duas partes iguais. Estando as duas partes dos ombros prontas, faça uma corr. de 72 p. unindo as duas partes dos ombros na parte mais larga e trabalhe uma carr. seguindo o gráfico nº 1, em seguida trabalhe em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico, repita de \* a \* no sentido das carr. (6 v.) e termine como começou. Durante a execução, do ponto fantasia prenda com um p.bxmo. em cada final de carr., ao mesmo tempo aum. de cada lado em todas as carr. até completar 9 grupos de 7 p.a.. Faça 10 carr. até em toda a lateral da parte do ombro e deixe à espera. Faça o mesmo trabalho do outro lado. Estando unido as duas partes dos ombros, trabalhe 2 carr. em círculo aum. 1 motivo do ponto fantasia na ponta da parte do ombro (ficam 20 vezes de \* a \*). Nesta altura divida o trabalho do seguinte modo: 6 grupos de 7 p. a. para a frente, 4 grupos de 7 p. a. para uma cava, 6 grupos de 7 p. a. para as costas e 4 grupos de 7 p. a. para a outra manga. Deixe os p. das mangas à espera e trabalhe frente e costas em círculo e em p. fantasia nº 2 seguindo gráfico, faça de cada lado entre frente e costas uma corr. de 20 p. e trabalhe nestas corr. 2 vezes de \* a \* (ficam

de \* a \* 16 v.). A 30 cm do início, trabalhe em p. fantasia nº 3 seguindo o gráfico. A 40 cm do início, trabalhe em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico. A 74 cm do início, trabalhe em p. fantasia nº 4 seguindo o gráfico. A 112 cm do início, trabalhe o barrado seguindo o gráfico e rem.. Mangas - Retome os p. das mangas e trabalhe em círculo e em p. fantasia nº 3 seguindo o gráfico, faça na mesma corr. da cava 2 vezes de \* a \* (ficam de \* a \* 6 v.). A 27 cm do início, trabalhe o barrado seguindo o gráfico e rem.. Aplique 16 spike em cada partes dos ombros.

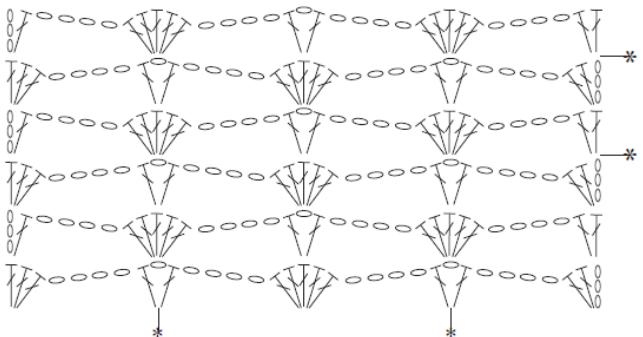
### Ponto fantasia nº 1



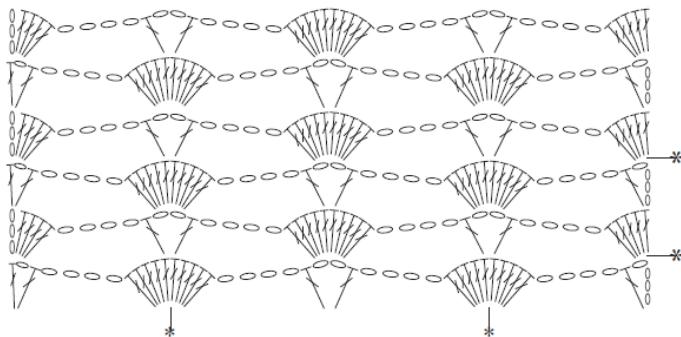
### Ponto fantasia nº 2



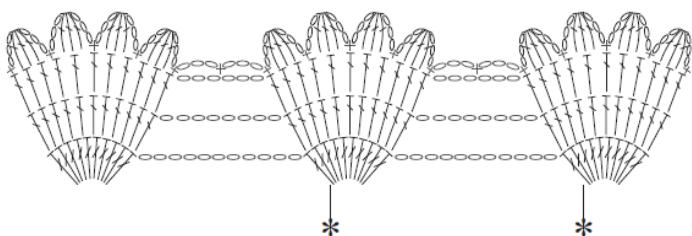
### Ponto fantasia nº 3



### Ponto fantasia nº 4



### Barrado



**Legenda**  
 ○ = corr.  
 + = p.b.  
 ⊖ = p.a.  
 Repetir de \* a \*

## Vestido de praia



Trabalhe 48 (passe o fio sobre o laço 3 vezes) Um a cada 4º ponto

Trabalhe 4 filas de pontos, aumente o número de pontos na segunda fila para 200



Trabalhe 50 a cada 4º ponto

Trabalhe 4 filas de pontos únicos, aumente o número de pontos na 2ª fila para 212



Trabalhe 53 a cada 4º ponto

Trabalhe 4 filas de pontos únicos, aumente o número de pontos na 2ª fila para 224



Trabalhe 56 a cada 4º ponto

Trabalhe 6 filas de pontos únicos, aumente o número de pontos na 3ª fila para 236

# Vestido verde manga longa



## Material:

3 novelos de Anne verde (5767);  
Ag. para crochê Círculo n° 1,75mm.

## Ponto utilizado:

Correntinha (corr.). Ponto baixíssimo (p.bxmo.): Introduza a ag., laç., puxe o p. e passe diretamente no p. da ag.. Ponto baixo (p.b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Meio ponto (m.p.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto fantasia: siga o gráfico correspondente. Barrado: siga o gráfico.

Amostra - Um quadrado de 10 cm em p. fantasia com a ag. n° 1,75mm = 30 p. x 10 carr..

## Execução:

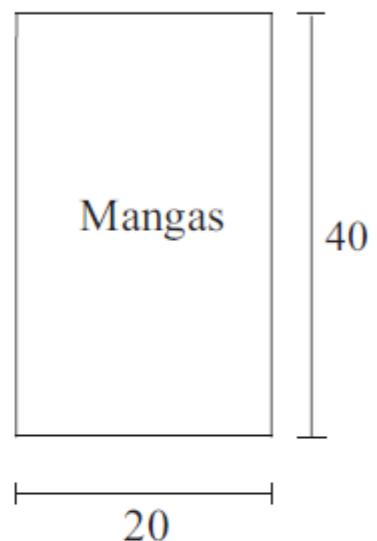
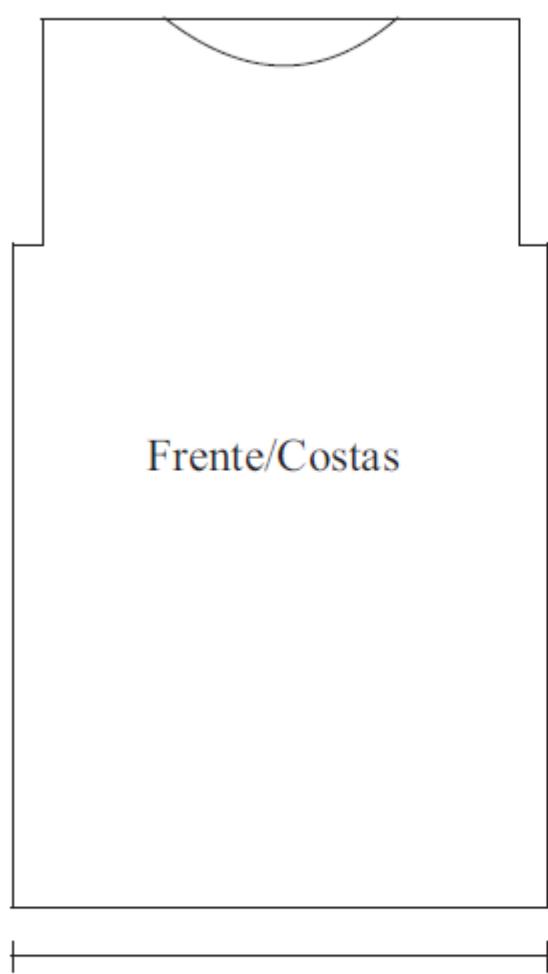
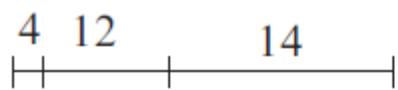
Frente e costas - São trabalhadas juntas até as cavas. Comece pela parte de baixo do vestido. Faça uma corr. de 200 p. feche em círculo e trabalhe em p. fantasia seguindo o gráfico, repita de \* a \* (10 v.). A 54 cm do início do trabalho para as cavas divida o trabalho do seguinte modo: 80 p. para frente, deixe de fazer 20 p. para uma cava, 80 p. para as costas, deixe de fazer 20 p. para outra cava. Trabalhe nos p. das costas em p. fantasia seguindo o gráfico até 73 cm do inicio e rem.. Para a frente trabalhe como nas costas até 67 cm do inicio do trabalho. Nesta altura para o decote deixe de fazer 42 p. centrais e continue cada lado separadamente. A 73 cm do inicio do trabalho rem.. Faça a toda a volta da barra do vestido o barrado seguindo o gráfico.

Mangas - Faça uma corr. de 60 p. feche em círculo e trabalhe em p. fantasia seguindo o gráfico. A 30 cm do início para a cava trabalhe em carr. de ida e volta. A 33 cm do início rem.. Faça atoda volta do punho o barrado seguindo o gráfico.

## Montagem:

Costure os ombros. Monte as mangas. Faça a toda volta do decote uma carr. de picô seguindo o gráfico.

Tamanho - 36/38



Frente/Costas

Mangas

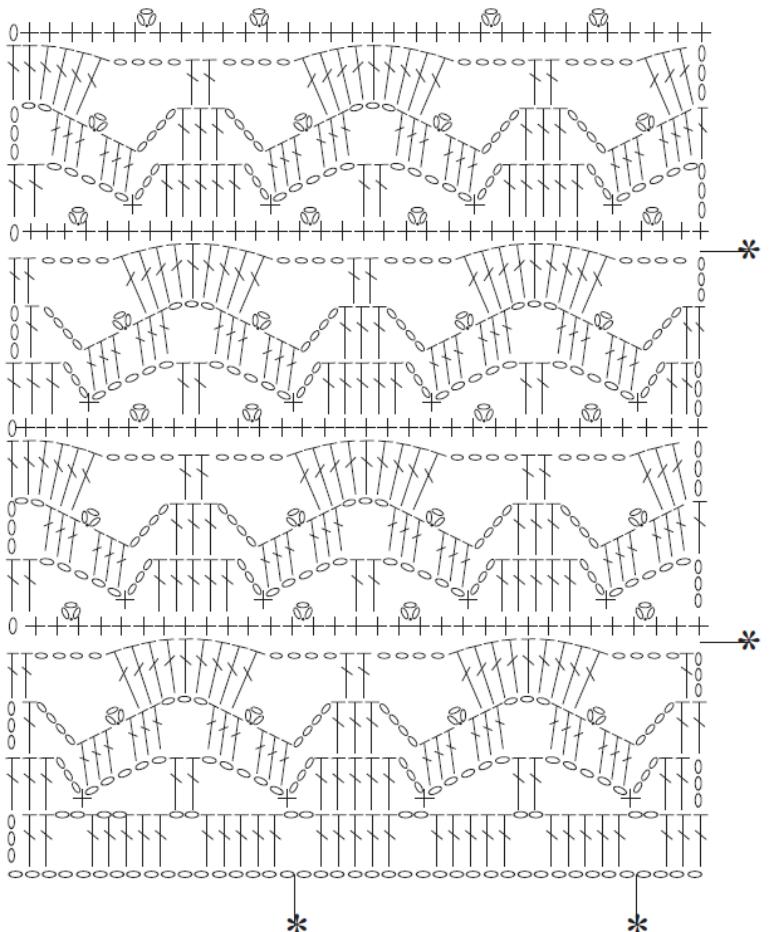


46

Picô



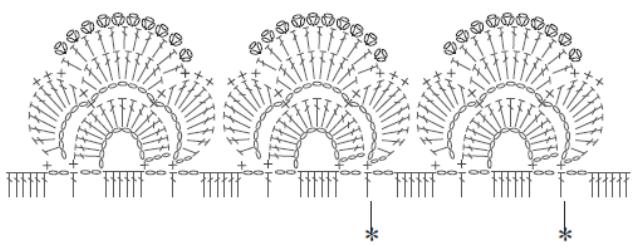
### Ponto fantasia



### Legenda

- = corr.
  - = p.bxmo.
  - + = p.b.
  - T = m.p.
  - † = p.a.
- Repetir de \* a \*

### Barrado



## Vestido Emagrecedor Plus Size



## **Material:**

8 novelos Círculo Verano cor 610 (preto),

6 novelos Círculo Verano cor 615 (azul),

Agulha para crochê Círculo nº 3mm.

## **Ponto utilizado**

Correntinha (corr.). Ponto baixo (p.b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto fantasia: siga o gráfico. Bico: siga o gráfico.

Amostra - Um quadrado de 10 cm em p. a. com a ag. nº 3 = 30 p. x 10 carr.

## **Execução:**

Costas - Parte central - Com o fio azul faça uma corr. de 136 p. mais 3 corr. para virar e trabalhe em p. fantasia seguindo o gráfico, repita de \* a \* (34 v.). A 10 cm do início do trabalho, deixe de fazer de cada lado em cada carr.: 3 p. (12 v.) e 2 p. (8 v.). Em seguida aum. de cada lado em cada carr.: 3 p. (8 v.) e 2 p. (12 v.). A 62 cm do início do trabalho para o decote deixe de fazer os 64 p. (de \* a \* do p., fantasia 16 v.) centrais e trabalhe cada lado separadamente. A 65 cm do início do trabalho rem..

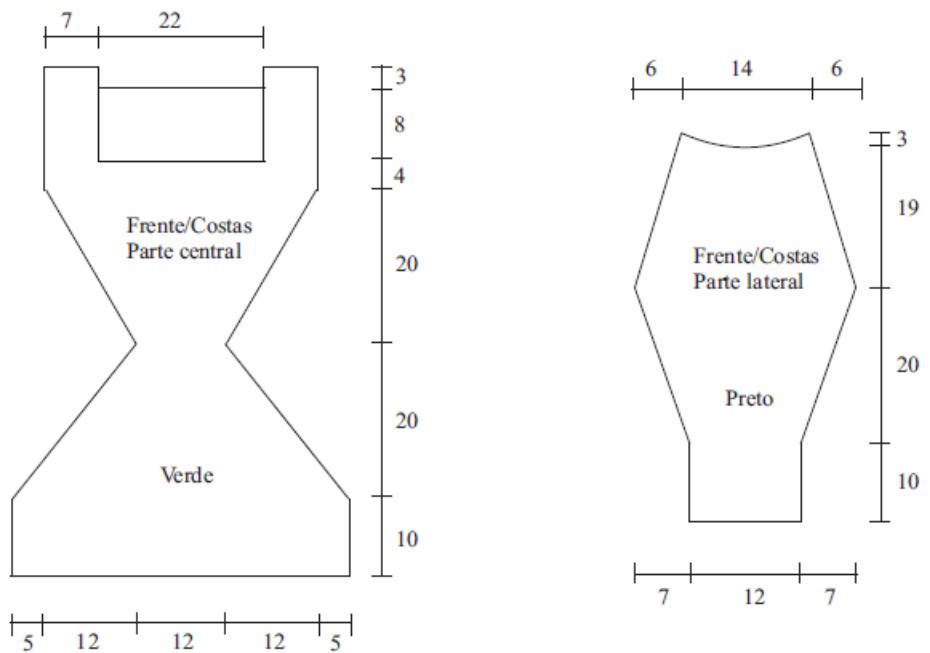
Frente - Parte central - Trabalhe como nas costas até 54 cm do início do trabalho. Nesta altura para o decote deixe de fazer os 64 p. (de \* a \* do p., fantasia 16 v.) centrais e trabalhe cada lado separadamente. A 65 cm do início do trabalho rem..

Frente e Costas - Laterais - Com o fio preto faça uma corr. de 36 p. mais 3 corr. para virar e trabalhe em p. fantasia seguindo o gráfico (de \*a \* 9 v.). A 10 cm do início do trabalho aum. de cada lado em cada carr.: 1 p. (20 v.). Em seguida deixe de fazer de cada lado em cada carr.: 1 p. (18 v.). A 49 cm do início do trabalho para a cava deixe de fazer os 18 p. centrais e termine cada lado separadamente, deixe de fazer do lado da cava em cada carr.: 5 p. (2 v.) e rem..

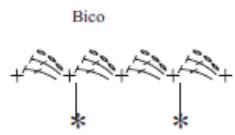
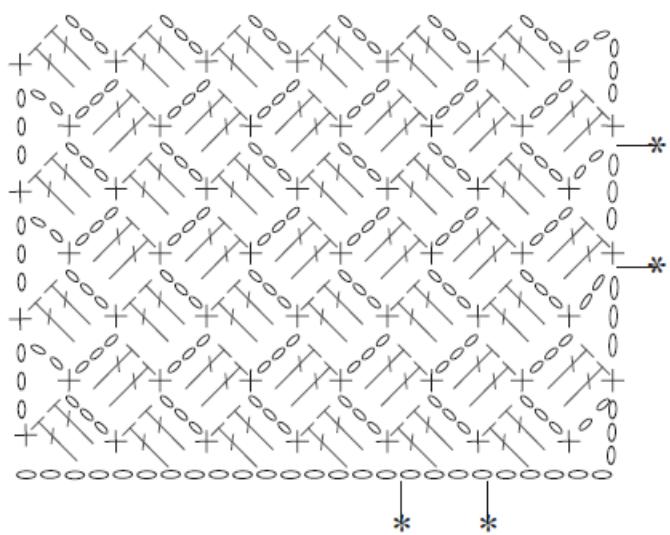
## **Montagem**

Costure a parte central nas laterais. Costure os ombros. Com o fio azul faça a toda volta do decote e cavas o bico seguindo o gráfico. Com o fio preto trabalhe em p. fantasia seguindo o gráfico a toda volta do barrado do vestido. Repita de \* a \* do gráfico no sentido dos p. (98 v.). A 20 cm do início do barrado rem..

Tamanho - 48



#### Ponto fantasia



|                  |
|------------------|
| <b>Legenda</b>   |
| ○ = corr.        |
| += p.b.          |
| † = p.a.         |
| Repetir de * a * |