

Um dos métodos para criarmos um logo de proporções mais harmônicas é redesenhá-lo utilizando círculos de diferentes tamanhos.

Como esse método garante esta harmonia e por que escolhemos este tipo determinado de harmonia?

Selezione uma alternativa

A Quanto mais tamanhos diferentes de círculos utilizamos, menos harmônicos eles são entre si; nosso desenho podia ser reproduzido com poucos círculos, e isso é harmonioso.

B Escolhendo círculos com raios aumentando na proporção áurea, conseguimos passar uma harmonia de grande ocorrência na natureza, com a qual somos muito acostumados.

C Como nosso desenho se baseia completamente em uma única forma geométrica, esse método automaticamente cria uma harmonia visual baseada em suas características, no caso, a harmonia circular.