

01

Fazendo o call to action

Transcrição

Começaremos a desenvolver o botão "Aceitar convite" do e-mail. Com o clique no botão, o usuário será direcionado para uma *Landing Page*, na qual poderá seguir com o processo de cadastro.

Você já deve imaginar que adicionaremos uma nova linha, com nova `<tr>`. Para voltarmos a enxergar as bordas da tabela, adicionaremos o valor `1` para o `border` no `table`:

```
<table border="1" width="90%" cellspacing="0" cellpadding="0">
```

Adicionaremos uma `tr` logo abaixo daquela referente ao rodapé da imagem do cartão. Nos basearemos no código comentado da versão anterior:

```
<tr>
  <td align="center">
    
  </td>
</tr>
<tr>
  <td align="center">
    <a href="#">
      
    </a>
  </td>
</tr>
```

Deste modo, a imagem do botão será exibida no layout.



Oi, Natan Souza

João Vicente convidou você para o banco mais digital que existe na atualidade!

[Veja o vídeo >](#) [Veja a apresentação >](#)



[ACEITAR CONVITE](#)

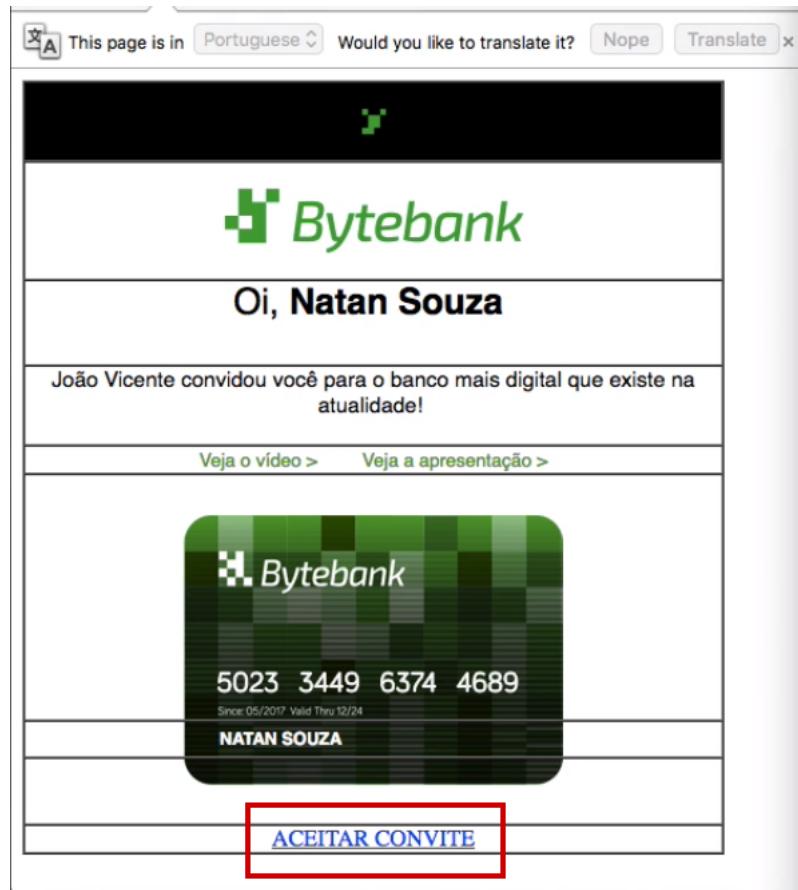
A responsividade do e-mail funciona! Porém, falta cuidarmos de um detalhe: o leitor clicará no botão, portanto teremos um link. Mas se prestarmos atenção no cursor, o clique não está apenas no botão, e sim em toda a imagem.

Uma maneira de solucionarmos isso seria exportar as imagens separadamente, criando duas `tr`s, uma abordagem mais trabalhosa. E talvez seja um pré-requisito o link funcionar somente no botão.

Além disso, talvez seja necessário alterar o texto do botão, e daí teríamos que fazer a mudança no Photoshop. O ideal é deixarmos essas mensagens em formato de texto; o número do cartão dificilmente será alterado, mas a mensagem do botão é mais possível que sim.

Iremos remover a imagem da tag `<a>` e adicionar o texto "ACEITAR CONVITE". Lembrando que não recomendamos que o texto seja usado em caixa alta em outras circunstâncias.

```
<tr>
  <td align="center">
    <a href="#">
      ACEITAR CONVITE
    </a>
  </td>
</tr>
```



O botão contém o *call to action*, e nosso objetivo é atrair o clique do usuário, por isso o design optou por deixá-lo grande e chamativo no layout final. Temos que adicionar o background também na versão responsiva. Começaremos verificando o código da cor do botão, e adicionaremos o atributo `style` na tag `<a>`:

```
<tr>
  <td align="center">
    <a href="#" style="background: #47a138">
      ACEITAR CONVITE
    </a>
  </td>
</tr>
```

O próximo passo será alterarmos a cor da fonte para branco e outras questões de estilo. Para simplificar nosso código substituiremos o `style` por `class`. A classe receberá o nome de `cta` (em referência à *call to action*).

```
<tr>
  <td align="center">
    <a href="#" class="cta">
      ACEITAR CONVITE
    </a>
  </td>
</tr>
```

Depois, criaremos a classe `.cta` na parte de estilo do código:

```
.link-veja {
  font-family: sans-serif;
  color: #47a138;
```

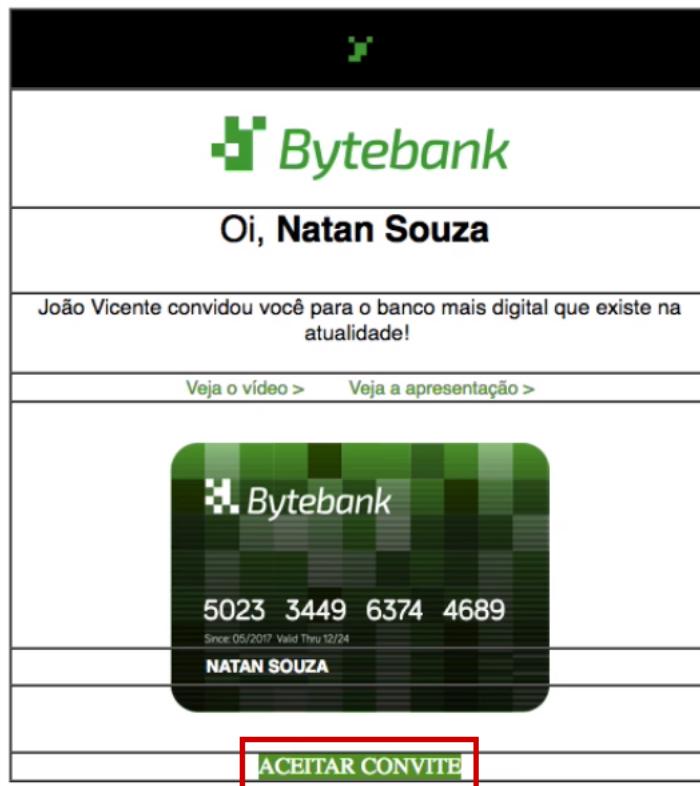
```

font-size: 13px
}

.cta {
background: #47a138;
color: #fff;
text-decoration: none;
}

```

Se atualizarmos o e-mail no browser, veremos que o código funciona.



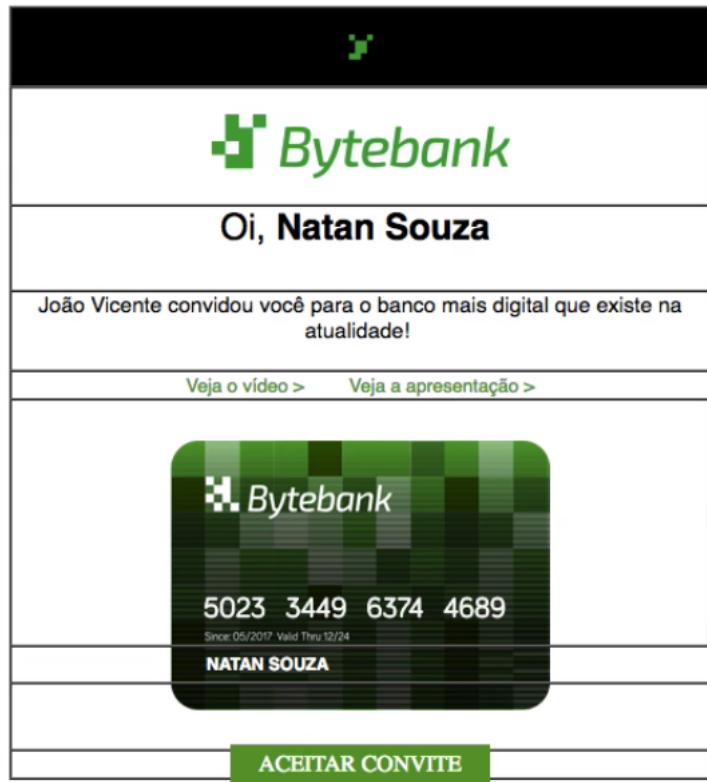
A seguir, continuaremos aumentando o tamanho do botão:

```

.link-veja {
font-family: sans-serif;
color: #47a138;
font-size: 13px
}

.cta {
background: #47a138;
color: #fff;
text-decoration: none;
padding: 5px 20px;
width: 200px;
height: 55px;
}

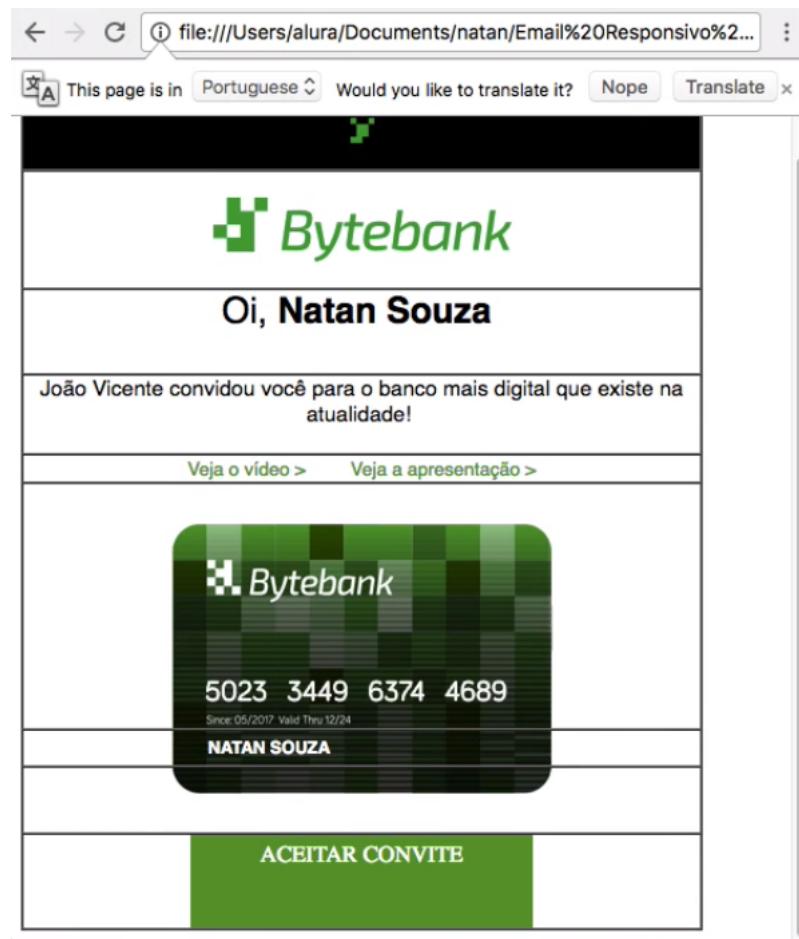
```



Porém, os valores de `width` (largura) e `height` (altura) são irrelevantes até agora. Isto ocorre porque a tag `<a>` é um elemento *inline*, isto é, para alterarmos as propriedades, usaremos o `display: block`.

```
.cta {  
    background: #47a138;  
    color: #fff;  
    text-decoration: none;  
    padding: 5px 20px;  
    width: 200px;  
    height: 55px;  
    display: block;  
}
```

Em seguida, veremos a diferença perceptível em nosso layout:



Para chegarmos ao botão do layout final, usaremos a seguinte configuração:

```
.cta {  
background-color: #47a138;  
color: #ffffff;  
display: inline-block;  
font-family: Bariol, Arial, sans-serif;  
font-size: 22px;  
line-height: 55px;  
text-size: 22px;  
text-height: 55px;  
text-decoration: none;  
padding: 5px 20px;  
width: 200px;  
}  
}
```

The screenshot shows a responsive email invitation. At the top is a black header bar with a small green logo. Below it is the Bytebank logo, which consists of a green square icon followed by the word "Bytebank" in a green sans-serif font. The main content area starts with the greeting "Oi, Natan Souza". Below this, a message reads: "João Vicente convidou você para o banco mais digital que existe na atualidade!". Underneath the message are two links: "Veja o vídeo >" and "Veja a apresentação >". In the center is a green credit card placeholder card for Bytebank, featuring the bank's name, a sample card number (5023 3449 6374 4689), the expiration date (Since 05/2017 Valid Thru 12/24), and the name NATAN SOUZA. At the bottom is a large green button with the text "ACEITAR CONVITE" in white.

Nosso botão já está finalizado, trataremos do rodapé verde do e-mail responsivo a seguir.