

Mamãe Noel



Material:

Fios nas cores vermelho, cor da pele, branco, marrom e verde.

Agulha de crochê de 1.75mm

Fio de bordado preto para a boca

Duas miçangas média pretas, usei 6-7 de diâmetro.

Enchimento

Cola transparente

Agulha de tapeçaria

Trabalhe em espiral contínuos, salvo indicação em contrário. Use um marcador de ponto para marcar o início das rodadas As cores das peças nas figuras podem diferir das cores indicadas no padrão.

fazer correntes de giro após cada linha.
Começo a próxima linha na mesma
posição em que faço as correntes de giro,
não na posição seguinte.

Como ler o padrão:

Quando vir "tricotar 3 ponto baixo" no
padrão, significa que deve tricotar 1 ponto
baixo em cada um dos 3 pontos
seguintes.

Quando vir "tricotar 2 aumento" no
padrão, significa que deve tricotar 1
aumento em cada uma dos próximos 2
pontos.

Quando vir "tricotar 4 pontos baixos em
um ponto", significa que você deve tricotar
4 pontos baixos no próximo ponto.

Ponto estendido.

1- insira a agulha no próximo ponto,
passe o fio e puxe um ponto (você deve
terminar com dois pontos na agulha).



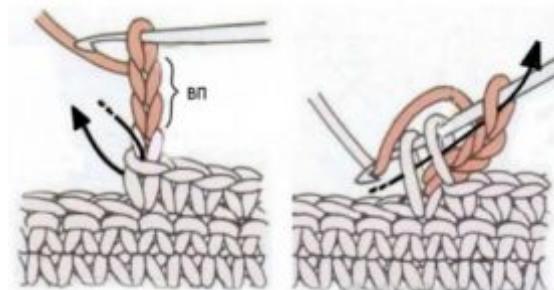
2- Passe o fio e puxe através de um ponto
na agulha. Você deve terminar com dois
pontos na agulha.



3- Passe o fio e puxe pelos dois pontos da
agulha. Você completou um ponto
estendido.



Picot 2:
O número 2 refere-se ao número de correntinhas em um ponto picot.



Saia:

Com a cor vermelha.

57 correntinhas, deixando uma cauda para costurar e trabalhe em carreiras a partir da 4º correntinha da agulha:

Carreira 1: 54 pontos altos, vire

Carreira 2: 3 correntinhas, (pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 2 pontos altos) x10, pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 1 ponto alto, vire.

Carreira 3: 3 correntinhas, 65 pontos altos, vire

Carreira 4: 3 correntinhas, 1 ponto alto, (pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 3 pontos altos) x10, pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 1 ponto alto, vire

Carreira 5: 3 correntinhas, 76 pontos altos, vire

Carreira 6: 3 correntinhas, 2 pontos altos, (pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 4 pontos altos) x10, pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 1 ponto alto, vire

Carreira 8: 3 correntinhas, 2 pontos altos, [(pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 5 pontos altos) x2, pule 1, 3 pontos altos em um ponto, pule 1, 5 pontos altos] x3, pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 5 pontos altos, pule 1, 4 pontos altos em um ponto, pule 1, 2 pontos altos, vire

Carreira 9: 3 correntinhas, 95 pontos altos, vire

Carreira 10: 3 correntinhas, 3 pontos altos, (pule 1, 3 pontos altos em um ponto, pule 1, 6 pontos altos, pule 1, 3 pontos altos em um ponto, pule 1, 5 pontos altos, pule 1, 3 pontos altos em um ponto, pule 1, 6 pontos altos) x3, pule 1, 3 pontos altos em um ponto, pule 1, 6 pontos altos, pule 1, 3 pontos altos em um ponto, pule 1, 2 pontos altos, 1 correntinha.

Não vire para o outro lado. Trabalhe uma linha de ponto caranguejo na direção oposta apenas nos pontos da frente. Aperte. Este é o lado direito da saia.



Trabalhe do mesmo lado. Segure a saia com o lado direito voltado para você. Junte o fio de cor branca ao ponto traseiro da carreira 10 e trabalhe apenas nos pontos traseiros: 3 correntinhas, ponto alto para terminar.

Tricotar uma carreira de ponto caranguejo na direção oposta.

Aperte e feche nas pontas soltas.

Costure as bordas da linha usando a



Corpo:

Sola:

Com a cor verde

7 correntinhas e contornar a corrente da fundação a partir da 2º correntinha da agulha:

Carreira 1: 5 pontos baixos, 3 pontos baixos na última correntinha, gire e trabalhe no outro lado da corrente de fundação: 4 pontos baixos, 1 aumento [14]

Carreira 2: 1 aumento, 4 pontos baixos, 3 aumentos, 4 pontos baixos, 2 aumentos [20]

Carreira 3: 1 ponto baixo, 1 aumento, 2 pontos baixos, 3 pontos baixos estendidos, 4 pontos baixos estendidos em um ponto, 3 pontos baixos estendidos, 2 pontos baixos, (1 aumento, 1 ponto baixo) x2 [27]

Carreira 4: 2 pontos baixos, 1 aumento, 3 pontos baixos, 2 pontos baixos estendidos, (1 ponto baixo estendido em um ponto, 1 ponto baixo estendido) x4, 2 pontos baixos estendidos, 3 pontos baixos, (1 aumento, 2 pontos baixos) x2 [34]

Recorte uma palmilha de um pedaço de plástico ou papelão grosso.



Carreira 5: 34 pontos baixos na parte de trás.



Carreira 6: (2 pontos baixos, 1 aumento, 6 pontos baixos, 1 aumento) x3, 4 pontos baixos [40]

Carreira 7-10: 40 pontos baixos

Certifique-se de iniciar a próxima carreira no centro exato da parte de trás da peça. Trabalhe quantos pontos baixos forem necessários para chegar a esse ponto e mover o marcador redondo (**M1 na figura**). Normalmente você precisa trabalhar 1-2 pontos baixos adicionais. Não aperte. Corte o fio com o ponto aberto.

Contar 6 pontos do marcador redondo (**ver imagem**) e unir o fio até ao 7º ponto.



Carreira 11: 1 correntinha, 7 pontos baixos, 1 diminuição, 6 pontos baixos, 1 diminuição, 8 pontos baixos, 5 correntinhas.

Carreira 12: 1 ponto baixo na correntinha trabalhando no início da carreira 11, (1 diminuição, 3 pontos baixos) x4, 1



Carreira 13: (2 pontos baixos, 1 diminuição) x6 [18]

Carreira 14: (1 ponto baixo, 1 diminuição) x6 [12]

Carreira 15: 6 diminuições

Aperte, deixando uma cauda. Feche a abertura e tecer nas pontas soltas. Inserir a palmilha.



Perna:

Volte para o ponto aberto (**próximo à M1**).

Mude para o fio da cor da pele e continue trabalhando em espiral.



Carreira 11: 6 pontos baixos, 5 pontos baixos em torno da correntinha, 6 pontos baixos, 1 diminuição [18]

Carreira 12-21: 18 pontos baixos
Encha

Calça:

Com a cor branca

Carreira 22: (5 pontos baixos, 1 aumento)
x3 [21]

Carreira 23: 21 pontos baixos apenas nos
pontos traseiros.

Carreira 24: 21 pontos baixos

Carreira 25: (6 pontos baixos, 1 aumento)
x3 [24]

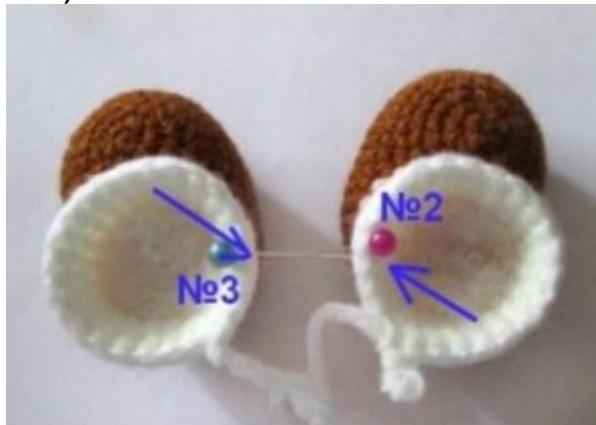
Carreira 26: 24 pontos baixos

Prenda e encha. Continue enchendo à
medida que avança.

Faça a segunda perna da mesma
maneira, mas não aperte após a rodada
26, mas continue trabalhando.

Junte as pernas:

Coloque as pernas da maneira mostrada
na figura e coloque os marcadores (# 2 e
3).



Carreira 27: trabalhe até o marcador #2,
3 correntinhas, 1 ponto baixo no sentido

baixos, 1 aumento, 1 ponto baixo, 3 pontos baixos em torno da correntinha, em torno da perna direita: 1 ponto baixo, 1 aumento, 20 pontos baixos, 1 aumento, 1 ponto baixo, 3 pontos baixos ao longo do outro lado da corrente [58]

Mova o marcador redondo (M1). Este é o novo começo da carreira.

O começo da carreira



Carreira 28-33: 58 pontos baixos

Certifique-se de iniciar a próxima rodada no centro exato da peça. Trabalhe quantos pontos baixos forem necessárias para chegar a esse ponto e mover o marcador redondo.

Carreira 34: (6 pontos baixos, 1 aumento)
x3, 16 pontos baixos, (1 aumento, 6 pontos baixos) x3 [64]

Carreira 35-38: 64 pontos baixos

Certifique-se de iniciar a próxima rodada no centro exato da peça. Trabalhe quantos pontos baixos forem necessárias para chegar a esse ponto e mover o marcador redondo.

Carreira 39: (7 pontos baixos, 1 diminuição) x3, 10 pontos baixos, (1 diminuição, 7 pontos baixos) x3 [58]

Carreira 40: 58 pontos baixos

Não aperte. Corte o fio com o ponto aberto.

Segure a peça com as pernas voltadas para longe de você



Junte o fio branco ao 1º ponto frontal não trabalhado da carreira 22 e trabalhe: 1 correntinha, (1 ponto baixo, picot 2, 1 ponto baixo) x10, 1 ponto baixíssimo na correntinha, no início da carreira.
Aperte e feche em pontas soltas.
Repita o procedimento para a 2ª perna.



Volte ao ponto aberto da carreira 40 e mude para o fio vermelho.
Carreira 41: 58 pontos baixos
Carreira 42: (10 pontos baixos, 1 diminuição, 8 pontos baixos, 1 diminuição) x2, 14 pontos baixos [54]
Pegue a saia e junte-a ao corpo, engatando os pontos da saia junto com os pontos do corpo ao trabalhar a próxima laçada. Ver foto.



Carreira 43-44: 54 pontos baixos

Carreira 45: 3 pontos baixos, (4 pontos baixos, 1 diminuição) x3, 12 pontos baixos, (1 diminuição, 4 pontos baixos) x3, 3 pontos baixos [48]

Carreira 46-47: 48 pontos baixos

Carreira 48: (1 diminuição, 6 pontos baixos) x6 [42]

Carreira 49: 42 pontos baixos

Carreira 50: (1 diminuição, 5 pontos baixos) x6 [36]

Carreira 51: 36 pontos baixos

Carreira 52: (1 diminuição, 4 pontos baixos) x6 [30]

Carreira 53: 30 pontos baixos

Certifique-se de iniciar a próxima rodada no centro exato da peça. Trabalhe quantos pontos baixos forem necessárias para chegar a esse ponto e mover o marcador redondo.

Carreira 54: 7 pontos baixos, (1 diminuição, 3 pontos baixos) x4, 3 pontos baixos [26]

Carreira 55: 26 pontos baixos

Carreira 56: 6 pontos baixos,(1 diminuição, 2 pontos baixos) x4, 4 pontos baixos [22]

Carreira 57: 5 pontos baixos, 1 diminuição, 8 pontos baixos, 1 diminuição, 5 pontos baixos [20]

Certifique-se de iniciar a próxima rodada no centro exato da peça. Trabalhe quantos pontos baixos forem necessárias para chegar a esse ponto e mover o marcador redondo.

Carreira 58: 7 pontos baixos, 6 pontos baixos estendidos, 7 pontos baixos [20]

Carreira 59: 4 pontos baixos, (1 aumento, 3 pontos baixos) x4 [24]

Carreira 60: (3 pontos baixos, 1 aumento) x6 [30]

Carreira 61: (4 pontos baixos, 1 aumento) x6 [36]

Carreira 62: (5 pontos baixos, 1 aumento) x6 [42]

Carreira 63: (6 pontos baixos, 1 aumento) x6 [48]

Carreira 64: (7 pontos baixos, 1 aumento) x6 [54]

Carreira 65: (8 pontos baixos, 1 aumento) x6 [60]

Carreira 66: (9 pontos baixos, 1 aumento) x6 [66]

Carreira 67-70: 66 pontos baixos
Marque qualquer uma dos pontos da carreira 70 com um marcador adicional (aproximadamente no centro da frente) para marcar o local para costurar o nariz.

Carreira 71: (1 diminuição, 9 pontos baixos) x6 [60]

Carreira 72-74: 60 pontos baixos

Carreira 75: (1 diminuição, 8 pontos baixos) x6 [54]

Carreira 76-77: 54 pontos baixos

Carreira 78: (1 diminuição, 7 pontos baixos) x6 [48]

Carreira 79: 48 pontos baixos

Carreira 80: (1 diminuição, 6 pontos baixos) x6 [42]

Carreira 81: (1 diminuição, 5 pontos baixos) x6 [36]

Carreira 82: (1 diminuição, 4 pontos baixos) x6 [30]

Carreira 83: (1 diminuição, 3 pontos baixos) x6 [24]

Carreira 84: (1 diminuição, 2 pontos baixos) x6 [18]

Carreira 85: (1 diminuição, 1 ponto baixo) x6 [12]

Carreira 86: 6 diminuições [6]

você a moldá-lo corretamente.



Aperte, deixando uma cauda para costurar. Feche a abertura e tecer em pontas soltas.



Duas variantes de roupas: jaqueta e colete

1- Colete: como base da jaqueta.

Com a cor verde.

Peça nº1:

25 correntinhas e trabalhe em carreiras a partir de 2º correntinha da agulha:

Carreira 1: 24 pontos baixos, vire (este é o lado errado da peça)

Carreira 2: 3 correntinhas, 2 pontos altos fechados juntos, 4 pontos altos, 2 pontos altos fechados juntos, (3 pontos altos fechados juntos) x2, 2 pontos altos fechados juntos, 1 ponto alto, 2 pontos altos fechados juntos, 3 pontos altos, 2 pontos altos fechados juntos, 1 ponto alto, vire

pontos altos, 2 pontos altos fechados juntos, vire

Carreira 4: 3 correntinhas, 2 pontos altos, (3 pontos altos fechados juntos) x2, 4 pontos altos, 2 pontos altos fechados juntos, 1 ponto alto, vire



Carreira 5-6: 1 correntinha, 2 pontos baixos, vire

Carreira 7: 1 correntinha, 2 pontos baixos, 5 correntinhas, 7 pontos baixos em torno das bordas da carreira, vire



Carreira 8: 1 correntinha, 7 pontos baixos, 5 pontos baixos em torno da correntinha, 2 pontos baixos, vire



altos, vire

Carreira 10: 3 correntinhas, 6 pontos altos, 3 meios pontos altos, 5 pontos baixos, vire

Carreira 11: 1 correntinha, 5 pontos baixos, 3 meios pontos altos, 6 pontos altos, vire

Carreira 12: 3 correntinhas, 6 pontos altos, 3 meios pontos altos, 5 pontos baixos, vire

Carreira 13: 1 correntinha, 5 pontos baixos, 3 meios pontos altos, 6 pontos altos, vire

Peça nº2:

25 correntinhas e trabalhe em carreiras a partir de 2º correntinha da agulha:

Carreira 1: 24 pontos baixos, vire (este é o lado errado da peça)

Carreira 2: 3 correntinhas, 1 ponto alto, 2 pontos altos fechados juntos, 3 pontos altos, 2 pontos altos fechados juntos, 1 ponto alto, 2 pontos altos fechados juntos, (3 pontos altos fechados juntos) x2, 2 pontos altos fechados juntos, 4 pontos altos, 2 pontos altos fechados juntos, vire
Carreira 3: 3 correntinhas, 4 pontos altos, (3 pontos altos fechados juntos) x2, 6 pontos altos, 2 pontos altos fechados juntos, vire

Carreira 4: 3 correntinhas, 1 ponto alto, 2 pontos altos fechados juntos, 2 pontos altos, (3 pontos altos fechados juntos) x2, 4 pontos altos, 5 correntinhas, vire, 1 ponto alto em cada um dos três primeiros pontos da carreira atual, vire. Ver foto abaixo.



corrente, 7 pontos baixos, vire

Carreira 6: 3 correntinhas, 6 pontos altos,
3 meios pontos altos, 6 pontos altos, vire

Carreira 7: 1 correntinha, 5 pontos
baixos, 3 meios pontos altos, 6 pontos
altos, vire

Carreira 8: 3 correntinhas, 6 pontos altos,
3 meios pontos altos, 5 pontos baixos,
vire

Carreira 9: 1 correntinha, 5 pontos
baixos, 3 meios pontos altos, 6 pontos
altos, vire

Carreira 10: 3 correntinhas, 6 pontos
altos, 3 meios pontos altos, 5 pontos
baixos, 1 correntinha, vire



Unir duas peças, colocando-as com o lado direito voltado uma para a outra e tricotar uma carreira de ponto baixíssimo engatadas nos pontos internos das duas peças (ver figura).



Tricotar o ponto caranguejo à volta da peça com fio branco. Aperte e tecer em pontas soltas.

**2- Colete:** como item separado

Crochetar da mesma maneira que você fez para a 1^a variante, mas não trabalhe em ponto de caranguejo com fio branco no final.

Em vez disso, trabalhe ao longo da borda superior do colete com fio branco:

3 correntinhas, 1 ponto alto, 2 pontos altos em um ponto, ponto alto até ter três pontos não trabalhados, 3 pontos altos em um ponto

Aperte e feche nas pontas.



Carreira 1: 6 pontos baixos no anel mágico

Carreira 2: 6 aumentos [12]

Carreira 3: (1 ponto baixo, 1 aumento) x6 [18]

Carreira 4-7: 18 pontos baixos

Carreira 8: (1 ponto baixo, 1 diminuição) x6 [12]

Carreira 9: 12 pontos baixos

Mude para o fio vermelho se você fez o colete como um item separado. Mude para o fio verde se você fez o colete como base da jaqueta.

Carreira 10: 12 pontos baixos

Carreira 11: (3 pontos baixos, 1 aumento) x3 [15]

Carreira 12: 15 pontos baixos apenas nos pontos traseiros.

Carreira 13-21: 15 pontos baixos, marque a carreira 15.

Carreira 22: (1 diminuição, 3 pontos baixos) x3 [12]

Encha a peça até a carreira 15.

Carreira 23-30: 12 pontos baixos Aperte deixando uma cauda para costurar.

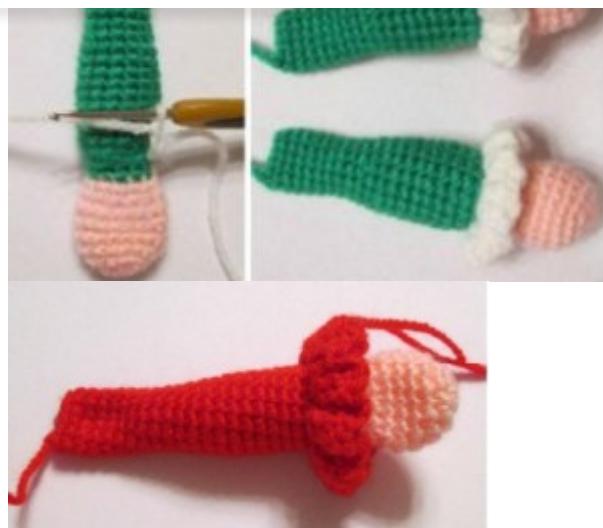
Manga:

Com fio vermelho, se você fez o colete como um item separado

Com fio branco, se você fez o colete como base da jaqueta

Junte o fio ao 1º laço não trabalhado da carreira 11 segurando a peça com a palma da mão voltada para você. Ver foto! 3 correntinhas, 4 pontos altos duplo em cada carreira apenas na parte da frente, 1 ponto baixíssimo na 3º correntinha e 3 correntinhas trabalhado no início da carreira.

Aperte e feche nas pontas.

**Polegar:**

Encontre a posição correta para o polegar (aproximadamente a carreira 6^a do braço). Junte o fio da cor da pele e trabalhe: 1 correntinha, ponto caranguejo de 4 pontos altos, 1 correntinha.
Corte, deixando uma cauda para costurar. Passe a agulha com a ponta do fio e insira-a na base do ponto.



Puxe o fio para moldar o polegar. Seguro. fechar na ponta solta.
Prenda os braços nos buracos do colete e costure.



6 correntinhas e trabalhe em carreiras a partir da 2º correntinha da agulha:

Carreira 1: 5 pontos baixos, vire

(*)_Carreira 2: 1 correntinha, 2 pontos baixos, 4 correntinhas, vire

Carreira 3: 3 pontos baixos na parte de trás em torno da corrente a partir da 2º correntinha da agulha, 2 pontos baixos, vire (**)

Repita de (*) a ()** (carreiras 2-3) 32 vezes (total de 65 carreiras), não gire após a última carreira.

Carreira unida em torno das bordas da carreira (1 ponto baixo para cada borda da carreira):



Carreira 1: 1 correntinha, 14 pontos baixos, 1 diminuição, 32 pontos baixos, 1 diminuição, 14 pontos baixos, 1 ponto baixíssimo na 1º correntinha que trabalhou no início da carreira [62]

Carreira 2: 2 correntinhas, 11 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixo estendido junto, 3 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixo estendido junto, 26 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixo estendido junto, 3 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixo estendido junto, 11 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira [58]

Carreira 3: 2 correntinhas, 14 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixo

14 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira [56]

Carreira 4: 2 correntinhas, 56 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira

Carreira 5: 2 correntinhas, (5 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixo estendido junto) x8, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira [48]

Carreira 6: 2 correntinhas, (3 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixo estendido junto) x4, 8 pontos baixos estendidos, (1 ponto baixo estendido junto, 3 pontos baixos estendidos) x4, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira [40]

Carreira 7: 2 correntinhas, 40 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira

Carreira 8: 2 correntinhas, (2 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixo estendido junto) x4, 8 pontos baixos estendidos, (1 ponto baixo estendido junto, 2 pontos baixos estendidos) x4, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira [32]

Carreira 9: 2 correntinhas, 2 pontos baixos estendidos, (1 ponto baixo estendido junto, 1 ponto baixo estendido) x3, 1 ponto baixo estendido junto, 6 pontos baixos estendidos, (1 ponto baixo estendido junto, 1 ponto baixo estendido) x3, 1 ponto baixo estendido junto, 2 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2

Carreira 10: 2 correntinhas, 2 pontos baixos estendidos, 4 pontos baixos estendidos juntos, 4 pontos baixos estendidos, 4 pontos baixos estendidos juntos, 2 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira [16]

Carreira 11: 2 correntinhas, 2 pontos baixos estendidos, 2 pontos baixos estendidos juntos, 4 pontos baixos estendidos, 2 pontos baixos estendidos juntos, 2 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha e 2 correntinhas trabalhando no início da carreira

Prenda, deixando uma cauda para costurar.



Costurar a abertura. Tecer nas pontas soltas.

Encontre a posição certa para o cabelo, usando figuras como na orientação abaixo. Prenda com alguns pontos. Verifique se a "costura de união" do cabelo está na parte de trás.



Coque:

Com a cor do cabelo.

da carreira.

Carreira 2: 2 correntinhas, 10 pontos baixos estendidos em um ponto, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha da corrente 2 trabalhado no início da carreira.

Carreira 3: 2 correntinhas, (1 ponto baixo estendido, 1 ponto baixo estendido em um ponto) x10, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha da corrente 2 trabalhado no início da carreira.

Carreira 4-6: 30 pontos baixos estendidos

Carreira 7: 2 correntinhas, (1 ponto baixo estendido, 1 ponto baixo estendido em um ponto) x10, 1 ponto baixíssimo na 2º correntinha da corrente 2 trabalhado no início da carreira.

Carreira 8: 1 correntinha, 20 pontos baixos

Prenda, deixando uma cauda para costurar.

Encha.

Encontre a posição certa para a peruca na parte superior do cabelo e costure.

Tecer nas pontas soltas.



Folhas:

Com a cor verde

12 correntinhas, deixando uma cauda, trabalhando a partir da 2º correntinha da agulha:

Carreira 1: 5 pontos baixos, 6

correntinhas, 5 pontos baixos em torno da corrente a partir da 2º correntinha da agulha, pule 1,



4 pontos baixos, (2 pontos baixos, picot 2, 1 ponto baixo) na última correntinha, gire e trabalhe no outro lado da corrente: 1 ponto baixo, picot 1, 1 ponto baixo, picot 2, 1 ponto baixo, 1 diminuição, 1 ponto baixo, picot 2, 2 pontos baixos, picot 1, 1 ponto baixo, (1 ponto baixo, picot 2, 1 ponto baixo) na última correntinha

Você criou três folhas.

Continue trabalhando em torno da peça:

1 ponto baixo, picot 1, 2 pontos baixos, picot 2, 4 pontos baixos, picot 2, 2 pontos baixos, picot 1, 1 ponto baixo, (1 ponto baixo, picot 2, 1 ponto baixo) na última correntinha, 1 ponto baixo, picot 1, 2 pontos baixos, picot 2, 4 pontos baixos, picot 2, 2 pontos baixos, picot 1, 1 ponto baixo, 1 ponto baixíssimo

Aperte e feche nas pontas.

O fruto:

Com linha vermelha

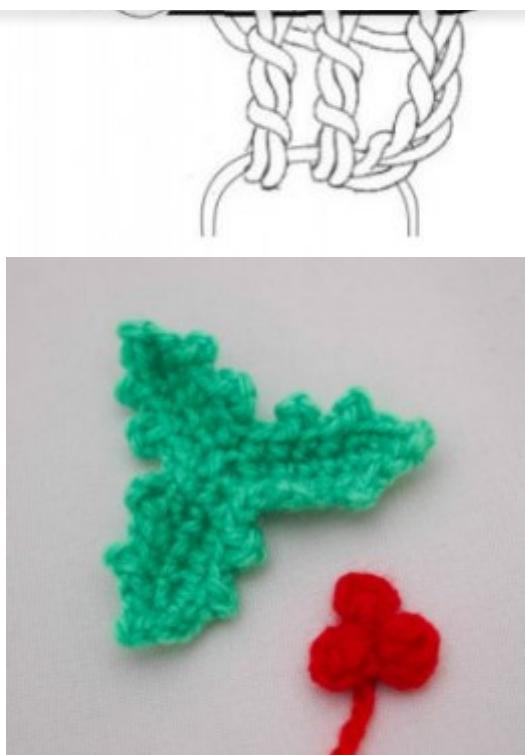
Deixe uma cauda para costurar no início do seu trabalho.

Trabalho em anel mágico:

(2 correntinhas, 2 pontos altos duplo, 1 ponto baixíssimo) x3

Prenda e feche nas pontas.

Como fazer 2 pontos altos duplo em um ponto:

**Fita:**

com a cor branca
23 correntinhas começando na 2º
correntinha da agulha:

Carreira 1: 22 pontos baixos

Prenda e feche nas pontas

Encontre a posição correta para a fita,
como mostrado na figura abaixo, e
costure as bordas da carreira. Prenda e
oculte as pontas.

Costure as folhas e os frutos na fita.

**Nariz:**

Com a cor da pele

Carreira 1: 5 pontos baixos no anel
mágico

Carreira 2: 5 aumentos [10]

Carreira 3-6: 10 pontos baixos

Carreira 7: 5 diminuições

Aperte, deixando uma cauda para
costurar. Feche a abertura.



Finalizando o rosto:

Costurar o nariz. A parte inferior do nariz deve estar alinhada com a carreira 70 (você marcou este local). Cole os olhos.



Bordar a boca:



Pinte as bochechas.



Avental:

Com a cor branca

Carreira 1: 2 pontos altos, (1 ponto alto em um ponto, 3 pontos altos) x3, vire [17]

Carreira 2: 3 correntinhas, 17 pontos altos, vire

Carreira 3: 3 correntinhas, 3 pontos altos, (1 ponto alto em um ponto, 4 pontos altos) x2, 1 ponto alto em um ponto, 3 pontos altos, vire [20]

Carreira 4: 3 correntinhas, 20 pontos altos, vire

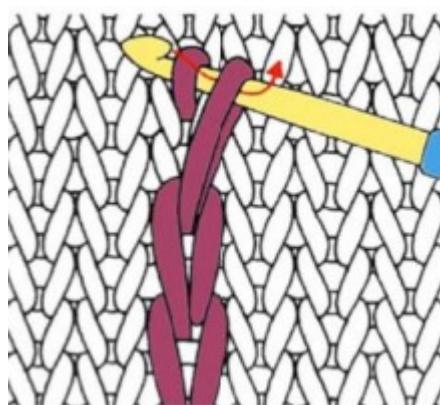
Carreira 5: 3 correntinhas, 3 pontos altos, 1 ponto alto em um ponto, 11 pontos altos, 1 ponto alto em um ponto, 4 pontos altos, vire [22]

Carreira 6: 3 correntinhas, 22 pontos altos, vire

Carreira 7: 3 correntinhas, 3 pontos altos fechados juntos, 3 correntinhas, 1 ponto baixíssimo na 3º correntinha trabalhado no início da carreira anterior.

Aperte e feche nas pontas.

Decore o avental da maneira que desejar. Eu usei o ponto baixíssimo para decorar meu avental.





Costure o avental acima do início da saia.



Pudim de natal:

Com a cor marrom

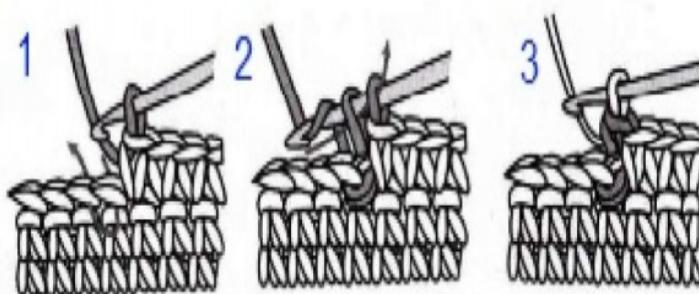
Carreira 1: 12 pontos baixos no anel mágico, 1 ponto baixíssimo no 1º ponto da carreira.

Continue trabalhando nas carreiras unidas:

Carreira 2: 2 correntinhas, 12 pontos altos em um ponto, 1 ponto baixíssimo [24]

Carreira 3: 2 correntinhas, (1 ponto alto, 1 ponto alto em um ponto) x12, 1 ponto baixíssimo [36]

Carreira 4: 1 correntinha, 36 pontos baixos na parte de trás, 1 ponto baixíssimo.



Carreira 5: 1 correntinha, (5 pontos baixos, 1 aumento) x6, 1 ponto baixíssimo

baixos, 1 ponto baixíssimo
 Mude para a cor branca
Carreira 12: 1 correntinha, 3 pontos baixos, 1 ponto baixo na 2º carreira do próximo ponto (veja na imagem), 5 pontos baixos, 1 ponto baixo na 1º carreira do próximo ponto, 1 ponto baixo, 1 ponto baixo na 2º carreira do próximo ponto (veja na imagem), 1 ponto baixo, 1 ponto baixo na 3º carreira do próximo ponto, 6 pontos baixos, 1 ponto baixo na 1º carreira do próximo ponto, 3 pontos baixos, 1 ponto baixo na 3º carreira do próximo ponto, 5 pontos baixos, 1 ponto baixo na 2º carreira do próximo ponto, 1 ponto baixo, 1 ponto baixo na 3º carreira do próximo ponto, 4 pontos baixos, 1 ponto baixo na 2º carreira do próximo ponto, 1 ponto baixo, 1 ponto baixo na 1º carreira do próximo ponto, 2 pontos baixos, 1 ponto baixíssimo.



Carreira 13: 1 correntinha, 42 pontos baixos, 1 ponto baixíssimo

Carreira 14: 2 correntinhas, 42 pontos baixos estendidos, 1 ponto baixíssimo
 Trace a peça em um pedaço de plástico ou papelão grosso e corte-o. Este é o fundo do chapéu. Coloque-o dentro da peça.

Carreira 15: 1 correntinha, (2 pontos baixos, 2 diminuições) x7, 1 ponto baixíssimo [35]

Carreira 16: 1 correntinha, (2 pontos baixos, 1 diminuição) x7, 1 ponto baixíssimo [28]

Encha

Carreira 18: 1 correntinha, (1 ponto baixo, 1 diminuição) x7, 1 ponto baixíssimo [14]

Carreira 19: 1 correntinha, 7 diminuições. Aperte, deixando uma cauda. Feche a abertura. Insira a agulha no centro da abertura fechada e saia na parte inferior (veja a figura). Levante e prenda. fechar nas pontas soltas.



Folha:

Com a cor verde

15 correntinhas e contornar a corrente da fundação a partir da 2º correntinha da agulha:

Carreira 1: (1 ponto baixo, picot 1, 1 ponto baixo) em um ponto, 1 ponto baixo, picot 1, 2 pontos baixos, picot 2, 2 meios pontos altos, picot 2, 2 pontos baixos, picot 1, 1 ponto baixo, (1 ponto baixo, picot 1) no último ponto, gire e trabalhe no outro lado da correntinha de fundação: 1 ponto baixo, picot 1, 2 pontos baixos, picot 2, 2 meios pontos altos, 2 pontos baixíssimos, 2 meios pontos altos, picot 2, 2 pontos baixos, picot 1, 1 ponto baixo, 1 ponto baixíssimo. Prenda e fecha.

Fruto:

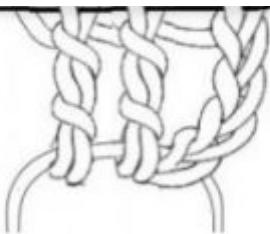
Com linha vermelha

Deixe uma cauda para costurar no início do seu trabalho.

Trabalho em anel mágico:

[3 correntinhas, (2 pontos altos duplo) x4, 1 ponto baixíssimo]

Prenda e feche nas pontas.



costure ou cole a folha no centro superior do pudim. Cole ou costure o fruto.
Costure ou cole o pudim nas mãos.



