

Dando importância às informações

Transcrição

Vamos incluir as últimas informações em relação ao preço. Como **fizemos a chamada do nome do produto**, quero fazer uma recomendação para evitar vício de animação que você pode desenvolver:

Quando receber o layout, teremos elementos que esteticamente estão em ordem:

- "Rack Reef"
- "Disponível em outros padrões;"
- Preço do produto.

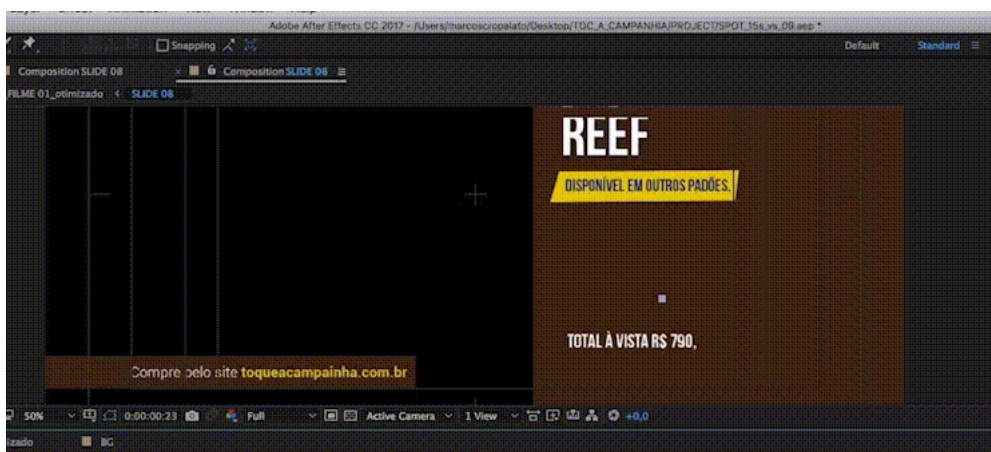
Visualmente, podemos o gerar a sensação de conforto se animarmos tudo em sequência. Às vezes, este é um recurso que pode ajudar - e não deve ser considerado como um erro. Mas para prendermos a atenção da audiência, direcionar a leitura para um outro ponto pode ser de ajuda também. No entanto, será preciso dosar a importância da informação.

Entendemos que o cliente queira informar qual é o nome do produto e que este está disponível em outros padrões. Porém, esta última informação é apenas uma segurança para que a pessoa interessada no produto, conheça os seus detalhes. Mas isto pode ficar disposto de forma discreta da tela, sendo "as letras pequenas".

Isto significa que é desnecessário atrair a leitura da audiência para aquela informação. Depois que o nome do produto e seu adicional for incluído, será a vez de incluir a informação do preço. Acessaremos SLIDE 03 , trabalharemos com uma animação compassada, inserindo "10X" seguida do "79,". No momento do 10x , faremos ajustes. Próximo do frame 25 seguido de três mais adiante definiremos a escala para a chegada de "10x", lembrando que o destaque deverá ser para "79,".

Não precisaremos criar essa movimentação nos dois trechos.

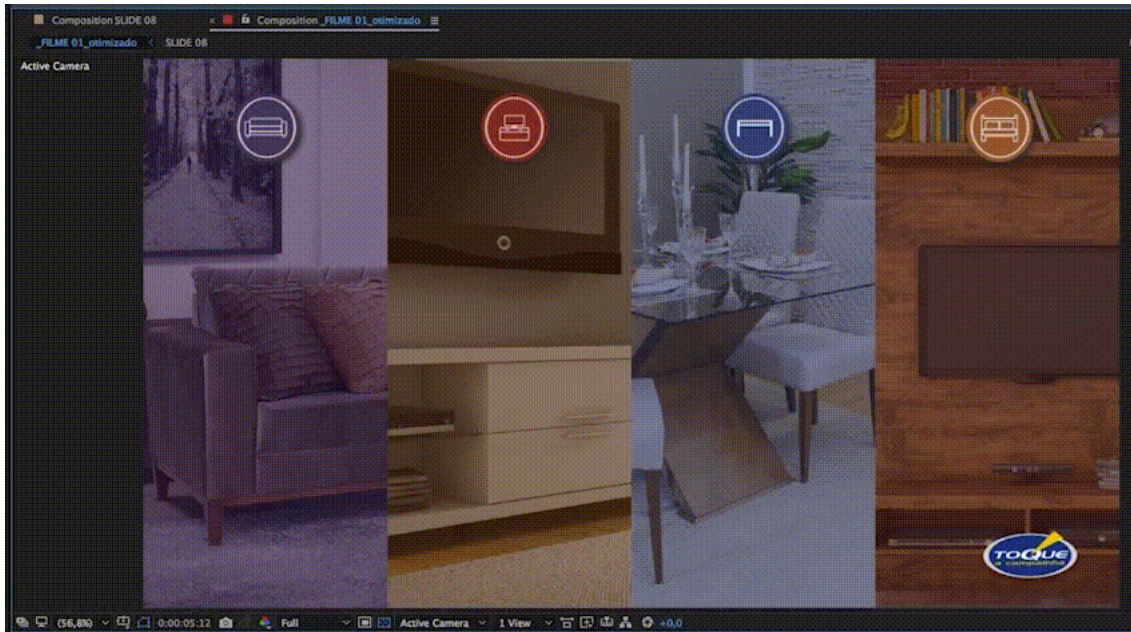
Temos pouco tempo de locução e, por isso, pode não valer a pena colocar muitos detalhes nos objetos. O público-alvo dessa loja prefere fazer pagamentos parcelados. Quando o público ver o valor "79,", ele certamente vai saber que é em "10x", por isso, daremos destaque para o preço da parcela fazendo com ele chegue com o valor 140 para "Scale" e estacionando com 125 .



Novamente, aplicaremos o Easy Ease, suavizando o fim do movimento e criando um tensão no valor do centro. Tomaremos o cuidado de para inserir os valores no instante adequado da locução e que ambos surjam em momentos próximos na tela.

Fique atento também quanto a grafia dos textos, no nosso caso, faremos uma pequena correção: onde estava escrito "padões" alteraremos para "padrões".

O próximo passo será brincar com a opacidade dos elementos para que eles sejam retirados da tela. Vamos agora conferir o resultado com a cena completa.



Finalizamos a parte com o preço, falta o detalhe de adicionar o texto "Compre pelo site toqueacampainha.com.br", animaremos isso mais adiante. A seguir, faremos o fechamento do curso e a entrega dos dados, com a assinatura da empresa.