

05

## Dando importância às informações

### Transcrição

Vamos incluir as últimas informações em relação ao preço. Como fizemos a chamada do nome do produto, quero fazer uma recomendação para evitar vício de animação que você pode desenvolver:

Quando receber o layout, teremos elementos que esteticamente estão em ordem:

- "Rack Reef"
- "Disponível em outros padrões;"
- Preço do produto.

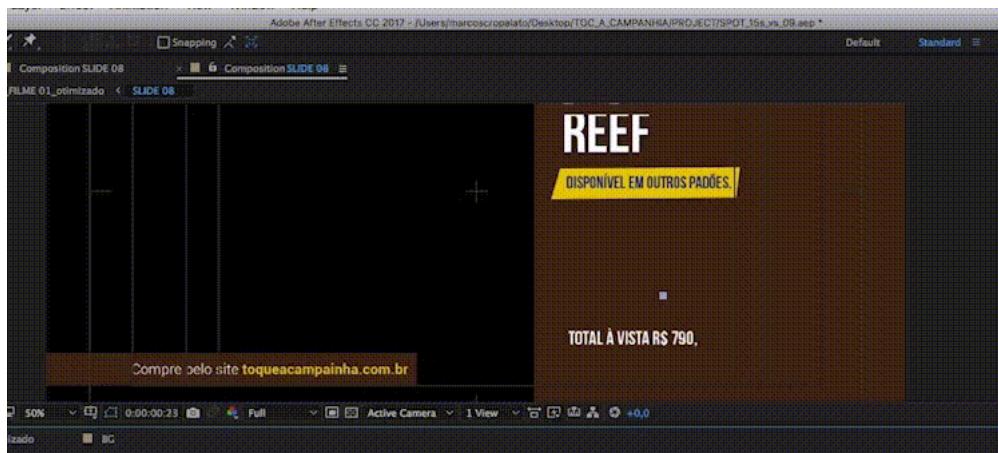
Visualmente, podemos gerar a sensação de conforto se animarmos tudo em sequência. Às vezes, este é um recurso que pode ajudar - e não deve ser considerado como um erro. Mas para prendermos a atenção da audiência, direcionar a leitura para um outro ponto pode ser de ajuda também. No entanto, será preciso dosar a importância da informação.

Entendemos que o cliente queira informar qual é o nome do produto e que este está disponível em outros padrões. Porém, esta última informação é apenas uma segurança para que a pessoa interessada no produto, conheça os seus detalhes. Mas isto pode ficar disposto de forma discreta da tela, sendo "as letras pequenas".

Isto significa que é desnecessário atrair a leitura da audiência para aquela informação. Depois que o nome do produto e seu adicional for incluído, será a vez de incluir a informação do preço. Acessaremos SLIDE 03, trabalharemos com uma animação compassada, inserindo "10X" seguida do "79.". No momento do 10x, faremos ajustes. Próximo do frame 25 seguido de três mais adiante definiremos a escala para a chegada de "10x", lembrando que o destaque deverá ser para "79.".

Não precisaremos criar essa movimentação nos dois trechos.

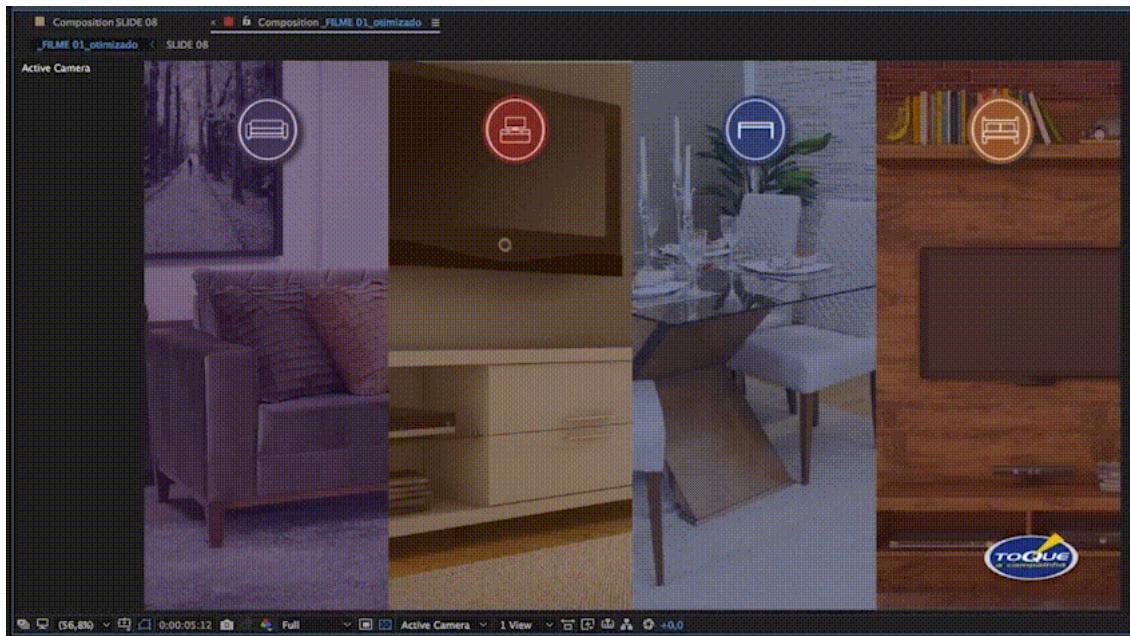
Temos pouco tempo de locução e, por isso, pode não valer a pena colocar muitos detalhes nos objetos. O público-alvo dessa loja prefere fazer pagamentos parcelados. Quando o público ver o valor "79.", ele certamente vai saber que é em "10x", por isso, daremos destaque para o preço da parcela fazendo com ele chegue com o valor 140 para "Scale" e estacionando com 125.



Novamente, aplicaremos o Easy Ease, suavizando o fim do movimento e criando um tensão no valor do centro. Tomaremos o cuidado de para inserir os valores no instante adequado da locução e que ambos surjam em momentos próximos na tela.

Fique atento também quanto a grafia dos textos, no nosso caso, faremos uma pequena correção: onde estava escrito "padões" alteraremos para "padrões".

O próximo passo será brincar com a opacidade dos elementos para que eles sejam retirados da tela. Vamos agora conferir o resultado com a cena completa.



Finalizamos a parte com o preço, falta o detalhe de adicionar o texto "Compre pelo site [toqueacampainha.com.br](http://toqueacampainha.com.br)", animaremos isso mais adiante. A seguir, faremos o fechamento do curso e a entrega dos dados, com a assinatura da empresa.