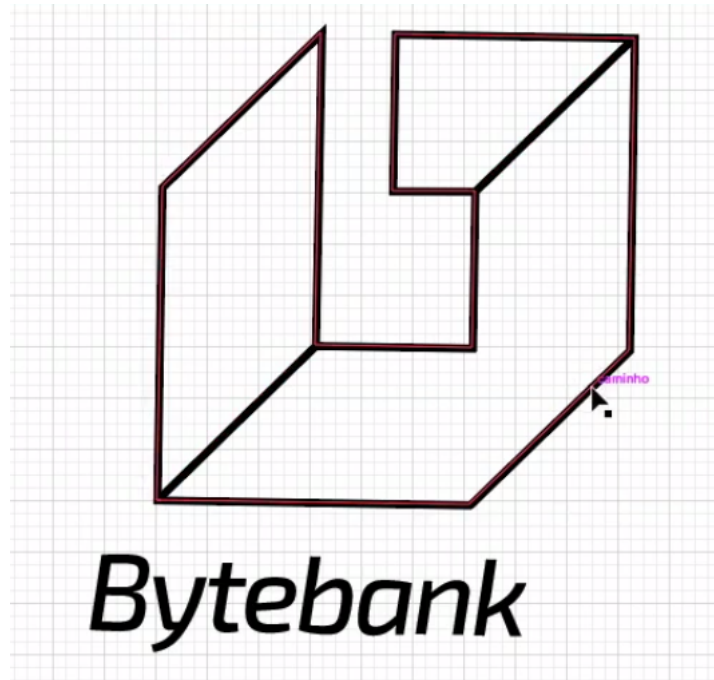


04

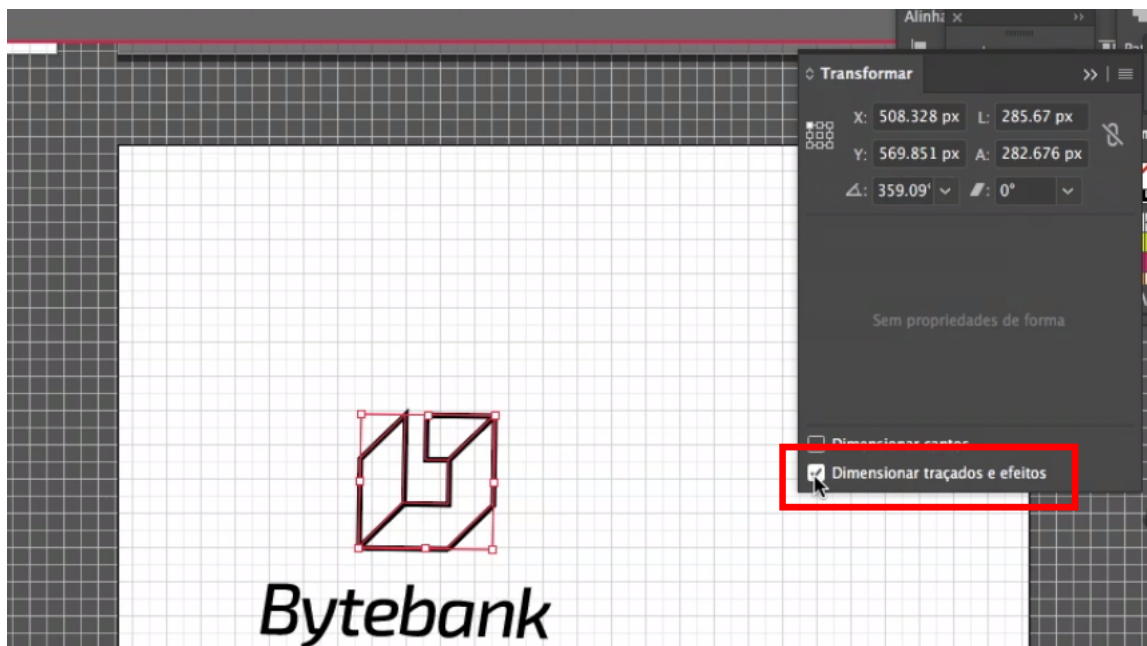
Assinatura Vertical

Transcrição

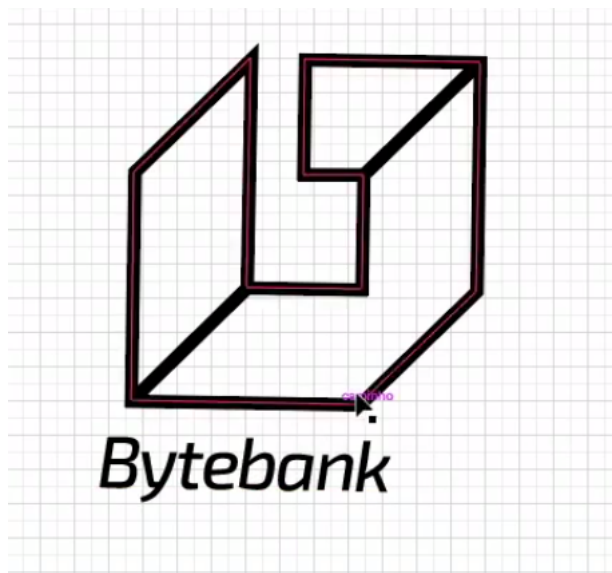
Vamos ver como o símbolo se comporta ficando ainda maior. Se exagerarmos, ficará estranho.



No entanto, se compararmos as espessuras das linhas no logo original com o da proporção alterada, veremos que ela ficou mais fina, uma impressão errônea, pois a imagem cresceu e a distância entre as linhas aumentou. A espessura continua a mesma, causando essa sensação de estranheza e desequilibrando sua proporção. Resolveremos isso clicando em "Janela > Transformar" e, na nova janela, selecionaremos a opção "Dimensionar traçados e efeitos".

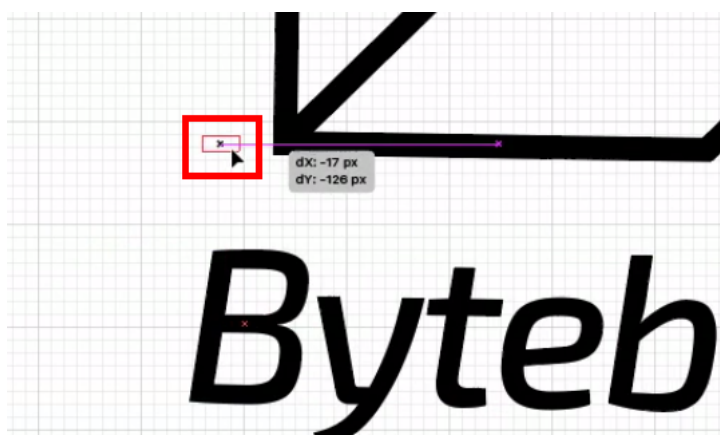


Agora, se aumentarmos a imagem, o traçado será ampliado na mesma proporção. Desse jeito, enfrentaremos outro problema: a espessura do símbolo ficou maior do que a da letra:

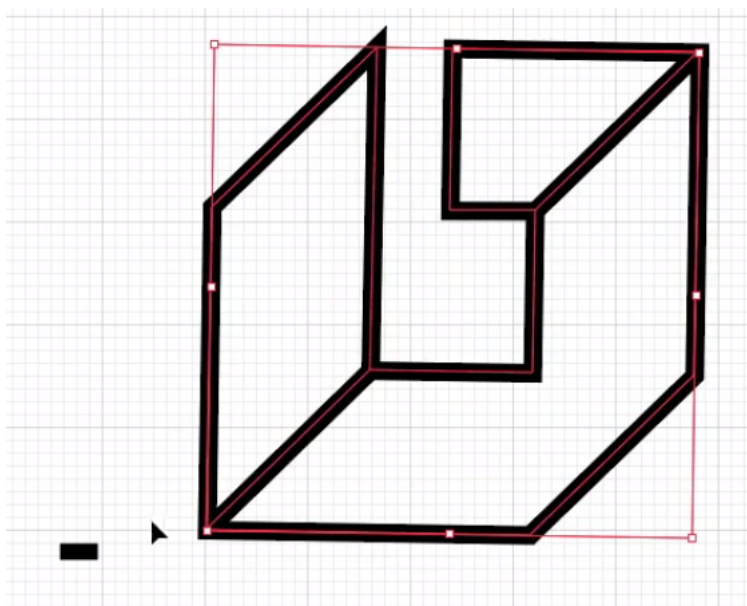


No logo inicial, estudamos as proporções e conseguimos um bom resultado. O que faremos? O ideal é que a espessura da linha do símbolo não seja desproporcionalmente maior. Não precisamos manter a mesma relação, mas podemos diminuir o símbolo para que a diferença não seja tão perceptível.

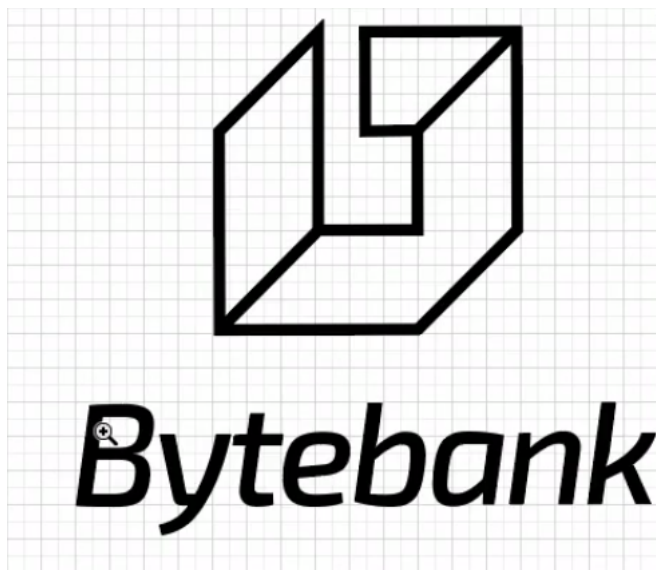
Podemos criar uma forma a ser usada como referência, com a espessura da tipografia:



Reduziremos o tamanho da linha até alcançarmos o mesmo da linha recém criada:



Após este ajuste, dimensionaremos o tamanho da tipografia para a altura de 4 quadrados, como fizemos anteriormente. Em seguida, ajustaremos a posição do símbolo para que seja possível centralizar, deixando a imagem com as dimensões de 9x9.



Feito isto, podemos reduzir o tamanho do logo por completo:



Comparando ambas as versões do logo, conseguimos criar opções mais legíveis. Temos as versões apropriadas para uso caso precisemos de mais espaço, tanto vertical quanto horizontal.

No próximo passo, buscaremos aplicações em situações cotidianas.