

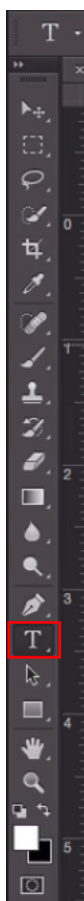
01

## Vídeo 1

### Transcrição

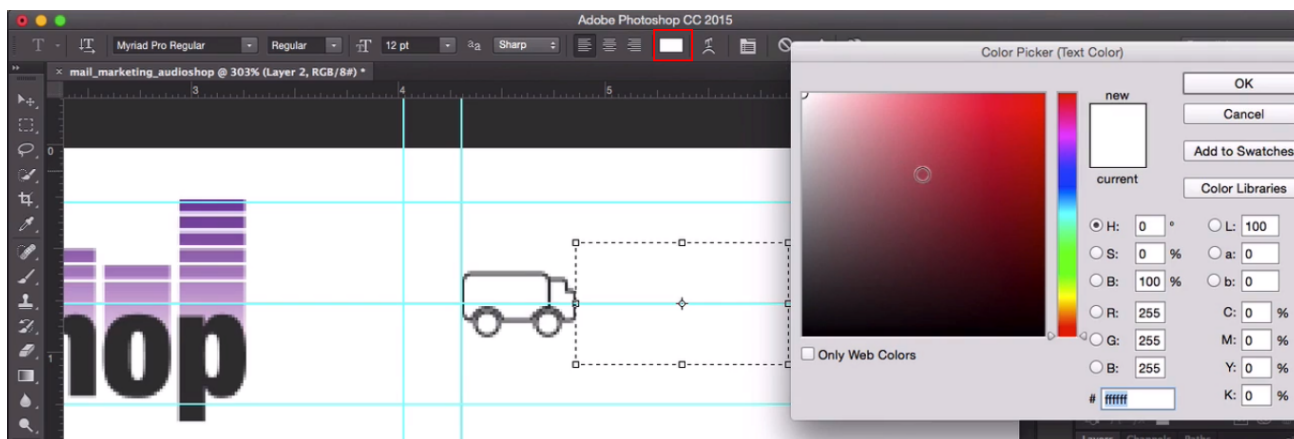
Na última aula criamos as guias que demarcam os espaços do topo. A próxima tarefa é criar o texto que acompanha as imagens de destaque.

Para inserir um conteúdo no formato textual, utilizamos a ferramenta de texto:



Clicamos nela e arrastamos para criar uma caixa na qual digitamos o texto.

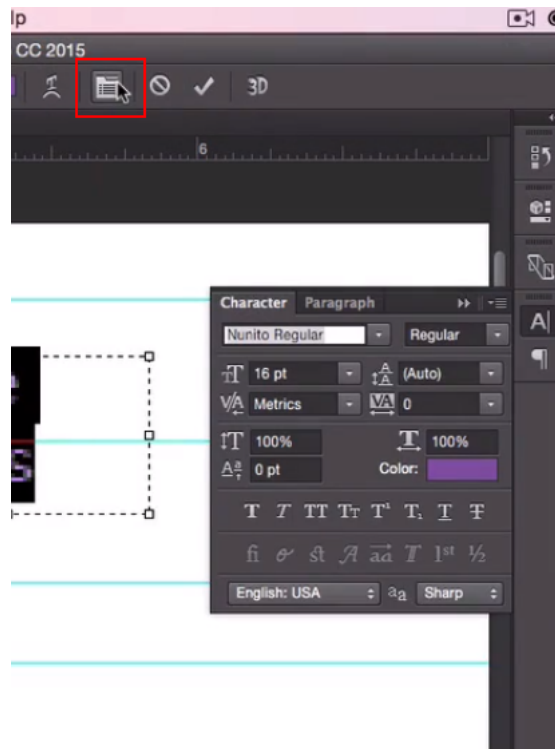
No menu superior aparecem diversas opções de configuração do texto. Uma delas mostra a cor da fonte do texto. Ao clicar no retângulo colorido somos capazes de escolher uma tonalidade qualquer:



É importante atentar em relação a cor da fonte, pois se o fundo sobre o qual estamos trabalhando e a cor da fonte forem iguais, ao escrever algo, vai parecer que não escrevemos nada.

Outro aspecto interessante dessa ferramenta é que podemos clicar fora do seletor e ele vai captar a cor sobre a qual clicamos, como um conta gotas. Vamos escolhemos como cor um dos pontos roxos do logotipo que já está no arquivo.

Selecionamos o texto e no menu superior escolhemos tamanho 16 e fonte Nunito regular. Como é um texto de destaque é ideal deixar todas as letras em maiúscula. Portanto, clicaremos no seguinte ícone:



No menu que é aberto o ícone de dois "T"s maiúsculos (ALL CAPS ou todas em capslock), quando ativado, torna as letras grandes. A vantagem de utilizar esse caminho é a facilidade para alterar o formato das letras.

Nessa janela definimos também o espaçamento de letras preenchendo a lacuna do campo VA. Vamos definir como 25.

Lembrando que após realizar qualquer alteração, é preciso sempre confirmar no botão "Commit transform".

Ao apertar a barra de espaço do teclado, o mouse vira uma mão que possibilita movimentar os objetos e também o arquivo todo.

Vamos deixar a caixa de texto bem rente ao conteúdo. Ao clicar fora da caixa somos capazes de movimentar o texto.

Para mover por uma pequena distância, clicamos no elemento, pressionamos Shift e clicamos na seta para a direita. Com o Shift pressionado, a distância percorrida corresponde a 10 px, mas sem isso pressionado, o objeto é movido por apenas 1 px.

Queremos que o texto "10 vezes no cartão" tenha exatamente as mesmas configurações do texto de frete gratuito. Para facilitar, duplicamos a camada "Frete Grátis" clicando em cima do seu nome com o botão direito e selecionando "Duplicate Layer..." (Duplicar camada).

Abrirá uma janela e a ela respondemos "Ok". Assim, a camada do texto será duplicada! Posicionamos o texto ao lado do ícone do cartão de crédito.

Para visualizar o arquivo sem as guias basta dar um "Command + ;". O problema de duplicar a camada é que o texto segue igual, para modificá-lo selecionamos a ferramenta de Texto, clicamos sobre o conteúdo (4 cliques seguidos seleciona o texto inteiro) e reescrevemos.

Quando o texto não cabe inteiro no retângulo, basta aumentar um pouco o tamanho da caixa de texto.

Lembrando que após realizar qualquer alteração, é preciso sempre confirmar no botão "Commit transform".

O resultado que obtemos ao final da aula é o seguinte:



O topo do e-mail marketing está ganhando um aspecto mais elaborado!