



Jogo de Banheiro Bailarina

## DESCRIÇÃO

### Materiais:

1 novelo de Barroco Maxcolor 4/6 400g – cor: 8001 (Branco);  
1 novelo de Barroco Multicolor 400g – cores: 9284 (Bailarina), 9427 (Flor) e 9536 (Gramado);  
1 novelo de Barroco Natural Brilho Prata 4/6 – cor: 20;  
1 novelo de Barroco Decore Luxo – cor: 540 (Pera);  
Aglhas para crochê – 3,50 e 4,00 mm;  
9 pérolas pequenas – cor: rosa.

## EXECUÇÃO

### Tamanhos:

Tapete da pia: 81 x 50 cm.

Tapete do vaso: 56 x 45 cm.

Tampa do vaso: 59 x 43 cm.

### Execução:

#### Flor (7x):

Com o fio na cor branca, fazer um anel mágico e seguir o gráfico 1 ou receita abaixo.

1ª carr.: fazer 3 corr., 15 p. altos dentro do anel, fechar todas as carr. com 1 p. bxmo.

2ª carr.: \*1 p. baixo no p. de base, 3 corr., pular 1 p. de base\* 8x.

3ª carr.: com o fio na cor bailarina, \*1 p. baixo, 4 p. altos e 1 p. baixo nas 3 corr.\* 8x.

4ª carr.: \*1 p. baixo em relevo pegando por trás dos 2 p. baixos entre 2 pétalas da carr. anterior, 4 corr.\* 8x.

5ª carr.: com o fio na cor flor, \*1 p. baixo, 6 p. altos e 1 p. baixo no arco de 4 corr.\* 8x.

6ª carr.: \*1 p. baixo em relevo pegando por trás dos 2 p. baixos entre 2 pétalas da carr. anterior, 5 corr.\* 8x.

7ª carr.: com o fio na cor gramado, \*1 p. baixo, 2 p. altos, 1 p. alto duplo, 1 picô, 1 p. alto duplo, 2 p. altos e 1 p. baixo no arco de 5 corr., 1 p. baixo alongado no p. de base da 1ª carr.\* 8x.

8ª carr.: \*1 p. baixo em relevo pegando por trás dos 2 p. baixos entre 2 pétalas da carr. anterior, 6 corr.\* 8x.

#### Motivo com flor:

Com o fio na cor natural, seguir o gráfico 2 ao redor da flor.

#### Tapete da pia:

Unir 3 motivos com p. baixo na última carr. do gráfico, como mostra o esquema de montagem. Seguir o gráfico 3 ao redor dos motivos unidos. Observar a troca de cor dos fios no gráfico. Fazer depois com o fio na cor bailarina o contorno do gráfico 7 ao redor da peça.

#### Tapete do vaso:

unir 2 motivos com p. baixo na última carr. do gráfico, como mostra o esquema de montagem. Seguir o gráfico 4 ao redor dos motivos unidos. Observar a troca de cor dos fios no gráfico. Fazer depois com o fio na cor bailarina o contorno do gráfico 7 ao redor da peça, menos nas abas e parte interna.

#### Tampa do vaso:

Unir 2 motivos com p. baixo na última carr. do gráfico, como mostra o esquema de montagem. Seguir o gráfico 5 ao redor dos motivos unidos. Observar a troca de cor dos fios no gráfico. Fazer depois com o fio na cor bailarina o contorno do gráfico 7 ao redor da peça.

#### Parte de trás (tampa do vaso):

Virar a tampa do vaso pelo avesso. Prender o fio na cor natural no meio da lateral, na penúltima carr. da tampa, e trabalhar seguindo o gráfico 6. Dará um total de 17 espaços. Fazer 1 carr. de baixo nas laterais e última carr. desta parte. Por fim, fazer um cordão de corr. em cada ponta e amarrar.

Por fim, pregar as pérolas no meio de cada flor.

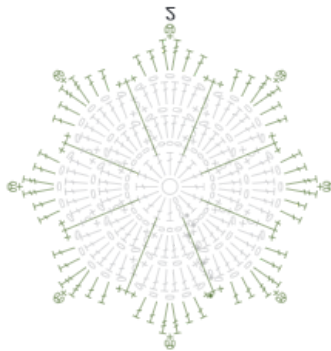
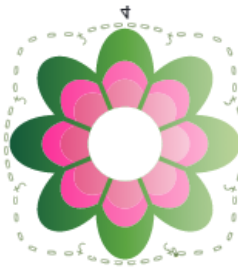
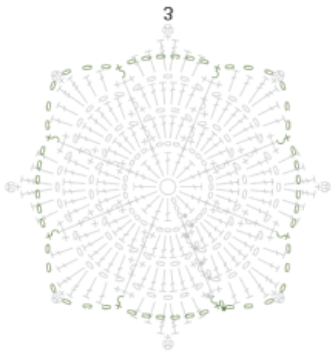


Fig. 1 - Classic