

# Profissão Artista 3D para Filmes e Séries - Módulo 33

---

## **POST PROCESS**

---

Professor: Daniel Rivers

# O QUE TEREMOS

- O que postar exatamente?
- Somente imagens finais?
- E o processo?
- Reflexão:
  - Área é cinema mesmo?
  - Com o que? Prop? Environment? Personagem?
  - Quer se especializar em alguma etapa?
  - Tem alguma empresa em mente?



Fausto De Martini

# LEVANTAMENTO DE IMAGENS PARA POST

- Finais
  - Render Pass Ângulo Principal
  - Render Pass +2 ângulos
- Em cena
  - 2 Prints em mãos de personagem
- Show Room
  - High vs Mid com Wireframe
  - High vs Mid Shaded
  - Wireframe (Maya) + Descrições
    - Polycount
    - UDIM
  - Shaded Fundo Fotográfico
    - Mosaico de Texturas + Resolução
    - Versões com cada Mapa (zoom)

# LEVANTAMENTO DE IMAGENS PARA POST

- Making Of
  - Evolução das Formas
  - High Poly (3 poses)
  - Maya Retopo (3 poses) + Polycount
  - UV Set + Color Key
  - Baked Maps (SP)
  - Textures (SP)
  - Print dos materiais do Arnold
  - Print da cena de Render