

≡ 03

## Mesclagem de imagens

Caso alguém queira trabalhar recriando a área de uma fotografia que possui variações grandes de tons, principalmente na pele do personagem da foto. Como é possível obter mais controle sobre os tons que estão se mesclando?

*Seleciona uma alternativa*

- A** Utilizando a ferramenta de seleção com o Feather em 10 pixels.
- B** Use os blending options da layer, assim é possível suavizar as bordas da seleção da nova parte da imagem.
- C** Utilizando os modos de mesclagem e deixando as cores se misturarem, apenas pegando a área certa da imagem.
- D** Utilizando os Blending Options da layer. Assim é possível controlar quanto de luz e sombra as camadas vão mesclar.