



# TÉCNICA DE HOLLYWOOD

SEDUÇÃO AVANÇADA – AULA 31



# **Técnica Hollywood – Aula 31 – Sedução avançada**

---

## ***Pela ordem, Jogador!***

*Ou melhor, a técnica de Hollywood pra nunca mais ficar nervoso na frente de uma mulher.*

Eu assistia entrevistas de atores fadas e tentava entender o porquê a conversa deles fluía tão bem.

Destacava os pontos que eu podia adaptar pra mim, pro meu jeito único.

Não existe técnica pra nunca mais ficar nervoso. Existe uma mentalidade. Se você ler até o fim e colocar em prática vai entender que conversar com pessoas é mais simples do que você imagina.

## **Jogador, existem dois lados na nossa mente.**

### ***A essência:***

*Suas vontades, suas intuições, desejos, tudo que você quer melhorar.*

### ***O sabotador:***

*O sistema de defesa responsável pela sua proteção ao desconhecido.*

Fazendo de tudo pra manter você parado, criando ilusões sobre o futuro nutridas pelos seus traumas não resolvidos do passado.

### ***Timidez X Sabotagem:***

*Seu sabotador conta as melhores histórias usando o seu instinto mais profundo para te persuadir. O seu instinto de fazer parte de uma tribo para sobreviver.*

Criando na sua cabeça a seguinte situação..."Se eu não agradar eles, eu fico sozinho, e se eu fico sozinho eu morro."

Você fica tímido. Sem jeito, sem confiança de fazer qualquer coisa porque na sua cabeça qualquer coisa vai incomodar. Então segurar o seu jeito natural parece ser a melhor opção.

### **Só que aí tá a parada real sobre os jogadores e os NPCS.**

*Pessoas de caráter real, jogadores e jogadoras, querem que você seja quem é, de verdade. Já os NPCS só te aceitam se você estiver na mesma merda ou abaixo deles.*

### **A busca por validação constante:**

*"Como ela ou eles estão me percebendo?"*

### **Tira isso da sua cabeça, Jogador!**

*O que importa de verdade é você se expressar de forma verdadeira.*

Algumas pessoas vão amar o seu jeito de ser, outras não. E tá tudo bem. Não lute contra si pra se tornar alguém que o mundo quer.

### **Por que você leva fora ou cara feia?**

#### **Motivos mais comuns e normais no game!**

1ª - Você cometeu um erro, tocou em algum ponto desconfortável e acabou insistindo porque ficou nervoso e não teve a leitura certa.

2ª - Ela tá em um momento da vida dela que não conecta com quem você é e o momento que você tá.

#### **Desapegado e FODA-SE:**

*Agora você sabe que não é pessoal. NPCS não importam, o que importa é ser você.*

ENTÃO FODA-SE!!! Você só precisa da SUA aprovação para se expressar e ser o melhor que você pode ser.

Enquanto eles estão nas suas celas metais, você está livre.

Cada um no seu tempo e você está no seu, ACEITE A SUA LIBERDADE, JOGADOR.

### **Síndrome de centro do universo:**

#### ***As pessoas não ficam pensando em você.***

*Você que fica pensando em você. Assim como elas pensam muito mais nelas mesmas.*

Abordar uma mulher na rua não vai te fazer ficar na cabeça das pessoas ao seu redor. Você não vai MUDAR NADA na vida delas assim como elas NÃO MUDAM na sua.

Todo mundo vai morrer. A única coisa que fica em nossas memórias são os melhores momentos... e não alguém desconhecido que falou com uma mulher na rua.

### **Dicas PRÁTICAS pra não ficar nervoso:**

#### ***Comunicação é coerência.***

*A mulher é programada instintivamente pra ler incoerências. Ou seja, se você não acredita no que sai da sua boca, seu corpo vai mostrar isso.*

Mente relaxada = Comunicação fluida:

"Tá Feh, e como eu relaxo a minha mente?"

Sua mente conta falsas histórias sobre o futuro e traz à tona traumas do passado. Não se apegue a isso, ela quer proteger você e você quer viver no presente.

O presente é aí fora, Jogador. Na realidade! A interação acontece aí fora.



***Quebrando a prisão mental:***

*Em vez de tentar controlar o que ela acha de você. Fique presente!*

Ouçá o que ela está falando. Pergunte!

Preste atenção nos sinais do corpo dela, o jeito que ela mexe no cabelo, se arruma ou não na sua frente. O jeito que ela te olha, sorri, te toca, se mexe.

Tom da voz dela, a forma que ela fala.

Ela vai entregar todas as informações que você precisa, basta estar presente.

Presença te deixa calmo, então é exatamente isso que você vai transmitir. Se ela estiver realmente disposta a te conhecer naquele momento.

***Dica bônus:***

*JOGA PRA ELA.*

Toda vez que a sua mente falar algo negativo sobre você, tentando te diminuir...

Você vai perguntar algo sobre a mulher que está na sua frente. Quanto mais sobre ela você souber, mais confortável você vai ficar e por consequência, mais confortável ela vai ficar!

Quanto mais conforto para os dois, mais tudo flui naturalmente, uma bola de neve positiva.

***Vamos dominar o jogo, ou melhor, vamos zerar o jogo e... é isso.***