

Para saber mais: Tipos de PDF

Em inglês, a sigla PDF significa Portable Document Format, e pode ser traduzida para o português como “formato de documento portátil”.

Como vimos em aula, o Illustrator nos oferece diversas opções de PDF:

Illustrator Default: Este modo é indicado para quem deseja editar o arquivo novamente no Illustrator ou ainda inseri-lo em outros softwares gráficos. Ao preservar essa capacidade, o PDF fica mais pesado.

High Quality Print: Formato para impressão em maquinário simples, como no seu escritório ou na sua casa. Mantém imagens bitmap com 300 DPI de qualidade e, portanto, não é a opção que gera arquivos mais leves. Não é o mais indicado para quem vai enviar a arte para produção gráfica profissional.

Para facilitar e padronizar o processo de impressão, a comunidade internacional adota especificações de arquivo com sufixo X, que determinam como deve ser o conteúdo do documento. Esses padrões depois são registrados, seguindo a norma da Organização Internacional de Normalização – ISO 15930-1.

PDF/X-1a:2001: O PDF/X-1A foi o primeiro formato criado para o padrão de impressão gráfica e continua sendo o mais aceito no mercado até os dias atuais. Ele considera as seguintes especificações:

- Esteja no modo de cores CMYK, escala de cinzas ou de cores especiais (como as Pantone). Nada de RGB ou Lab;
- Tenha as fontes tipográficas convertidas em traços;
- Não tenha transparências. Como esses efeitos não serão processados, eles devem ser preparados, por exemplo, no Photoshop, e depois salvos como JPEG;
- Não tenha nenhum tipo de senha de proteção;

PDF/X-3:2002: Também concebido para impressão, este formato é bastante parecido com o anterior. Neste, são permitidos modos de cor variados, como RGB, Lab e ICC. Além disso, é possível o gerenciamento de cores e perfis de cores incorporados para imagens.

PDF/X-4:2008: O PDF/X-4 é uma versão aprimorada do PDF/X-3. Possibilita, pela primeira vez, o uso de transparências, a fim de garantir melhor acabamento e imagem mais fidedigna com o que se vê em tela.

Press Quality: PDF para produção de impressão de alta qualidade (por exemplo, impressão digital ou separações para uma fotocompositora ou um fixador de chapas), porém não compatível com os padrões X. Este formato mantém todas as informações no arquivo PDF necessárias para que a gráfica imprima o documento corretamente.

Smallest File Size: Recomendada para trabalhos que serão visualizados em tela, como a nossa apresentação (mas também, por exemplo, exibidos na web ou enviados por e-mail). Esse método usa recursos de compactação, de redução de resolução e uma resolução de imagem relativamente baixa, convertendo todas as cores para sRGB (formato correto para visualização em tela) e incorporando as fontes tipográficas. Importante lembrar que esse formato não deve ser aplicado para materiais que serão impressos.