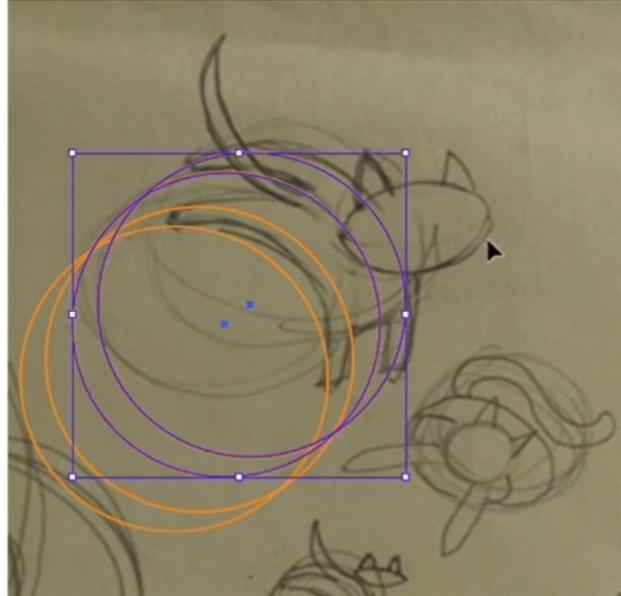


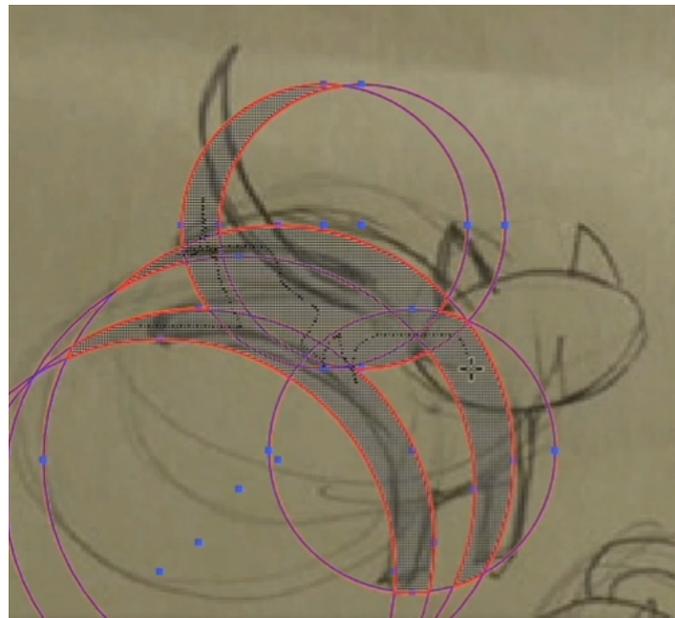
Redesenho

Transcrição

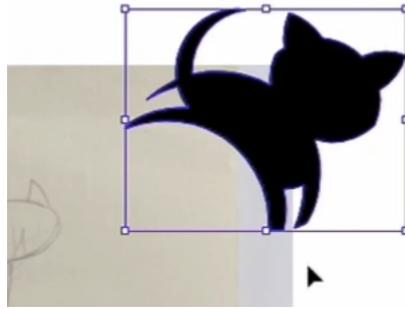
Fizemos um novo rascunho do logo, dessa vez com um gatinho mais arrisco, veloz, que passe uma ideia mais dinâmica para a marca. Inseriremos esse rascunho em uma nova camada no Illustrator e então utilizaremos as circunferências áureas para formar o desenho.



Quando formarmos o corpo do gato com as circunferências, iniciaremos o recorte da forma.



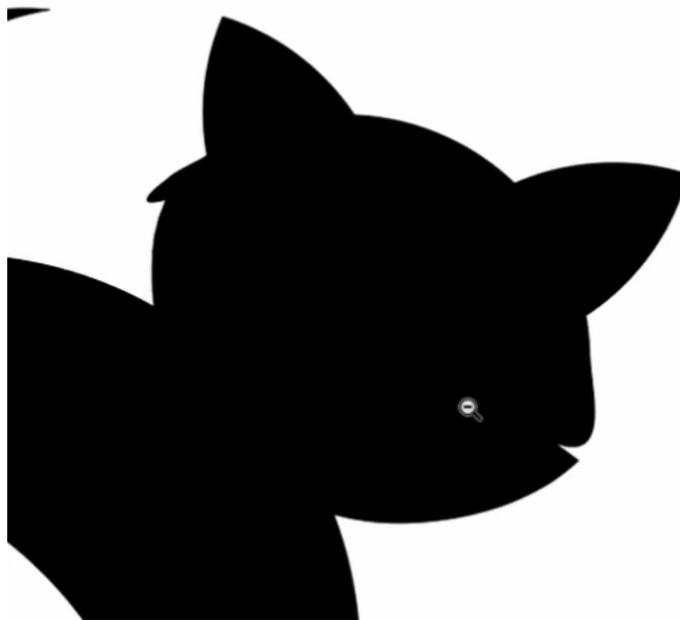
O mesmo procedimento se dará para formar a cabeça e as orelhas do gato. Ao terminarmos a forma, preencheremos de preto.



Teremos um resultado mais enérgico e jovial, ele podemos testar múltiplas orngaizações do logo com a tipografia "Gatito".



Podemos arredondar um pouco as formas e criar algumas informações no rosto, como a silhueta dos pelos.



Teremos um resultado ágil, mas que preserva a amistosidade de um gatinho.

Gatito

