

 02

Para saber mais: Texturas de deserto

Em aula nós começamos a trabalhar na textura do solo da região de deserto. Nesta etapa nós devemos ter cuidado para que toda a área de deserto seja harmônica e pareça realmente um único deserto, já que as possibilidades de solo são muitas.

Na imagem abaixo nós temos quatro exemplos totalmente distintos, e as possibilidades vão muito além dessas:



Tente não variar muito a textura do solo, pois pode parecer que a região do deserto é dividida em várias outras, o que não é o caso. A textura do solo precisa

ser neutra, para que não chame muito a atenção e tire o foco da área principal, com as ruínas, que ilustraremos logo após o solo.