



Ataque para a direita

Vamos fazer a personagem atacando para a direita, como fizemos na aula?

Vamos primeiro esboçar um ataque. Vamos entender a antecipação do movimento e descrever o arco do movimento, que são dois princípios importantes de animação, e vamos estudar bem a escolha dos quadros para dar o tempo adequado.

Depois vamos ajeitar o esboço do ataque para a realidade da nossa personagem e, por fim, desenhar a personagem atacando em pixel art.