



**Estratégia**  
Concursos



**Estratégia**  
Concursos



[FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO](https://www.facebook.com/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO)



[INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO](https://www.instagram.com/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO)



[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF](https://www.youtube.com/user/PROFESSORAADRIANAF)

Prof<sup>a</sup>. Adriana Figueiredo



# CADERNO 2

Prof<sup>ª</sup>. Adriana Figueiredo



# TEMAS ESPECIAIS DE PORTUGUÊS

Prof<sup>ª</sup>. Adriana Figueiredo



# INTERJEIÇÃO

**INTERJEIÇÃO:** Vocábulo que indica nossos estados de emoção (oba!, puxa!, nossa!, tomara!, pelo amor de Deus!...)

- Palavras denotativas, preposição, conjunção.
- As interjeições não exercem função sintática na frase.

#ANOTAAÍ





# EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

# **I. Encontre as interjeições nas frases abaixo.**

1. **Pô!** Eu vi, você fingiu.
2. **Que** grande notícia, oba!
3. Não consigo acreditar no que você disse. **Nossa!** Agora, estou preocupada.
4. Não ficarei neste lugar. **Cruz credo!**



# QUESTÕES DE CONCURSO

## 01. OMINI - 2021 - Prefeitura de Miguelópolis - SP - Professor de Educação Básica PEB II Geografia

Assinale a alternativa que CORRESPONDE à classe de palavras do elemento em destaque no excerto a seguir:

Para não dar parte de fraco, ah, Senhora, fui beber com os amigos. Uma hora da noite eles se iam e eu ficava só, sem o perdão de sua presença a todas as aflições do dia, como a última luz na varanda.

- A) Artigo.
- B) Preposição.
- C) Conjunção.
- D) Interjeição.

## 02. Instituto UniFil - 2020 - Prefeitura de Sertaneja - PR - Técnico em Enfermagem

Analise: “Você está lá, saudável, assistindo o futebol na sua sala quando, sem mais nem menos, pimba!” O termo sublinhado, na classificação de palavras, é

- A) substantivo.
- B) interjeição.
- C) numeral.
- D) adjetivo.

### 03. Instituto Excelência - Prefeitura de Cruzeiro - SP - Instrutor de Desenho Técnico e Mecânico

Indique a alternativa em que aparece uma interjeição:

- A) Bravo! Vou indicar esse espetáculo aos meus amigos.
- B) Ela chorou um rio de lágrimas.
- C) Corra, pois precisamos chegar o quanto antes.
- D) Nenhuma das alternativas.

## 04. FGV - Senado Federal - Analista Legislativo - Apoio Técnico ao Processo Legislativo

E, surpresa!, quem a esta altura clama pelo surgimento de um lúcido pensamento de esquerda, a contrabalançar os populismos de direita, é o famoso Francis Fukuyama. (L.60-63)

No período acima, o termo sublinhado assume um papel gramatical distinto de sua classificação original. Esse papel assumido no período é de

- A) conjunção.
- B) advérbio.
- C) interjeição.
- D) substantivo.
- E) adjetivo.

## 05. CESGRANRIO - Petrobras - Profissional Júnior - Serviço Social

No período “**Ah**, que minha história fosse como um raio de sol, irresistivelmente louro, quente, vivo, em sua vida de moça reclusa, enlutada, doente.” (L. 9-12), a interjeição em destaque apresenta o efeito expressivo de

- A) retificação
- B) espanto
- C) realce
- D) adversidade
- E) descontinuidade



## 06. CONSESP - 2018 - Prefeitura de Extrema - MG - Analista de Finanças

Em: “Ei! Vamos embora!”, a palavra destacada é uma interjeição que exprime sentido de

A) concordância.

B) despedida.

C) desculpa.

D) chamamento.

## 07. Itame - Câmara Municipal de Inhumas - GO - Arquivista

Aponte qual das interjeições ou locuções interjetivas está corretamente associada ao seu valor semântico:

- A) Cuidado com o carro! (aversão)
- B) Se Deus quiser, consigo chegar a tempo! (apelo)
- C) Credo! Que nojo! (dor)
- D) Puxa! Não esperava te ver aqui! (surpresa)

## 08. CESPE / CEBRASPE - 2021 - SEED-PR - Professor - Língua Portuguesa

Texto 5A2-I

**Socorro**

Socorro, eu não estou sentindo nada.  
Nem medo, nem calor, nem fogo,  
não vai dar mais pra chorar  
nem pra rir.

Socorro, alguma alma, mesmo que penada,  
me empreste suas penas.  
Já não sinto amor nem dor,  
já não sinto nada.

Socorro, alguém me dê um coração,  
que esse já não bate nem apanha.  
Por favor, uma emoção pequena,  
qualquer coisa que se sinta,  
tem tantos sentimentos,  
deve ter algum que sirva.

Socorro, alguma rua que me dê sentido,  
em qualquer cruzamento,  
acostamento, encruzilhada,  
socorro, eu já não sinto nada.

## 08. CESPE / CEBRASPE - 2021 - SEED-PR - Professor - Língua Portuguesa

No primeiro verso de cada estrofe do texto 5A2-I, o termo “Socorro”, isolado por vírgula,

- A) tem função de aposto.
- B) tem função de vocativo.
- C) consiste em um advérbio deslocado nos períodos.
- D) consiste em uma interjeição.
- E) consiste em uma forma verbal no modo imperativo.

## 09. CESPE - SEDUC-PA - Professor - História

### O pato



Ciça. In: Ulisses Infante. *Do texto ao texto – curso prático de leitura e redação*. São Paulo: Scipioni, 1998, p. 23.

## 09. CESPE - SEDUC-PA - Professor - História

“Tenho dito” (segundo quadro), assim como “Ah” (terceiro quadro), são exemplos de interjeições que expressam o estado emocional do falante.

Certo

Errado

## 10. CESPE - TRE-BA - Cargos de Nível Superior - Conhecimentos Básicos

desgraça. Não sei se resistirei muito. Fomos casados durante  
35 anos, uma existência inteira; por isso, se a solidão me abate,  
7 não é a solidão em si mesma, é a falta da minha velha e querida  
mulher. Obrigado. Até breve, segundo me anuncias, e oxalá  
concluas a viagem sem as contrariedades a que aludes. Abraça-  
10 te o velho amigo

Em “oxalá concluas a viagem” (L.8-9), o vocábulo “oxalá” pode ser substituído por tomara que, mantendo-se, assim, o sentido do trecho em que se insere.

Certo  
Errado



# **MODOS INDICATIVO E SUBJUNTIVO**



# INDICATIVO

PRESENTE

Eu falo...

PRETÉRITO

IMPERFEITO

Eu falava...

PERFEITO

Eu falei...

MAIS-QUE-  
PERFEITO

Eu falara...

FUTURO

DO PRESENTE

Eu falarei...

DO PRETÉRITO

Eu falaria...

## MODO INDICATIVO

**Presente:** eu falo, falas, fala, falamos, falais, falam.

**Pretérito imperfeito:** eu falava, falavas, falava, falávamos, faláveis, falavam.

**Pretérito perfeito:** eu falei, falaste, falou, falamos, falastes, falaram.

**Pretérito mais-que-perfeito:** eu falara, falaras, falara, faláramos, faláreis, falaram

**Futuro do presente:** eu falarei, falarei, falarás, falará, falaremos, falareis, falarão

**Futuro do pretérito:** eu falaria, falaria, falaria, falaria, falaríamos, falaríeis, falaria

## MODO SUBJUNTIVO

**Presente:** que eu fale, que tu fales, que ele fale, que nós falemos, que vós faleis, que eles falem

**Pretérito imperfeito:** se eu falasse, se tu falasses, se ele falasse, se nós falássemos, se vós falásseis, se eles falassem.

**Futuro:** quando eu falar, quando tu falares, quando ele falar, quando nós falarmos, quando vós falardes, quando eles falarem.

#ANOTAAÍ

## MODO INDICATIVO

### PRESENTE

Pode indicar presente,  
passado ou futuro.

Guilherme está cansado.

Em 1500 Cabral chega ao  
Brasil.

Vou amanhã para Búzios.

### PRETÉRITO IMPERFEITO

Pode indicar ação  
contínua no passado,  
desejo não realizado.

Brincava de boneca na  
infância.

Esperava passar no concurso,  
mas não conseguiu.

## MODO INDICATIVO

### PRETÉRITO PERFEITO

Indica passado próximo  
ou passado distante.

Conversei com ela hoje.  
Conversei com ela em 1999.

### PRETÉRITO MAIS-QUE- PERFEITO

Indica passado anterior  
ao pretérito perfeito

Ele já estudara quando sua  
namorada ligou.

## MODO INDICATIVO

### FUTURO DO PRESENTE

Indica fato no futuro.

Viajarei amanhã.

### FUTURO DO PRETÉRITO

Pode indicar fato futuro  
em relação a outro no  
passado, incerteza.

Ele disse que faria todos os  
deveres.

Quem estaria lá?

# SEMÂNTICA DOS TEMPOS VERBAIS

**MODO  
SUBJUNTIVO**

**HIPÓTESE**

Esperamos que ele vença.

Se os alunos estudassem, iriam  
bem na prova.

Quando eu chegar na praia, vou  
mergulhar no mar.





# EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

## I. DÊ O TEMPO E O MODO VERBAL DOS VERBOS DESTACADOS:

a) Renato confessou ao melhor amigo que estava endividado.

b) Quando ela chegar, vamos embora.

c) O relatório atribui a vários fatores a possível falta de água.

d) Os desafios futuros serão muitos.

e) Se tivesse dinheiro, estaria viajando.

#ANOTAAÍ

## II. Complete as lacunas com o que se pede nos parênteses.

- a) Todas as amigas \_\_\_\_\_ juntas naquele escritório. (TRABALHAR - presente do indicativo)
- b) A aula \_\_\_\_\_ mais cedo hoje. (ACABAR - futuro do presente do indicativo)
- c) Antigamente, aquela loja \_\_\_\_\_ vestidos de festa. (VENDER - pretérito imperfeito do indicativo)

d) Se \_\_\_\_\_ coragem, faça isso. (TER - futuro do subjuntivo)

e) Talvez o elevador do prédio não \_\_\_\_\_ hoje. (FUNCIONAR - presente do subjuntivo)

f) A criança já \_\_\_\_\_ quando os pais \_\_\_\_\_ a casa. (JANTAR - pretérito mais-que-perfeito do indicativo/ CHEGAR - pretérito perfeito do indicativo)

g) Se \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ uma boa nota (ESTUDAR - pretérito imperfeito do subjuntivo/CONSEGUIR - futuro do pretérito do indicativo)

#ANOTAAÍ





# QUESTÕES DE CONCURSO

# 01. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Professor de Educação Infantil - Atuação Multidisciplinar



(Garfield numa boa, de Jim Davis, L&PM Pocket, vol. 486, pág. 32)

## 01. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Professor de Educação Infantil - Atuação Multidisciplinar

Nas frases da tirinha, há verbos no tempo presente e no pretérito. Assinale a alternativa que apresenta, em destaque, o verbo no tempo futuro.

- A) Apesar da gulodice de Garfield, os personagens não **brigaram**.
- B) Garfield **continuará** a ser guloso.
- C) Todas as crianças **gostam** de bolinhos de chocolate.
- D) Seria bom se todos **comessem** bem.
- E) A gula **é** um pecado capital.

## 02. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Ferraz de Vasconcelos - SP - Artífice - Obras e Serviços Públicos

No trecho – O imitador de gato **aproveita** para vender a um bom preço o pequeno dispositivo que **permite** a emissão dos ruídos. – os verbos destacados estão no tempo presente. Passando-os para o tempo futuro, tem-se:

- A) O imitador de gato **aproveitou** para vender a um bom preço o pequeno dispositivo que **permitiu** a emissão dos ruídos.
- B) O imitador de gato **aproveitará** para vender a um bom preço o pequeno dispositivo que **permitirá** a emissão dos ruídos.

## 02. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Ferraz de Vasconcelos - SP - Artífice - Obras e Serviços Públicos

- C) O imitador de gato **aproveitava** para vender a um bom preço o pequeno dispositivo que **permitia** a emissão dos ruídos.
- D) O imitador de gato **aproveitou** para vender a um bom preço o pequeno dispositivo que **permitiria** a emissão dos ruídos.
- E) O imitador de gato **aproveitara** para vender a um bom preço o pequeno dispositivo que **permitira** a emissão dos ruídos.

### 03. AOCP - Prefeitura de Camaçari - BA - Procurador Municipal

Assinale a alternativa cuja forma verbal NÃO se encontra no modo indicativo.

- A) “Ela sugere que as escolas tenham um diretor pedagógico e outro administrativo.”
- B) “Sistemas de ensino em outros países decidiram deixar os diretores focados...”
- C) “Ela sugere que as escolas tenham um diretor pedagógico e outro administrativo.”
- D) “Para ele, o ideal seria que as secretarias se concentrassem em avaliar...”
- E) “Ao mesmo tempo em que passaram a ser cobrados por resultados...”

## 04. FCC - TRE-SP - Técnico Judiciário - Área Administrativa

... em que as melhores cadências do samba e da canção se aliaram com naturalidade às deformações normais de português brasileiro...

O verbo flexionado nos mesmos tempo e modo que o grifado acima está em:

- A) São Paulo muda muito...
- B) ... para nos porem no Alto da Mooca...
- C) Talvez João Rubinato não exista...
- D) ... Adoniran não a deixará acabar...
- E) Mas a cidade que nossa geração conheceu...

## 05. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Ilhabela - SP - Técnico em Enfermagem

Os verbos em destaque na frase - Com a pintura, Calixto **capta** o início da expansão da cidade e faz com que o rio **adquira** importância de personagem histórica. – estão, correta e respectivamente substituídos, de acordo com a conjugação verbal, por:

- A) apreenda e possui.
- B) anteveja e concentra.
- C) vislumbra e assumo.
- D) desenha e ganha.
- E) aponta e obtém.



## 06. CESGRANRIO - 2021 - Banco do Brasil - Escriturário - Agente Comercial - Prova A

No trecho “Esse limite **poderia** ser dado pelo próprio consumidor, se ele assim quiser?” (parágrafo 6), a forma verbal destacada expressa a noção de

- A) dever
- B) certeza
- C) hipótese
- D) obrigação
- E) necessidade

## 07. VUNESP - 2021 - TJ-SP - Escrevente Técnico Judiciário

Considere as passagens do texto.

- ... onde o nível dos reservatórios até 24 de agosto **caiu** para 30,7%... (2º parágrafo)
- ... a margem de manobra para 2022 **será** ainda menor. (5º parágrafo)
- ... o que **seria** algo inédito. (5º parágrafo)

## 07. VUNESP - 2021 - TJ-SP - Escrevente Técnico Judiciário

No contexto em que estão empregadas, as formas verbais expressam, correta e respectivamente, sentido de:

- A) ação frequente; presente; dúvida.
- B) ação concluída; imperativo; hipótese.
- C) ação concluída; futuro; hipótese.
- D) ação frequente; presente; certeza.
- E) ação anterior a outra; futuro; desejo.

## 08. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Bibliotecário

Assinale a alternativa em que ambos os verbos destacados estão empregados em tempos que exprimem a noção de possibilidade.

- A) ... **levo** metade do dia a procurar o que se **extraviou** na véspera.
- B) ... às vezes me **parece** que, por exemplo, um manuscrito me **saiu** um garrancho...
- C) ... se por acaso eu as **houvesse** herdado, não **teriam** para mim outro valor...
- D) Não, não **tentem** ajudar-me, oh bem-amadas, pois não se **trata** de joias...
- E) De que **era** mesmo que eu **estava** falando?

## 09. FCC - TRE-AP - Técnico Judiciário - Área Administrativa

20 Nesse grau de generalidade, a lei se aplicaria a qualquer acessório – como máscaras ou capacetes – que oculte o rosto. A intenção de discriminar muçulmanas **transparece** quando se considera a exceção feita na lei: máscaras usadas no contexto de festas, manifestações artísticas ou

25 procissões religiosas, "desde que se revistam de caráter tradicional".

20 Nesse grau de generalidade, a lei se aplicaria a qualquer acessório – como máscaras ou capacetes – que oculte o rosto. A intenção de discriminar muçulmanas **transparece** quando se **considera** a exceção feita na lei: máscaras usadas no contexto de festas, manifestações artísticas ou

25 procissões religiosas, "desde que se **revistam** de caráter tradicional".

A roupa e o uso de adereços – como crucifixos ou outros

35 símbolos religiosos – deveriam ser considerados parte integrante do direito à expressão da personalidade, o que **inclui** a fé. Decerto que em muitos casos o uso do véu é imposto pela família e pode ser um símbolo de sujeição da mulher, mas **basta** uma que o faça por vontade própria

40 para que a lei resulte em violação de seus direitos.

## 09. FCC - TRE-AP - Técnico Judiciário - Área Administrativa

O modo verbal que faz referência a um evento incerto está presente em

A) (linhas 22 e 23) transparece.

B) (linha 23) considera.

C) (linha 25) revistam.

D) (linhas 36 e 37) inclui.

E) (linha 39) basta.

## 10. FGV - 2021 - Câmara de Aracaju - SE - Redator

“e repente, um índio jovem, neto do tuxaua Senembi, o Camaleão, **que integrava a expedição de Carrasco**, se aproxima de um dos cativos (que estava preso pela muçurana), bate nele brandamente, várias vezes, com a mão espalmada, e reivindica a sua posse, alegando que fora ele, neto de Senembi, quem primeiro tocara aquele inimigo, durante a luta – circunstância que lhe garantia o direito de executá-lo.” (Alberto Mussa, *A primeira história do mundo*, p. 129)

## 10. FGV - 2021 - Câmara de Aracaju - SE - Redator

“...que integrava a expedição de Carrasco...” (texto 2); a forma verbal sublinhada está no pretérito imperfeito do indicativo, tempo verbal que indica uma ação:

- A) completamente passada;
- B) anterior a outra ação passada;
- C) em desenvolvimento no passado;
- D) desenvolvida em futuro próximo;
- E) passada, de término indeterminado.



## 11. FGV - 2022 - PC-RJ - Auxiliar Policial de Necropsia de 3ª Classe

Entre os empregos do pretérito imperfeito do indicativo há um que expressa uma relação de cortesia, como no seguinte caso:

- A) Francisco tinha uma voz bonita;
- B) Enquanto dormia, os ladrões roubaram a casa;
- C) Eu pensava em ir à escola hoje;
- D) Olhe onde estava a minha carteira;
- E) Boa tarde, o que queria?

## 12. CESPE / CEBRASPE - 2021 - IBGE - Agente de Pesquisas e Mapeamento

Assinale a opção que contém um trecho do texto 1A1-I em que as formas verbais foram empregadas no mesmo tempo verbal.

- A) “Nunca tínhamos vivido de outra forma, talvez nem saibamos como fazer isso”
- B) “Não imaginamos outro modo de viver, teremos que passar um tempo aprendendo”
- C) “Por muito tempo fui uma pessoa dos livros: a realidade me assustava e atraía”

## 12. CESPE / CEBRASPE - 2021 - IBGE - Agente de Pesquisas e Mapeamento

D) “de seus três filhos, dois serviram no Exército e desapareceram nos primeiros meses da guerra”

E) “Tanto que isso ficou comigo: quem conta a guerra são as mulheres”

### 13. CESPE / CEBRASPE - 2021 - SEFAZ-RR - Auditor Fiscal de Tributos Estaduais

Que acontecera? **Acontecera** que o ganancioso senhor do lugar andava desde há tempos a mudar de sítio os marcos das extremas das suas terras. O lesado tinha começado por protestar e reclamar, depois implorou compaixão, e finalmente resolveu queixar-se às autoridades e acolher-se à proteção da justiça. Tudo sem resultado, a

### 13. CESPE / CEBRASPE - 2021 - SEFAZ-RR - Auditor Fiscal de Tributos Estaduais

No texto CG1A1-I, ao empregar a forma verbal “Acontecera” (segundo período do terceiro parágrafo), o narrador trata de acontecimentos

- A) passados não concluídos.
- B) presentes como se fossem do passado.
- C) passados anteriores aos fatos narrados no segundo parágrafo.
- D) subsequentes aos fatos narrados no segundo parágrafo.
- E) hipotéticos condicionados a uma ação no passado.

# 14. CESPE / CEBRASPE - 2021 - SERPRO - Analista - Especialização:

## Ciência de Dados

### Texto CB1A1-I

Não estamos opondo máquinas a ecologia, como se as máquinas fossem aquelas coisas que só servem para violentar a Mãe Natureza e violar a harmonia entre o ser humano e a natureza — uma imagem atribuída à tecnologia desde o fim do século XVIII. Também não estamos seguindo a hipótese de Gaia de que a Terra é um único superorganismo ou uma coletividade de organismos. Em vez disso, **gostaria de propor uma reflexão sobre a ecologia das máquinas**. Para dar início a essa ecologia das máquinas, precisamos primeiro voltar ao conceito de ecologia. Seu fundamento está na diversidade, já que é apenas com biodiversidade (ou multiespécies que incluam todas as formas de organismos, até mesmo bactérias) que os sistemas ecológicos podem ser conceitualizados. A fim de discutir uma ecologia de máquinas, precisaremos de uma noção diferente e em paralelo com a de biodiversidade — uma noção a que chamamos tecnodiversidade. A biodiversidade é o correlato da tecnodiversidade, uma vez que sem esta só testemunharemos o desaparecimento de espécies diante de uma racionalidade homogênea. Tomemos como exemplo os pesticidas, que são feitos para matar certa espécie de insetos independentemente de sua localização geográfica, precisamente porque são baseados em análises químicas e biológicas. Sabemos, no entanto, que o uso de um mesmo pesticida pode levar a diversas consequências desastrosas em biomas diferentes. Antes da invenção dessas substâncias, empregavam-se diferentes técnicas para combater os insetos que ameaçavam as colheitas dos produtos agrícolas — recursos naturais encontrados na região, por exemplo. Ou seja, havia uma tecnodiversidade antes do emprego de pesticidas como solução universal. Os pesticidas aparentam ser mais eficientes a curto prazo, mas hoje é fato bastante consolidado que estávamos o tempo todo olhando para os nossos pés quando pensávamos em um futuro longínquo. Podemos dizer que a tecnodiversidade é, em essência, uma questão de localidade. Localidade não significa necessariamente etnocentrismo ou nacionalismo, mas é aquilo que nos força a repensar o processo de modernização e de globalização e que nos permite refletir sobre a possibilidade de reposicionar as tecnologias modernas.

Yuk Hui. Tecnodiversidade. São Paulo: Ubu Editora, 2020, p. 122-123 (com adaptações).

## 14. CESPE / CEBRASPE - 2021 - SERPRO - Analista - Especialização: Ciência de Dados

No trecho “gostaria de propor uma reflexão sobre a ecologia das máquinas” (terceiro período), a forma verbal “gostaria” expressa uma incerteza.

Certo  
Errado

## 15. CESPE / CEBRASPE - 2021 - PC-AL - Escrivão de Polícia - Prova Anulada

ÚLTIMO PERÍODO: Foram adotadas estratégias de fortalecimento das relações das forças policiais com a comunidade, com destaque para a conscientização sobre a importância do trabalho policial e sobre o valor da participação do cidadão para a construção de um sistema que busca a melhoria da qualidade de vida de todos.

A substituição da forma verbal “busca” (último período do texto) por busque alteraria o sentido original do texto, mas não prejudicaria sua correção gramatical.

Certo

Errado



## 16. CESPE - 2019 - PRF - Policial Rodoviário Federal

Não consigo pensar em um cargo público mais empolgante que o desse homem. Claro que o cargo, se  
34 existia, já foi extinto, e o homem da luz já deve ter se transferido para o mundo das trevas eternas.

A correção gramatical e os sentidos do texto seriam mantidos caso a forma verbal “existia” (ℓ.34) fosse substituída por existisse.

Certo  
Errado

## 17. CESPE - 2018 - FUB - Conhecimentos Básicos - Cargos de Nível Médio

de problemas do mercado e da sociedade. Soma-se a isso  
37 o debate sobre os papéis dos setores público e privado  
na pesquisa científica e tecnológica. As pressões impostas  
pelo vírus zika ilustram bem quão estéreis são muitas  
40 dessas discussões, pois, sem sintonia entre a geração de  
conhecimento fundamental e aplicado e entre o investimento  
público e o privado, muitos problemas da sociedade ficarão  
43 sem solução.

A substituição da forma verbal “ficarão” (ℓ.42) por ficam preservaria a coerência e as ideias originais do último período do texto.

Certo  
Errado



# DESINÊNCIAS



# DESINÊNCIAS VERBAIS

Verbos de 1a conjugação: vogal temática a (amar, cantar).

Verbos de 2a conjugação: vogal temática e (beber, vender).

Verbos de 3a conjugação: vogal temática i (partir, digirir).

(Não existe 4a conjugação. Por exemplo, pôr é um verbo de 2a conjugação.)

Presente do indicativo	fal o fal a s fal a fal a mos fal a is fal a m	vend o vend e s vend e vend e mos vend e is vend e m	part o part e s part e part i mos part is part e m
Pretérito imperfeito do indicativo	fal a va fal a vas fal a va fal á va mos fal á ve is fal a va m	vend ia vend ia s vend ia vend ía mos vend íe is vend ia m	part ia part ia s part ia part ía mos part íe is part ia m

Vogal temática

Desinência número-pessoal

Desinência modo-temporal

Futuro do presente do indicativo	fala <b>re</b> <b>i</b> fal <b>a</b> <b>r</b> á <b>s</b> fal <b>a</b> <b>r</b> á fal <b>a</b> <b>re</b> <b>mos</b> fal <b>a</b> <b>re</b> <b>is</b> fal <b>a</b> <b>r</b> ã <b>o</b>	vend <b>e</b> <b>re</b> <b>i</b> vend <b>e</b> <b>r</b> á <b>s</b> vend <b>e</b> <b>r</b> á vend <b>e</b> <b>re</b> <b>mos</b> vend <b>e</b> <b>re</b> <b>is</b> vend <b>e</b> <b>r</b> ã <b>o</b>	part <b>i</b> <b>re</b> <b>i</b> part <b>i</b> <b>r</b> á <b>s</b> part <b>i</b> <b>r</b> á part <b>i</b> <b>re</b> <b>mos</b> part <b>i</b> <b>re</b> <b>is</b> part <b>i</b> <b>r</b> ã <b>o</b>
Presente do subjuntivo	fal <b>e</b> fal <b>e</b> <b>s</b> fal <b>e</b> fal <b>e</b> <b>mos</b> fal <b>e</b> <b>is</b> fal <b>e</b> <b>m</b>	vend <b>a</b> vend <b>a</b> <b>s</b> vend <b>a</b> vend <b>a</b> <b>mos</b> vend <b>a</b> <b>is</b> vend <b>a</b> <b>m</b>	part <b>a</b> part <b>a</b> <b>s</b> part <b>a</b> part <b>a</b> <b>mos</b> part <b>a</b> <b>is</b> part <b>a</b> <b>m</b>

Vogal temática

Desinência número-pessoal

Desinência modo-temporal

Pretérito imperfeito do subjuntivo	<b>fal a sse</b> <b>fal a sse s</b> <b>fal a sse</b> <b>fal á sse mos</b> <b>fal á sse is</b> <b>fal a sse m</b>	<b>vend e sse</b> <b>vend e sse s</b> <b>vend e sse</b> <b>vend ê sse mos</b> <b>vend ê sse is</b> <b>vend e sse m</b>	<b>part i sse</b> <b>part i sse s</b> <b>part i sse</b> <b>part í sse mos</b> <b>part í sse is</b> <b>part i sse m</b>
---------------------------------------	---	---	---

Vogal temática

Desinência número-pessoal

Desinência modo-temporal



#ANOTAAÍ



# EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

# **I. IDENTIFIQUE O RADICAL E AS DESINÊNCIAS DOS VERBOS ABAIXO:**

a) amem

b) dormíeis

c) correrás

d) entrego

e) corrêssemos

f) chorava

#ANOTAAÍ



# QUESTÕES DE CONCURSO

## 01. FCM - IF Sudeste - MG - Auxiliar de Biblioteca

No trecho: “E aí **vamos** entrar em outra área, que é a luta pelo poder.”, o verbo em negrito apresenta a seguinte classificação desinencial (número-pessoal e modo-temporal)

- A) 1ª pessoa do plural – presente do indicativo.
- B) 3ª pessoa do plural – presente do subjuntivo.
- C) 1ª pessoa do plural – pretérito perfeito do indicativo.
- D) 3ª pessoa do plural – pretérito imperfeito do indicativo.
- E) 1ª pessoa do plural – pretérito imperfeito do subjuntivo.

## 02. COMVEST UFAM - 2018 - UFAM - Administrador

Assinale a alternativa em que a forma verbal corresponde à seguinte estrutura:  
radical + vogal temática + desinência modo-temporal + desinência número-pessoal:

A) escreveu

B) vendesse

C) esfregava

D) reciclemos

E) formulásseis

### 03. FUNRIO - IF-PA - Administrador

Assinale a única forma verbal que não possui desinência modo-temporal.

- A) riam.
- B) cantavam.
- C) contamos.
- D) insistirdes.
- E) enrolássemos.





# Obrigada

Prof<sup>a</sup>. Adriana Figueiredo



 [FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO](https://www.facebook.com/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO)

 [INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO](https://www.instagram.com/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO)

 [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIA](https://www.youtube.com/user/PROFESSORAADRIANA)

NAF

Prof<sup>a</sup>. Adriana Figueiredo



**Estratégia**  
Concursos