



## O que aprendemos?

Nesta aula nós aprendemos a aplicar a sombra em uma camada separada da cor. Utilizamos uma camada no modo Multiplicação e um tom azul escuro. Assim, conseguimos pintar a sombra de todos os elementos do personagem com apenas uma cor, preservando as diferentes cores de cada material.

Em seguida, nós pintamos a sombra ambiente, proveniente do reflexo de todos os elementos ao redor do personagem.

Pra finalizar, nós pintamos em uma camada separada a textura da roupa do personagem utilizando um pincel específico e uma camada no modo Multiplicação.