

☰ 02

Baixa e alta frequências

A respeito do processo de separação de frequências de uma imagem, faça a relação correta entre a ação executada e a motivação por trás dela nas colunas a seguir:

Motivação:

- 1 - Eliminar a textura da pele para identificar os tons
- 2 - Identificar e separar as texturas da imagem
- 3 - Mesclar a camada de alta frequência com a de baixa frequência

Ação:

- A** - Definir o *layer mode* como *Grain merge* da camada de alta frequência
- B** - Aplicar o filtro *Gaussian blur*
- C** - Definir o modo de mesclagem da camada desfocada como *Grain extract*

Selecione uma alternativa

A 1-B; 2-C; 3-A.

B 1-A; 2-C; 3-B.

C 1-B; 2-A; 3-C.

D 1-C; 2-B; 3-A.