



Elefanta Nuna Alma

DESCRIÇÃO

Materiais:

1 novelo de Amigurumi Soft – Cores: 5311 (Água Fresca), 3081 (Rosado), 4005 (Terra), 1317 (Solar), 6274 (Choque) e 5072 (Mirante)
 Agulha de crochê 2,5 mm
 Agulha de tapeçaria nº 16
 Agulha de costura
 Linha de costura branca
 Olhos de segurança (12 mm) – Preto;
 4 botões de casear com 10 mm de diâmetro cor da sua preferência
 2 botões de casear com 15 mm de diâmetro (não aparecerá externamente)
 Arame grosso de alumínio
 Plástico rígido
 Enchimento (Fibra Siliconada)

EXECUÇÃO

Pontos Utilizados:

Aumento = aum.; Aumento Triplo (3 pontos no mesmo ponto de base) = aumT.; Corr. = correntinha(s);
 Diminuição = dim.; Meio Ponto Alto = mpa.; Ponto Alto = pa.; Ponto Alto Duplo = pad.; Ponto Baixo = pbx.;
 Ponto Baixíssimo = pbx.; Ponto Puff (faça 1 laçada na agulha, introduza a agu

outra laçada. Faça mais 4 sequências no mesmo ponto de base. Enlace o fio e puxe-o através dos 11 elos que estão na agulha. Puxe mais uma laçada para finalizar o ponto.).

Execução:

Tromba e cabeça

Com o fio 5311

1ª carr.: 6 pb. dentro do anel mágico;

2ª carr.: 6 aum. = 12 pb.;

Arremate para um melhor acabamento.

Continue com o fio da mesma cor.

Amarre o fio passando por trás de um dos pontos da carreira anterior.

3ª carr.: 12 pb. em relevo pegando por trás do ponto;

4ª à 11ª carr.: 12 pb.;

12ª carr.: 3 pb., 6 aum., 3 pb. = 18 pb.;

13ª carr.: 3 pb., (1 pb., 1 aum.) 6x, 3 pb. = 24 pb.;

14ª carr.: 24 pb.;

15ª carr.: 3 pb., (2 pb., 1 aum.) 6x, 3 pb. = 30 pb.;

16ª carr.: 3 pb., (3 pb., 1 aum.) 6x, 3 pb. = 36 pb.;

17ª carr.: 36 pb.;

18ª carr.: 3 pb., (4 pb., 1 aum.) 6x, 3 pb. = 42 pb.;

19ª carr.: 3 pb., (5 pb., 1 aum.) 6x, 3 pb. = 48 pb.;

20ª à 28ª carr.: 48 pb.;

Coloque os olhos entre as carr. 16 e 17 com 14 pb. visíveis entre eles (conte a partir da borda dos olhos), centralizados à tromba.

Atenção

: Faça o início do corpo até a 5ª carr. e coloque a articulação.

Passa o arame pelos dois furos do botão de 15 mm e passe as duas pontas do arame pelo meio do anel mágico do corpo.

O botão ficará dentro do corpo.

Passa as pontas do arame entre a 23ª e 24ª carr. da cabeça centralizado à tromba.

Insira o arame nos furos do outro botão de 15 mm e torça para firmar a articulação da cabeça com o corpo.

Continue a cabeça:

29ª carr.: 6 pb., 1 dim. = 42 pb.;

30ª carr.: 5 pb., 1 dim. = 36 pb.;

31ª carr.: 4 pb., 1 dim. = 30 pb.;

32ª carr.: 3 pb., 1 dim. = 24 pb.;

33ª carr.: 2 pb., 1 dim. = 18 pb.;

34ª carr.: 1 pb., 1 dim. = 12 pb.;

Coloque enchimento.

35ª carr.: 3 dim. = 3 pb. (ficam 6 pontos sem fazer na penúltima carreira).

Arremate com falso anel mágico os 6 pontos restantes da penúltima carreira com os 3 pontos da última carreira.

Corpo

Com o fio 5311

1ª carr.: 6 pb. dentro do anel mágico;

Não feche totalmente o anel mágico, passaremos o arame por ele.

2ª carr.: 6 aum. = 12 pb.;

3ª carr.: 1 pb., 1 aum. = 18 pb.;

4ª carr.: 18 pb.;

5ª carr.: 2 pb., 1 aum. = 24 pb.

Coloque a articulação conforme explicado no corpo e quando terminar a cabeça, retome o corpo a partir daqui:

6ª à 11ª carr.: 24 pb.;

12ª carr.: 2 pb., 1 dim. = 18 pb.;

13ª carr.: 1 pb., 1 dim. = 12 pb.;

Coloque enchimento.

14ª carr.: 3 dim. = 3 pb. (ficam 6 pontos sem fazer na penúltima carreira).

Arremate com falso anel mágico os 6 pontos restantes da penúltima carreira com os 3 pontos da última carreira.

Braços (2)

Comece com o fio 5311

1ª carr.: 6 pb. dentro do anel mágico;

2ª carr.: 6 aum. = 12 pb.;

3ª à 10ª carr.: 12 pb.;

Troque para o fio 4005

11ª à 14ª carr.: 12 pb.

Coloque enchimento.

Dobre e feche com 6 pontos:

15ª carr.: 1 ponto puff, 1 pbx. = 6 pontos.

Arremate.

Costure os dois braços no corpo com os botões de 10 mm para deixá-los articulados.

Pernas (2)

Comece com o fio 4005

1ª carr.: 6 pb. dentro do anel mágico;

2ª carr.: 6 aum. = 12 pb.;

3ª carr.: 1 pb., 1 aum. = 18 pb.;

4ª carr.: 18 pb. em relevo pegando por trás do ponto;

5ª carr.: 6 pb., (1 ponto puff, 1 pb.) 3x, 6 pb. = 18 pontos;

6ª carr.: 18 pb.;

Troque para o fio 5311

7ª carr.: 18 pb.;

8ª carr.: 1 pb., 1 dim. = 12 pb.

Para deixar o pé reto, corte um plástico rígido no tamanho da sola e coloque por dentro como se fosse uma palmilha.

9ª à 17ª carr.: 12 pb.

Coloque enchimento.

18ª carr.: 3 dim. = 3 pb. (ficam 6 pontos sem fazer na penúltima carreira).

Arremate com falso anel mágico os 6 pontos restantes da penúltima carreira com os 3 pontos da última carreira.

Costure as duas pernas no corpo com os botões de 10 mm para deixá-los articulados.

Orelhas (2)

Com o fio 3081

1ª carr.: 8 pb. dentro do anel mágico;

Coloque o marcador na alça do ponto que está na agulha.

2ª carr.: 1 aumT., 1 pb = 16 pb.;

3ª carr.: 1 pb., 1 aumT., (3 pb., 1 aumT.,) 3x, 2 pb.;

4ª carr.: 2 pb., 1 aumT., (5 pb., 1 aumT.,) 3x, 2 pb.;

Arremate.

Faça mais 2 orelhas com o fio 5311.

Posicione uma orelha com fio 3081 sobre uma orelha com fio 5311, com o direito dos pontos para fora e alinhados pelo arremate.

Amarre o fio 5311 passando pela alça de trás do fio 3018 e pelas 2 alças do fio 5311.

Faça uma carreira de pb, com aumT. nos cantos (ponto do meio do aumT.), passando pela alça de trás do fio 3018 e pelas 2 alças do fio 5311.

Arremate, deixando fio para costura.

Costure na cabeça, deixando a troca de cores para o lado interno.

Rabinho

Com o fio 5311

1ª carr.: 9 pb. dentro do anel mágico;

2ª carr.: 9 pb. pegando apenas na alça de trás;

3ª carr.: 1 pb., 1 dim. = 6 pb.;

4ª à 9ª carr.: 6 pb.;

Arremate.

Costure pelas alças da frente que sobraram na 2ª carr., abaixo da cintura e c

Flor

Comece com o fio 1317

1ª carr.: 5 pb. dentro do anel mágico;

2ª carr.: (4 corr., 1 pbx.) 5x;

Arremate.

Troque para o fio 6274

1ª carr.: Prenda o fio em um espaço de 4 corr. e faça: 6 pa. (em cada espaço de corr.), 1 pbx. no pbx. da carr. anterior.

Feche com pbx. no 1º ponto.

Arremate.

Folha

Com o fio 5072

Faça 8 corr.

1ª carr.: pule 1 corr., 1 pb., 1 mpa., 1 pa., 1 aumT. em pad., 1 pa., 1 mpa., 1 aum. 1 picô (com 2 corr.), 1 pb. no mesmo ponto do aum., dê a volta nas corr., 1 mpa., 1 pa., 1 aumT. em pad., 1 pa., 1 mpa., 1 pb.

Feche com pbx. no 1º ponto.

Arremate.

Costure a flor com a folha na cabeça.