



Curso Os Poderes da  
Cristaloterapia

# ELIXIR COM CRISTAIIS

DESENVOLVIDO POR  
ENERGIA DOS CRYSTAIS

## ELIXIR COM CRISTAIS



O elixir de cristais é um líquido preparado feito a partir de uma técnica, que se utiliza das vibrações eletromagnéticas dos cristais transferidas para água mineral. Este estado é conhecido como elixir matriz. É muito útil no tratamento de problemas que surgem por causa de pensamentos e emoções negativas.

Quando usamos o elixir, estas propriedades eletromagnéticas são assimiladas pelos Chakras e então retificam qualquer desequilíbrio. De imediato, o elixir de um cristal recarrega o nível de energia. Cada elixir age em um departamento mental ou psicológico específico, isto é, o corpo energético, melhorando a qualidade e a quantidade de energia vital dos departamentos envolvidos no desequilíbrio.

Para criar um elixir de cristais, é preciso ter em mãos água filtrada, uma jarra ou garrafa de vidro (é obrigatório ser de vidro e liso, sem detalhes), e o seu cristal escolhido. Caso você queira fazer seu elixir em pouca quantidade, um copo de vidro já é o suficiente. Deixe o elixir reservado de 12 a 24 horas, após esse período, pode retirar a pedra se quiser (com uma colher de pau ou plástico, não use colher de alumínio), mas não é necessário. Beba no mínimo três vezes ao dia.

## CRISTAIS RECOMENDADOS PARA ELIXIRES

### AMETISTA



#### Físico

Combate o alcoolismo, na desintoxicação orgânica de drogas e remédios; equilibra o funcionamento dos órgãos de limpeza, hormônios, fortalece o sistema imunológico; possui qualidade anti-helmíntica, anti-inflamatória, anti-virótica, bactericida, germicida. Alivia as dores em geral, a febre e distúrbios digestivos (má digestão, diarreia, flatulência).

#### Emocional/Espiritual

Combatte o estresse e a depressão, traz calma, harmonia e alegria. É muito usada para tratar distúrbios de sono de fundo emocional e nervos pois promove a tolerância e o autocontrole. Aumenta o grau de espiritualidade e consciência divina. Purifica a aura, desfaz feitiços negativos e desenvolve a vidência e a esperança. Produz a consciência do perdão e do amor universal.

### ÁGUA MARINHA



#### Físico

Atua no tratamento de problemas respiratórios, dores no pescoço, nuca, problemas do coração e células. É um dos poucos cristais usados no tratamento do lúpus (um tipo de reumatismo, autoimune, que ataca o colágeno, a musculatura, os rins e o pâncreas). Nesses casos essa pedra ajuda no controle e na diminuição do fator LSE no sangue.

#### Emocional/Espiritual

Acalma medos e fobias, diminui a ansiedade, facilita a comunicação e a expressão.

## **QUARTZO CRISTAL** (também chamado de quartzo transparente)



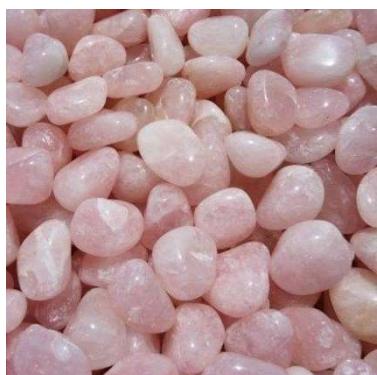
### **Físico**

Dores de cabeça e nas costas, juntas, olhos; bom para os cabelos, pele, unhas, hormônios, ossos, pulmões, circulação. Equilibra a pressão sanguínea e células, excelente para limpeza e prevenção do organismo. Estimula a memória.

### **Emocional/Espiritual**

Relaxamento, intuição, limpeza, equilíbrio e energização dos Chakras, clareza, sabedoria e luz. Desenvolve a intuição, a percepção, o equilíbrio, a criatividade e induz na descoberta de novos caminhos pessoais, afetivos ou profissionais.

## **QUARTZO ROSA**



### **Físico**

Por ser um dos cristais do Chakra cardíaco, trabalha com o coração, o sangue, vasos sanguíneos, circulação e peito. Atua também nos órgãos femininos: útero e ovários; nos órgãos sexuais e na pele. Propicia vitalidade, fertilidade e beleza. Ameniza os sintomas da menopausa e ajuda nas doenças sexualmente transmissíveis.

### **Emocional/ Espiritual**

Propicia amor, amizade, beleza, compreensão, bem-estar, elevação de sentimento, felicidade, auto aceitação e delicadeza. Desfaz a mágoa, o orgulho, o rancor, a raiva, a vingança, a angústia, desenvolve a fraternidade, a paz interior, a compreensão, o amor incondicional e a elevação espiritual.

## **QUARTZO AZUL**



### **Físico**

Trabalha com o Chakra laríngeo e favorece esta região em todos os sentidos: cordas vocais, laringe, faringe, nuca, voz. Ajuda a purificar a corrente sanguínea e reforça a imunidade. Atua como anti-inflamatório, antiespasmódico, antisséptico, bactericida, ajuda a combater febres e dores, melhorando a saúde debilitada, atenuam problemas decorrentes de acne, abscessos, hemorragia, úlcera, gastrite.

### **Emocional**

Traz serenidade, esperança, melhora a comunicação e a expressão, neutraliza traumas, acalma e fortalece a criatividade. Acalma a ansiedade.

### **Espiritual**

Purifica os campos energéticos, desenvolve a intuição, a expressão profética, a clemência e a lucidez espiritual.

## **QUARTZO VERDE (que substitui a Esmeralda e a Aventurina)**



### **Físico**

Fortalece o timo, estimula os tecidos musculares e neurológicos, atua positivamente na pele, coração, unhas, células nervosas e combate a queda dos cabelos. Alivia a dor, a febre, a insônia, a fadiga, equilibra o sistema digestivo, o circulatório e o respiratório, todas as patologias correlatas: Gastrite, hipertensão, gripes, etc. favorece a cicatrização de cortes, fraturas, cirurgias, lesão, contusões; bom para casos de hemorragia e cólicas. Debilidade em geral.

### **Emocional/Espiritual**

Traz sensação de bem-estar, confiança diante da vida e combate reações psicossomáticas. Traz esperança na vida. Desenvolve a inspiração profética, a vidência, o autocontrole, o discernimento, ajuda na meditação, estimula a transcendência e o poder espiritual.

## CITRINO OU CALCITA AMARELA



### Físico

É um cristal de limpeza que favorece o metabolismo e tem efeito regenerativo. Facilita a digestão. Fortalece o fígado, atenua distúrbios hormonais, digestivos; atua em problemas de musculatura e dos nervos. Elimina gases estomacais.

### Emocional/Espiritual

Melhora o raciocínio e é muito usado na época de provas para facilitar a concentração e a lógica. Traz boa disposição, aceitação, positivismo, coragem, confiança, motivação, constância e disposição para o carinho. Desenvolve a autoconfiança, o discernimento e autocontrole, estimula a meditação e a compaixão universal; protege contra energias nocivas (mau-olhado e inveja). Promove também a prosperidade.

## CORNALINA OU CALCITA LARANJA



### Físico

Melhora a circulação nos órgãos, favorece a oxigenação, ativa e regula a pressão sanguínea, rejuvenesce a pele, atua na descontaminação, combate problemas digestivos, intestinais (no caso preguiçoso), renais, dores no fígado e no baço.

### Emocional/Espiritual

Traz vitalidade e alegria de viver, fortalece o poder de decisão, propicia fertilidade, erotismo, resistência e discernimento nos casos de amor e amizade.

## JASPE VERMELHO



### Físico

Combatte anemia, convalescência, pressão baixa, arteriosclerose, ativa o sistema circulatório, ajuda nos casos de impotência e frigidez, falta de menstruação ou ovulação, também atua como depurador físico.

## **Emocional/Espiritual**

Ajuda no combate à depressão, apatia e preguiça; estimula a coragem, a perseverança, o bom orgulho, a autoconfiança e a paixão pela vida; desenvolve a sexualidade.

Dissolve o mal que se esconde nas profundezas da alma, como o ódio, a inveja e os ressentimentos; desenvolve a percepção extra-sensorial, o amor ao próximo e a coragem de enfrentar a vida.

Estas pedras são o suficiente para se conseguir um equilíbrio bastante satisfatório, pois todas elas completam as cores dos sete Chakras principais e também por serem de fácil aquisição sem necessidade de acrescentar outras.

*Escolha pedras de cores firmes, mas que não sejam artificiais, de preferência a pedras polidas, sem fissuras, aberturas, rachaduras, pois podem conter bactérias, sujeira e toxinas, pois não conseguimos limpar de forma eficiente.*

**Importante:** Praticamente todo e qualquer produto que utilizamos no dia a dia possui algum componente prejudicial à saúde, alguns deles, inclusive, são essenciais para o bom funcionamento dos mesmos. Com os cristais não é diferente, já que muitos destes minerais funcionam como matérias primas ou são derivados delas. O conservante dos alimentos, o sulfato dos shampoos, o alumínio dos antitranspirantes, e uma infinidade de outros elementos batem à nossa porta diariamente, e muitos deles também estão presentes nos cristais, que manuseamos livremente, ou até mesmo ingerimos em forma de elixir.

Nesta lista de cristais potencialmente tóxicos, lembramos ser fundamental que, ao escolher uma pedra como forma de tratamento ou mesmo um amuleto, se tenham em mente também suas propriedades químicas. Afinal, pedras de altíssimo poder espiritual podem, ao mesmo tempo, serem tóxicas ou mesmo radioativas, pedindo ao usuário que se tenha muito cuidado durante o manuseio.

## Veja abaixo PEDRAS E CRISTAIS NÃO RECOMENDADOS PARA ELIXIRES

**Actinolita:** A forma fibrosa da Actinolita contém traços de uma espécie de amianto, portanto, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Adamita:** A Adamita possui em sua estrutura traços de arseniato de zinco, além de vestígios de cobre. Ambos podem ser tóxicos, não recomendado seu uso para produção de elixires e deve ser manuseada com cuidado extra.

**Ajoita:** A Ajoita contém traços de alumínio e cobre. Sendo assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Alexandrita:** Pedra de grande valor, a Alexandrita contém traços de alumínio, não sendo recomendado seu uso para produção de elixires.

**Amazonita:** A Amazonita contém traços de cobre, que é toxico. Portanto, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Ambligonita:** Contém traços de alumínio, sendo assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Andaluzita:** Contém traços de alumínio, sendo assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Atacamita:** Composta por hidróxido de cloro e cobre, sendo o último tóxico. Não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Auricalcita:** Contém traços de cobre e zinco, ambos tóxicos, sendo assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Auripigmento:** É mais uma das gemas que vem a elevar nível de alerta desta lista, já que possui grandes níveis de arsênico, uma substância extremamente tóxica. Ela não deve ser manipulada sem os devidos cuidados, que deve acontecer preferencialmente com luvas. Recomenda-se ainda que lave muito bem as mãos após qualquer contato com essa gema.

Jamais leve as mãos aos olhos ou boca após contato com o mineral, e em hipótese alguma deixe ela ao alcance de crianças. Um dado muito interessante é de que a muitos anos atrás usavam o pó desta gema na postas das flechas para matar seus adversários envenenados.

**Axinita:** Contém traços de alumínio, além de ferro, sendo assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Azurita:** Contém traços de cobre, o que a torna não recomendada para produção de elixires.

**Bastnasita:** Contém em sua composição uma série de elementos de característica tóxica e que podem sim reagir quando em contato com a água. Não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Grupo do Berilo** (Água-marinha, Goshenita, Esmeralda, Morganita)

O Grupo do Berilo abrange mais de uma composição mineral, e todas elas contêm traços de alumínio, além de serem variedades do Berilo. Sendo assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Brasilianita:** Consiste num fosfato básico de sódio e alumínio, não sendo recomendado o seu uso para produção de elixires. Mas atenção, isso se aplica mais a sua forma bruta.

**Brochantita:** Possui em sua composição o hidrosulfato de cobre, algo muito comum, mas que lhe confere certo grau de toxicidade, por esse motivo não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Pedra Boji** (Pedras Kansas, Boji Stone ou Pop Rocks)

Quando falamos nas Boji Stones, estamos falando em uma composição mineral rica em enxofre, pirita e/ou Marcassita. Graças a isso, além da toxicidade dos materiais, essa gema também apresenta o risco de incêndio e deve ser manuseada com muito cuidado.

**Calcopirita** (minério pavão): Contém tanto cobre como enxofre, ambos tóxicos. Sendo assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Cianita:** Contém alumínio em sua composição. Não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Cinábrio:** Possui um componente muito conhecido por sua toxicidade: o mercúrio. Além de ser descartada toda forma de uso como elixir, o manuseio deve ser feito com muito cuidado, preferencialmente usando luvas ou lavando muito bem as mãos após o uso. Nunca levar as mãos aos olhos e a boca após manipular Cinábrio.

**Crisoberilo (Olho de Gato):** Contém alumínio em sua composição, não sendo recomendado seu uso para produção de elixires.

**Crisocola:** Contém uma espécie de cobre que, mesmo seguro para a manipulação, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Conicalcita:** Consiste em um arsenato de cálcio e cobre, sendo o último não recomendado para a produção de elixires.

**Cobre:** Como o próprio nome diz, é formado majoritariamente por cobre, e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Crocoíta:** Consiste nada menos na formação a partir de óxido de chumbo e cromo, ambos com características extremamente tóxicas e nocivas ao ser humano. Não só a produção de elixir é totalmente vetada para essa gema, como não se deve manusear sem cuidados especiais. Jamais levar as mãos para os olhos ou a boca após tocar na gema.

**Cuprita:** Contém cobre tóxico e, da mesma forma, é totalmente vetada a produção de elixir para essa gema. Também não se deve manusear sem cuidados especiais e jamais levar as mãos para os olhos ou a boca após tocar na gema.

**Dióptasio:** Contém cobre com alto grau de toxicidade. Desse modo, mais uma vez é totalmente vetada a produção de elixir para essa gema. Também não se deve manusear sem cuidados especiais e jamais levar as mãos para os olhos ou a boca após tocar na gema.

**Dumortierita:** Contém alumínio em sua composição, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Enxofre:** Como o próprio nome já denuncia, é rica no elemento enxofre e, portanto, está fora de cogitação utiliza-la na produção de elixires, visto que este é um elemento tóxico se ingerido.

**Esmalda:** Contém traços de alumínio, sendo assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Epídoto:** Contém traços de alumínio, não sendo recomendado seu uso para produção de elixires. Já devem estar notando que há um verdadeiro exército de minerais que contêm quantidades mais significativas de alumínio em sua composição.

**Escapolita:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Espinela:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Espodumênio:** É a principal fonte do metal lítio e tem como uma de suas variações a Kunzita. No entanto sua composição também contém silicato de alumínio e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Estaurolita:** Além do nosso já conhecido alumínio, também possui certa quantidade de ferro em sua composição, de modo que não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Estibina:** Contém níveis perigosos de chumbo e antimônio, que a impedem de ser utilizada para produção de elixires. Seu manuseio pode ser feito com certa tranquilidade, desde que se tenha alguns cuidados como sempre lavar as mãos após o contato e nunca levar as mãos aos olhos ou boca imediatamente após o contato.

**Estilbita:** Contém silicato hidratado de alumínio em sua composição, assim não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Família de Feldspato** (Labradorita, Pedra da Lua, Ortoclase, etc). O grupo de Feldspato engloba uma série de gemas, como a Labradorita. Todas elas têm a restrição padrão para a produção de elixires por possuírem traços de alumínio em sua composição.

**Galena:** Eleva um pouco mais os perigos escondidos em certas gemas, já que ela contém quantidades bem elevadas de chumbo, uma substância muito tóxica para o ser humano. É possível manuseá-la com certa tranquilidade, mas não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Granada:** (Spessartina, Uvarovita, Rhodolita, Hessonita) As granadas e suas varrições contêm alumínio em sua composição. Não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Gema Sílica:** Esta é rica em cobre tóxico, portanto é possível manuseá-la com certa tranquilidade, mas não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Halita (Sal):** A impossibilidade de se usar a Halita para produção de elixires é bem óbvia, já que ela consiste em sal de rocha e se dissolve na água.

**Hematita:** É limitada para produção de elixires, pois enferruja e libera certas substâncias indesejadas quando exposta por longos períodos a água.

**Hiddenita:** Contém alumínio em sua composição. Não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Idocrásio (vesuvianita):** Contém alumínio em sua composição. Não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Iolita:** Contém baixas concentrações de alumínio em sua composição. Não é recomendado seu uso contínuo para produção de elixires.

**Jadeída:** Raro e valioso tipo de Jade, a Jadeíta contém tanto alumínio como ferro em sua composição, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Jaspe Dálmata:** Contém alumínio em sua composição, não sendo recomendado seu uso para produção de elixires.

**Labradorita:** Contém alumínio em sua composição, não sendo recomendado seu uso para produção de elixires.

**Lápis-lazúli:** Apesar de muito usada em ornamentos, pode conter traços significativos de enxofre e possíveis inclusões de Pírita, tornando essa uma gema venenosa para uso em elixires.

**Lazurita:** Contém alumínio em sua composição, portanto não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Lepidolita:** Segue como outra representante a conter alumínio em sua composição. Mais uma vez, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Magnetita:** Apresenta um problema semelhante a Hematita, pois contém muito ferro e pode enferrujar. Ela não deve ser utilizada para produção de elixires e nem ser exposta a água carregada.

**Malaquita:** Contém uma espécie de cobre tóxico em sua composição, então não é recomendado seu uso para produção de elixires

**Marcassita:** Não apenas não é recomendada para produção de elixires como também deve ter um manuseio muito cuidadoso. Essa gema pode formar uma espécie de pó branco como resíduo de sua exposição ao oxigênio. Especialistas dizem que esse resíduo é como um Ácido Sulfúrico, portanto, não deve ter nenhuma forma de contato direto com a pele.

**Mica:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Morganita:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Moscovita:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Olho de Tigre:** Em sua forma fibrosa contém amianto. Como essa é uma substância com alto grau de toxicidade, não é recomendado seu uso para produção de elixires, bem como se recomenda lavar muito bem as mãos após o contato com essa gema.

**Pargasite:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires. Alguns especialistas não recomendam também a imersão dessa gema em água. Se precisar carregá-la, faça uso de outras técnicas.

**Pedra da Lua:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Pedra do Sol:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Pietersita:** Contém amianto, tal como o Olho do Tigre. Com alto de grau de toxicidade dessa substância, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Prehnita:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Psilomelano:** Contém o elemento Bário em sua composição. Como este é um elemento com alto grau de toxicidade ao corpo humano, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Pirita:** A Pirita em si não necessariamente faz mal ao ser humano, a questão é que ela frequentemente pode ser confundida com a Marcassita, já que ambas possuem a mesma fórmula química. Também conhecida como ouro-de-tolo, seu uso já foi dado a manufatura de ácido sulfúrico na produção de papel, e em sua composição pode ocorrer

arsênio. Portanto, recomenda-se o uso com muito cuidado, principalmente quando em joias.

**Pedra Quantum** (Quantum Quattro): Extremamente rara, a Pedra Quantum, ou Quantum Quattro, contém uma forma tóxica de cobre em sua composição, e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Realgar** (rosalgar): A Rosalgar é outra representante do grupo que possui níveis altamente tóxicos de arsênico em sua composição. A gema, já foi utilizada até o século XX como pigmento de cor laranja avermelhado, mas seu uso foi banido justamente devido à toxicidade. Portanto, não deve ser manipulada sem os devidos cuidados, preferencialmente sempre com luvas. Também é altamente recomendado que lave muito bem as mãos após qualquer contato com essa gema. Importante nunca levar as mãos à boca ou olhos após o manuseio.

**Rubi:** Essa gema também contém alumínio em sua composição e assim, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Safira:** Contém alumínio em sua composição e, mais uma vez, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Schorlita:** Semi-preciosa, a Schorlita é uma desvariedade da Turmalina. A pedra contém silicato de alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Selenita:** Muito popular, pode ser manuseada com tranquilidade. No entanto, pela possibilidade de liberar pequenos fragmentos quando em contato com a água, não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Serpentina:** A Serpentina em sua forma fibrosa contém amianto, com o alto de grau de toxicidade dessa substância. Não é recomendado seu uso para produção de elixires, bem como se recomenda que lave muito bem as mãos após qualquer contato com essa gema.

**Smithsonita:** É rica em Zinco e em sua versão esverdeada. Pode conter alguns traços significativos de cobre tóxico. Sua manipulação é totalmente segura, mas a produção de elixires está fora de cogitação.

**Sodalita:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Sugilita (Luvilita):** Rara e muito bela, a Sugilita também contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Tanzanita:** 10.000 vezes mais rara que um diamante, a Tanzanita contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Topázio:** O Topázio segue na lista dos que contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Torbernitá:** A Torbernitá é um caso ainda mais especial que as demais dessa lista. Essa gema possui um certo grau de radioatividade, tornando seu uso muito delicado. Jamais manuseie essa gema livremente; apenas profissionais muito bem qualificados têm o conhecimento necessário para fazer uso dessa gema.

**Turmalina:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Tremolita:** Outra que em sua forma fibrosa contém amianto, com o alto grau de toxicidade já mencionado e conhecido do amianto. Não é recomendado seu uso para produção de elixires, bem como se recomenda que lave muito bem as mãos após qualquer contato com essa gema.

**Turquesa:** É combinação do nosso veterano alumínio com o cobre. Ambos podem ser tóxicos se ingeridos, o que impede a produção de elixires com a Turquesa. No entanto, sua manipulação é muito segura.

**Ulexita:** Contém Boro em sua composição. Esse componente, produzido pela espalação de raios cósmicos não tóxico aos seres humanos quando presente na água e nos alimentos, por exemplo. No entanto, no caso da Ulexita ele se encontra na forma insolúvel e, portanto, não indicado para ingestão.

**Unakita:** Faz parte do grupo que contém alumínio em sua composição, o que eu por si só já excluiria essa gema da produção de elixires. No entanto, ela ainda pode reservar outra surpresa, já que algumas delas podem conter zircônio (radioativos).

**Vanadinita:** Contém o venenoso vanádio, sendo comporta por clorovanadato de chumbo. Isso a faz automaticamente ser excluída da sua lista de produção de elixires.

**Variscita:** Contém alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Wavellita:** Contém fosfato de alumínio em sua composição e não é recomendado seu uso para produção de elixires.

**Wulfenite:** Contém dois elementos que possuem níveis seguros para a manipulação, mas não podem ser ingeridos. São eles o chumbo e o molibdênio.

**Zirconita:** Como o próprio nome já denuncia, a Zirconita possui zircônio, radioativo em grandes concentrações. Por motivos óbvios, não é recomendado seu uso para produção de elixires durante longos períodos.

**Zoisita:** Encerrando a lista, temos a Zoisita, que não podia ser diferente em conter alumínio em sua composição. Mais uma vez, não é recomendado seu uso para produção de elixires.