

## Propriedades do desenho vetorial

Durante as primeiras aulas fomos apresentados à ferramenta *Pen* e iniciamos o desenho vetorial da cauda da baleia. Ao longo do processo fomos entendendo princípios importantes para o trabalho com vetores, além do funcionamento da ferramenta. A respeito desses dois aspectos, indique as afirmações verdadeiras (V) e falsas (F)

- 1- Para serem suavizados, os cantos de uma forma desenhada com a ferramenta *Pen* é preciso sempre selecionar a opção *Convert selected anchor points to smooth*.
- 2- Para curvar uma linha desenhada com a ferramenta *Pen* basta efetuar um duplo clique sobre um ponto-âncora e editar as alças criando a curvatura.
- 3- Para curvas mais suaves e naturais, recomenda-se utilizar menos pontos-âncora possíveis.
- 4- A ferramenta associada a *Pen* chamada *Anchor Point Tool* cria alças que se comportam inversamente proporcionais entre si.

Selecione uma alternativa

**A** F-F-V-V.

**B** V-V-F-F.

**C** F-V-V-F.

**D** V-F-V-F.