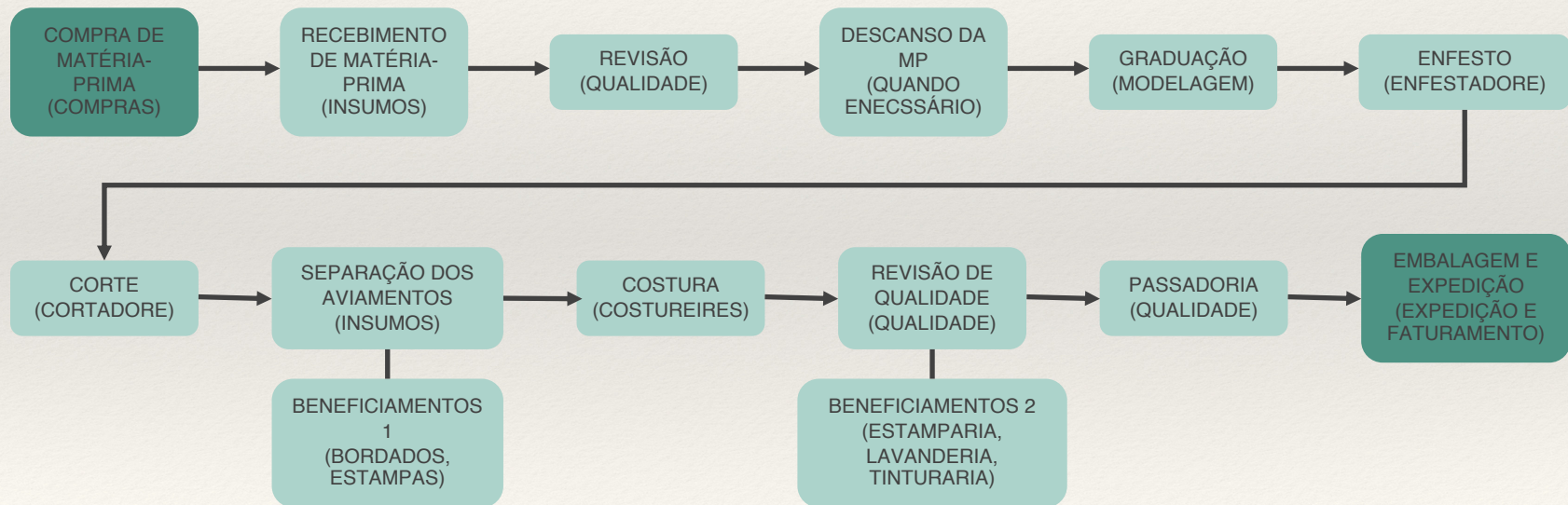


A CONFEÇÃO É A ÚLTIMA ETAPA DA CADEIA PRODUTIVA DE UMA PEÇA DE ROUPA. SEU PRODUTO FINAL É A PEÇA PRONTA PARA SER DESPACHADA PARA OS CANAIS DE VENDA.

ABAIXO, AS ETAPAS ENVOLVIDAS NO PROCESSO DE CONFEÇÃO DA PRODUÇÃO DE UMA PEÇA DE ROUPA (NESTE MOMENTO, JÁ TEMOS A PEÇA PILOTO APROVADA E LACRADA):



EXISTEM 3 TIPOS DE MODELOS PRODUTIVOS:

1. FACÇÃO

TAMBÉM CHAMADA DE OFICINA DE COSTURA, É ONDE “FECHAM” (COSTURAM) AS PEÇAS. GERALMENTE AS PEÇAS JÁ VÃO CORTADAS PARA A FACÇÃO. ELES APENAS JUNTAM AS PARTES, MONTANDO AS PEÇAS.

PRÓS: ECONOMIA DE MAQUINÁRIO E PESSOAL. MÍNIMOS MENORES. MELHOR CUSTO FINAL, OU SEJA, PRODUTOS MAIS COMPETITIVOS NO MERCADO.

CONTRAS: ERROS NA PRODUÇÃO, O PREJUÍZO É SEU. IMPORTANTE TAMBÉM TER UM FISCAL DE QUALIDADE QUE VISITE AS FACÇÕES PARA VERIFICAR AS COSTURAS E SOLICITAR EVENTUAIS CONSERTOS ANTES DA ENTREGA DAS PEÇAS.



EXISTEM 3 TIPOS DE MODELOS PRODUTIVOS:

2. PRODUTO ACABADO

TODO O PROCESSO DE CONFECÇÃO É FEITO EM UMA CONFECÇÃO TERCEIRA. DESDE A COMPRA DA MP ATÉ A ENTREGA DA PEÇA PRONTA.

PRÓS: SEM RISCOS ASSUMIDOS. SEM CUSTO DE PESSOAL, MAQUINÁRIOS E PREJUÍZOS DECORRENTES DO PROCESSO DE CONFECÇÃO. SE A MP VEM COM DEFEITO, SE A LAVANDERIA ERRA NO PROCESSO OU TEM UM ENCOLHIMENTO ALÉM DO NORMAL. TODO O CUSTO É DA CONFECÇÃO.

CONTRAS: QUANTIDADES MÍNIMAS ALTAS. É PRECISO TER UM PODER DE COMPRA RELATIVAMENTE ALTO PARA PODER UTILIZAR ESTE MODELO PRODUTIVO. PEÇAS MAIS CARAS. MENOR PODER COMPETITIVO NO MERCADO.



POR DENTRO DE UMA CONFECÇÃO

EXISTEM 3 TIPOS DE MODELOS PRODUTIVOS:

3. PRODUÇÃO INTERNA

MESMO PROCESSO DO PRODUTO ACABADO SENDO QUE FEITO INTERNAMENTE. VOCÊ É O DONO DE TODO O PROCESSO PRODUTIVO.

PRÓS: MELHOR CONTROLE DO TEMPO, DOS PROCESSOS E DA QUALIDADE. SEM QUESTÕES DE QUANTIDADE MÍNIMA (A NÃO SER DA MATÉRIA-PRIMA). MELHOR CUSTO. PRODUTO MAIS COMPETITIVO NO MERCADO.

CONTRA: TODO O PREJUÍZO CAUSADO POR EVENTUAIS PROBLEMAS COM MP OU OUTROS PROCESSOS, SERÁ SEU. EXIGE UM INVESTIMENTO INICIAL MAIOR.



POR DENTRO DE UMA CONFECÇÃO

A SEGUIR VEREMOS ALGUNS VÍDEOS CURTOS DE ALGUMAS PARTES DE UMA CONFECÇÃO DE CAMISA MASCULINA COMO IMPRESSÃO DO MOLDE ENCAIXADO, CORTE, FUSIONAMENTO DA ENTRETELA DA VISTA DOS BOTÕES, PREGAMENTO DOS BOTÕES E PASSADORIA.

