

O que aprendemos?

Nesta aula aprendemos como a organização dentro do DaVinci Resolve melhora o fluxo de trabalho e torna as correções mais seguras e segmentadas. Além disso aprendemos:

- Adicionar *flags* para sinalizar imagens;
- Visualizar imagens com *flags* da mesma cor;
- Visualizar todos os clipes independente da *flag*;
- Comparar imagens usando o "Grab Still";
- Transferir correções feitas em uma imagem para outra com o *scroll* do mouse;
- Resetar correções aplicadas a um node;
- Ctrl+D para visualizar antes e depois das correções de uma imagem;
- "Display Nodes" para visualizar detalhes de imagem que está no *Still*;
- Input e output;
- Correções diferentes em nodes diferentes;
- Organização dos nodes;
- Alt+S para criar um Serial Node;
- Técnica para preparar imagem para receber um *preset* de LUT;

Até a próxima aula!