

A close-up photograph of a woman's face. She has long, dark, wavy hair that fills the frame. Her eyes are looking directly at the camera with a neutral to slightly serious expression. The lighting is soft and moody, with a slight shadow cast over her face.

CURSO

---

# DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA



---

# EDU RABIN - PRINCIPAIS TRABALHOS

- ▶ De Volta ao Quarto 666 (2008) - Curta Metragem - [Link](#)
- ▶ Silencio Forzado (2012) - Documentário sobre a liberdade de expressão na imprensa mexicana - [Link](#)
- ▶ Sob Água Claras e Inocentes (2016) - Curta Metragem - Prêmio de Direção de Fotografia no Festival de Santos e Festival ADF (Associação argentina de direção de fotografia) - [Trailer](#)
- ▶ Raia 4 (2019) - Longa Metragem - Prêmio (Kikito) de Direção de Fotografia no Festival Internacional de Gramado - [Trailer](#)
- ▶ Liberto (2017) - Série de ficção de 6 episódios para o canal Prime Box Brasil
- ▶ A Bênção (2019) - Série de ficção de 8 episódios para o Canal Brasil - [Trailer](#)



---

## O CURSO - O QUE?

- ▶ Curso dividido em 24 módulos;
- ▶ Módulos teóricos: Papel do profissional, história, fundamentos da imagem, percepção, linguagem cinematográfica e análise de filmes;
- ▶ Módulos técnicos: Equipamentos de iluminação e câmera, lentes, filtros e movimento;
- ▶ Módulos práticos: Práticas de iluminação, a iluminação dos mestres da pintura e cenas emblemáticas, iluminando o chroma key;



