



O que aprendemos?

Nesta aula nós aprendemos a dar mais intensidade a narrativa. Utilizamos um exemplo de roteiro semelhante ao anterior, porém, com o personagem precisando fazer todas as ações com maior velocidade.

Estudamos os efeitos dinâmicos da profundidade, efeitos gráficos de velocidade e trabalhamos os formatos diferentes das bordas de cada quadro a fim de deixar toda a cena mais intensa.

Até a próxima aula!