



O que aprendemos?

Agora nós aprendemos a deixar a narrativa em si com mais clareza.

Nesta aula nós adicionamos um texto que acrescenta informação às imagens e deixa a narrativa mais clara ao leitor. Em seguida, estudamos várias possibilidades de composição da página com foco no fluxo e impacto de cada quadro.

Para finalizar, nós limpamos e finalizamos os desenhos de todos os quadros na composição final da página.

Até a próxima aula!