

05

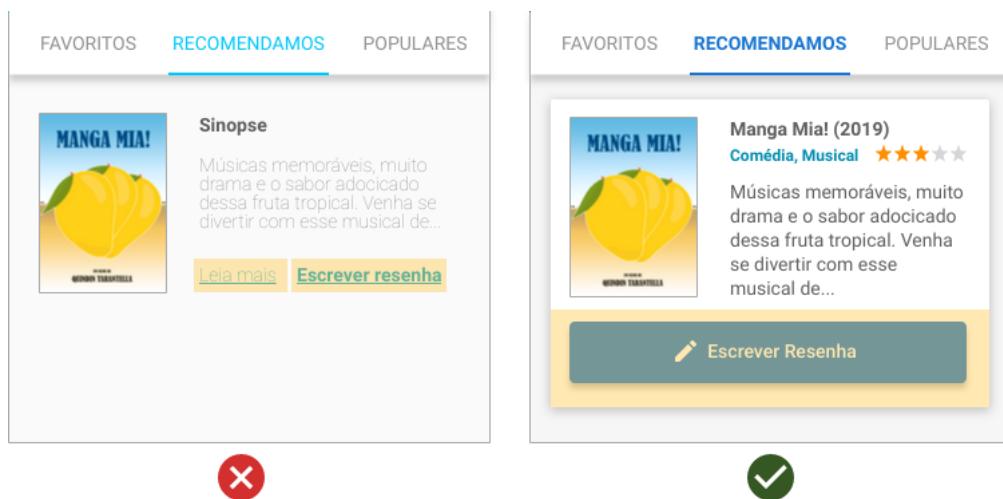
Área de clique dos elementos

Sabe quando você pressiona um link no celular mas acaba clicando sem querer em outro elemento? Esta situação é bem frustrante e acredito que quase todas as pessoas já passaram por isso. Isso não acontece porque a pessoa não prestou atenção ou porque tem dedos largos, mas porque os elementos não consideram uma área de clique confortável.

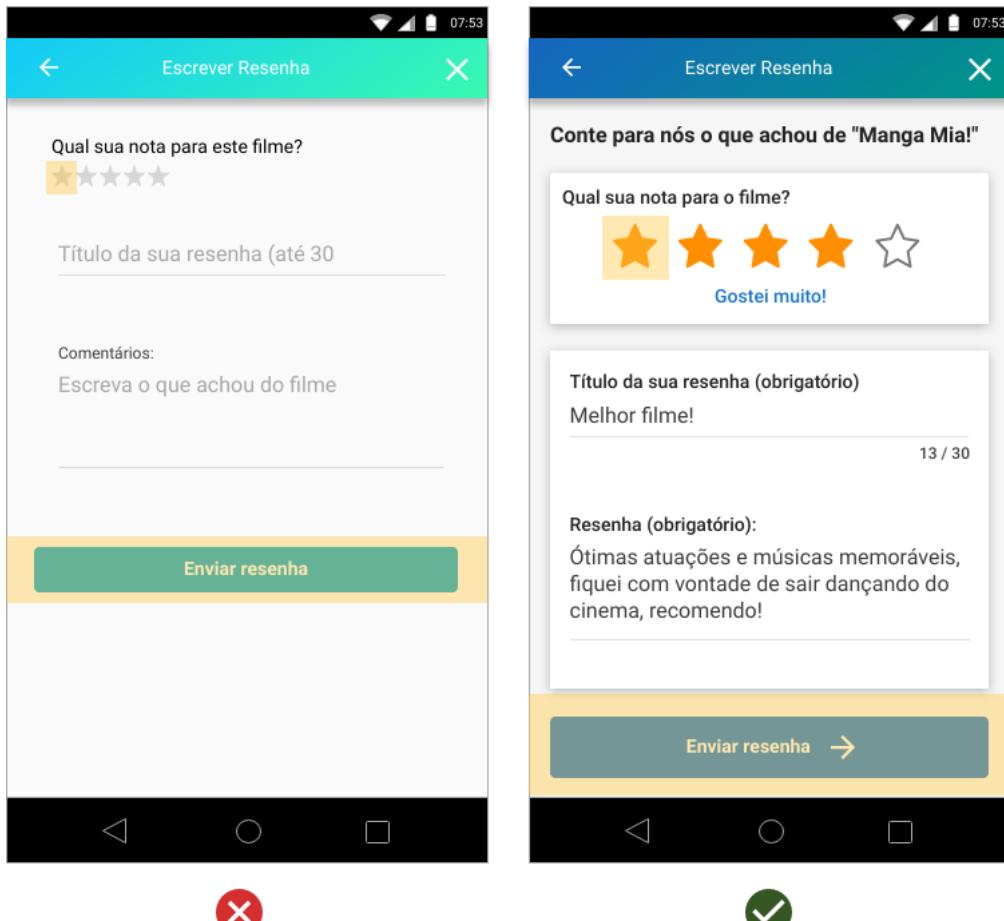
Agora, imagine uma pessoa com movimentos limitados, que esteja usando o celular com apenas uma mão ou com a mão que ela não está acostumada. A chance deste tipo de erro acidental acontecer é ainda maior. A prevenção de erros é um critério importante tanto de usabilidade quanto de acessibilidade.

A forma como podemos resolver isso é sempre disponibilizar uma área confortável para clique em qualquer elemento interativo, seja um botão, uma imagem e, principalmente, os links, que são os que mais são negligenciados neste aspecto. Estes problemas podem acontecer em telas maiores, mas costumam ser mais problemáticos em dispositivos móveis. Para algumas pessoas, especialmente as neurodivergentes, que apresentam algum transtorno cognitivo, de desenvolvimento ou transtorno mental, um erro por um clique incorreto pode causar extremo incômodo e ansiedade, pois foge do que a pessoa esperava que acontecesse.

Ao longo de outras aulas, já realizamos mudanças em algumas áreas de cliques dos elementos, compare as diferenças em algumas telas:



Repare que, à esquerda, temos a página inicial do início do projeto com os links de "Leia mais" e "Escrever resenha" bem próximos com uma área de clique mínimo somente ao redor do texto. Além deste ponto, o posicionamento favorecia somente pessoas que estivessem usando o celular com a mão direita. Já entre as modificações que fizemos, você deve se lembrar que agora todo o card é clicável para a página de detalhes, mas também inserimos o botão de "Escrever resenha" ocupando uma linha toda, com um tamanho maior e sem elementos ao lado que pudessem ocasionar em um clique acidental. Uma boa prática é evitar disponibilizar botões um ao lado do outro em dispositivos móveis, justamente para evitar cliques incorretos e também permitir que pessoas destras e canhotas usem o aplicativo da mesma forma.



Outra alteração significativa foi na página para escrever a resenha. Perceba, à esquerda, como as estrelas são muito pequenas e a chance de você selecionar a quantidade correta de estrelas para um filme de primeira é muito pequena. O botão de "Enviar resenha", apesar de ocupar uma linha e estar bem espaçado quanto aos campos de formulário, poderia estar um pouco mais evidente. Já à direita, com o layout modificado, aumentamos consideravelmente o tamanho das estrelas, deixamos com um espaçamento maior e centralizamos, pensando também na questão de pessoas poderem usar o recurso independente da mão utilizada. Por fim, colocamos também o botão com um tamanho maior e padronizado com as demais telas, permitindo menos esforço físico para clicar.