



# ADOBE ILLUSTRATOR

---

C U R S O   O N L I N E

# O QUE VOCÊ VAI APRENDER

## P.01 • INTRODUÇÃO

1. Apresentação e preparação
2. O que é o Adobe Illustrator e o desenho vetorial
3. Recursos essenciais e desenho com formas primitivas

## P.02 • COMO VETORIZAR E COLORIR

4. As ferramentas de vetorização
5. O desenho à mão livre
6. A cor no desenho vetorial

## P.03 • LAYOUT, TIPOGRAFIA, EFEITOS E TRANSPARÊNCIAS

7. O layout na criação de capas e pôsteres
8. A tipografia e sua importância nas composições gráficas
9. Efeitos e transparências

# O QUE VOCÊ VAI APRENDER

## **P.04 • ILUSTRAÇÃO ISOMÉTRICA, DESENHO 3D E ILUSTRAÇÃO PARA ANIMAÇÃO**

10. Ilustração isométrica

11. Os efeitos 3D e a arte da luz e sombra

12. Como criar ilustrações para animação no After Effects e Character Animator

## **P.05 • FECHAMENTO DE ARQUIVO, COMPARTILHAMENTO E BACKUP DE PROJETO**

13. Como fechar arquivos para impressão gráfica

14. Como preparar arquivos para projetos digitais ou compartilhamento na web

15. Como fazer backup do projeto e armazenar com segurança

## AULA 1

Importação e configuração da imagem que será a base do desenho.

## AULA 2

A ferramenta Pen, seus atalhos e como usá-la.

## AULA 3

A ferramenta Curvature, uma alternativa à Pen.

## AULA 6

Como transferir desenhos do Adobe Capture para o Illustrator e aprimorá-los.

## AULA 5

As opções de suavização do traço para aperfeiçoamento do desenho.

## AULA 4

Live Trace: conversão de desenho escaneado para vetor.

# MÓDULO 4

# O QUE VOCÊ DEVE FAZER



Tarefa da  
semana

Como tarefa da semana, você deve:

- Criar um documento em formato A4.
- Importar uma fotografia (objeto ou natureza), incorporá-la ao arquivo de Illustrator e configurá-la como modelo para seu desenho.
- Vetorizar a imagem utilizando as ferramentas Pen e Curvature, além dos recursos de suavização do traço, onde necessário.
- Acrescentar um segundo desenho à mesma página – feito à mão e transferido para Illustrator através do Adobe Capture – e editá-lo para aperfeiçoar o traço.
- Se quiser, compartilhar o desenho no feed do Instagram, usando as hashtags **#ebac**, **#alexmeajuda** e **#adobeillustrator**.

Enviar este único arquivo em formato nativo do Illustrator (.ai) como tarefa do módulo 4 na plataforma da EBAC Online, para avaliação do tutor.

BY  
IEC

CURSO ONLINE

**MUITO OBRIGADO**

@alexmeajuda