

GORRO LONGO

Criação e execução – Andreas Janssen

Medidas – circunferência interna aprox. 48 cm



Material

- **Cisne D'Primera** (nov. 40 g): 3 nov. na cor 00940 (cinza) e 1 nov. na cor 00330 (vermelho).
- Ag. de alumínio anodizado **Corrente Milward** de 4 mm.
- Faz pompom We Care About.

Abreviaturas e pontos utilizados

- **ag.** – agulha; **arrem.** - arrematar; **carr.** – carreira; **corr.** – correntinha; **m.p.a.** – meio ponto alto; **p.a.** – ponto alto; **p.a.r.p.f.** – ponto alto em relevo pela frente; **p.a.r.p.t.** – ponto alto em relevo por trás; **p.b.** – ponto baixo; **p.b.f.f.** – ponto baixo feito no fio da frente; **p.b.f.t.** – ponto baixo feito no fio de trás; **p.bx.** – ponto baixíssimo; **2 m.p.a.a.j.** – 2 meio pontos altos arrematados juntos; **rep.** – repetir; **trab.** – trabalhar; **jacquard:** trab. cada área de cor diferente com um novelo separado com indicado nas instruções e no diagrama. A cada troca de cor, arrem. o ponto com o fio da outra cor.

Execução

- O gorro é executado em carr. circulares de ida e volta. Com o fio cinza, montar 94 corr. bem soltas, fechar em círculo com 1 p.bx. e trab. no p. fantasia. A partir da 7ª carr. do começo, executar o jacquard como se segue: trab. 14 p. em cinza, 36 p. em vermelho e terminar a carr. em cinza, acompanhando o diagrama do jacquard. Na 13ª carr. do começo (m.p.a.), trab. diminuições como se segue: *5 m.p.a., 2 m.p.a.a.j.*, e rep. de * a * em todas as carr. ímpares até o final da peça nos p. cinzas. Após trab. as 14 carr. do jacquard, executar 4 carr. cinza e depois trab. o segundo jacquard: 28 p. em cinza, 30 p. em vermelho e terminar a carr. em cinza, acompanhando o diagrama do jacquard até o final da peça. A 38 carr. do começo, passar um fio pelos p. do alto e amarrar firme. Arrem. a borda inferior em cinza com as 5 carr. do p. barra 1/1. Fazer um pompom bicolor e prender no alto do gorro.
- **POMPOM:** siga as instruções do fabricante.

Diminuições

t	+	t	+	t	+	t	+	t		t	+	t	+	t	+	t	+	t	+	16
T	T	T	T	T		Λ	T	T	T	T	T	Λ	T	T	T	T	T			15
t	+	t	+	t	+	t	+	t	+	t	+	t	+	t	+	t	+	t	+	14
T	T	T	T	T	Λ	T	T	T	T	Λ	T	T	T	T	Λ	T				13

Ponto fantasia

Ponto
barra 1/1

$\mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F}$
 $\mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E}$
 $\mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F}$
 $\mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{E}$
 $\mathcal{T} \mathcal{T} \mathcal{T} \mathcal{T} \mathcal{E}_1 \mathcal{T} \mathcal{T}$
 rep.

Chave de sinais

\circ = corr.
 $+$ = p.b.
 \pm = p.b.a.
 \perp = p.b.f.
 \top = m.p.a.
 \vdash = p.a.
 \ulcorner = p.a.r.p.f.
 \urcorner = p.a.r.p.t.

Jaquard

36 p. ou 30 p., de acordo
com o jacquard

fundo vermelho = p. em vermelho

