

Curso de Baralho Lenormand (Cigano)

Facilitador: Cigano Philippe Colle



(Crédito
s:
Fotogra
fia

Douglas Colle / Deck: Gilded Lenormand)

Cronograma do Curso

- Introdução
- Origem do povo cigano
- Suas tribos – Clãs
- Seus Hábitos e modo de viver
- As cartas e suas interpretações
- Montagem da mesa para jogo
- Mesa, oferendas
- Técnicas de Jogo – Tiragem e suas explicações
- Rápidas explicações básicas de cada jogo

Introdução

Este curso foi criado e destinado aqueles que se sentem atraídos pela mágica e pelo fascínio que o Baralho Lenormand (famoso Baralho Cigano) tem.

Dediquei um grande período de estudos e envolvimento neste curso, pois tenho por interesse não apenas levar o básico, como muitos fazem, mas levar o “futuro oraculista” a enxergar o além que as cartas do Lenormand pode nos levar a interpretar.

Neste curso, você não apenas aprenderá a jogar as tiradas básicas, como também aprenderá tiragens destinadas a assuntos específicos como amor e saúde que são temas que todo mundo tem curiosidade quando procuram um “Cigano/Cigana” para olhar seu futuro.

Sim, eu acredito firmemente que todos nós, a partir do momento que fomos atraídos pela cultura cigana, e passamos a viver esta magia e suas tradições, passamos a ser ciganos de alma. Ciganos de coração.

Adotados pela grande mãe Sara Kali, a senhora suprema que é a padroeira do povo colorido.

Bom, o curso foi dividido em questões que eu achei serem prioridades para o aprendizado, além de algumas curiosidades em nível de conhecimento.

Espero que no decorrer desse trajeto, seus olhos possam se abrir para o novo mundo que está diante de você, e que seus olhos espirituais possam se abrir, trazendo mais clareza para sua intuição e suas leituras. E que Sara Kali, possa derramar não somente bençãos mas também sua força e poder.

Abençoados sejam, e Lachi Bar (Boa sorte) a todos.

CIGANOS – O POVO MILENAR

ORIGEM

A origem do povo cigano gera certa controvérsia, existindo muitas incertezas e mitos. Segundo uns seriam eles originários da Índia, outros atribuem sua origem ao Egito; ainda há aqueles que afirmam serem eles descendentes de Caim (coisa que eu particularmente desacredito).

Viajantes e nômades por natureza, trabalhavam geralmente em profissões que os permitissem ser "livres" e viver como itinerantes, tornando assim a história de sua origem envolvidas em mistérios. Na verdade torna-se bastante difícil estabelecer, com certeza, sua origem, pois trata-se de um povo que além que não possuem linguagem escrita, ou seja, registros escritos, o que permitiria que ficasse gravada de alguma forma sua verdadeira história, mas também pela maneira como foram perseguidos através dos tempos, é fácil compreendermos que eles tenham procurado envolver-se em um clima de mistério, até por uma simples questão de sobrevivência. Levando-se em consideração também que suas atividades muitas vezes os levavam a trabalhar com magia, nada mais atrativo para despertar a curiosidade e imaginação do povo do que esta aura de mistério que os envolvia e ainda envolve até os dias de hoje.

TRIBOS (CLÃS)

Conforme os ciganos (ROM, o cigano; ROMLI, a cigana) foram se espalhando pelo mundo, foram-se dividindo em grupos, mantendo assim suas tradições (alguns deles) até os dias de hoje. Entre esses grupos (clãs) estão os:

- **Calom:** Originários do Egito, passando pela Índia, Marrocos, posteriormente fixando-se na Espanha e Portugal. Posteriormente foram deportados para o Brasil, e seguem fielmente as tradições.
- **ROM:** Grupo originário da Hungria, Romênia, Turquia, Iugoslávia, Rússia e Grécia. São muito rigorosos em dar sequência e preservar a tradição, além de terem um vasto conhecimento na arte da magia. É o maior grupo do mundo, dividiu-se em pequenos grupos sendo eles:
 - **Os Kalderash** – vindos da Romênia e Iugoslávia, guardiões da cultura cigana.
 - **Os Matchuaia** – Vindos da Iugoslávia, praticam o nomadismo até hoje, porém os que não moram mais em

tendas, costumam se hospedar em hotéis, mas permanecem vivendo de cidade em cidade.

- **Os Louvara** – Vindos da Hungria, grandes feiticeiros, domadores de cavalos e cartomantes.

MODO DE VIVER E SEUS HÁBITOS

Desapego ao que é material, os bens materiais, é uma lei que os ciganos pregam, e que é seguidas por todos os ciganos do planeta.

O clã é sua base. A cultura Cigana nos oferece belos exemplos, que infelizmente a nossa cultura dos não ciganos (GADJE , homem não cigano; GADJI, mulher não cigana) parece ter esquecido nos atropelos da vida moderna. Dentre eles destaca-se o respeito e amor aos mais velhos, o amor e cuidados com as suas crianças, o sentimento de família. Para eles a pessoa velha representa a fonte de sabedoria e experiência que deve ser ouvida e acatada, além de que o mais velho, chamado de Barô, é o líder do clã, ou os Kakus, que são um grupo de de sábios feiticeiros, sendo assim obedecidas as suas ordens. A criança representa a possibilidade de continuidade, a certeza da preservação de sua cultura. Certamente não encontraremos um velho cigano em um asilo, nem tão pouco uma criança cigana em um orfanato, sequer abandonada pelas ruas. Uma cigana nunca pratica voluntariamente o aborto.

As mulheres mais tradicionais tem por cultura não cortar seus cabelos, por acreditarem que neles contem toda a suas forças, e que com o corte elas perdem essa energia e força, inclusive forças para os assuntos de magia. Usam vestidos decotados, tem seios volumosos, para sustentar novos ciganos e usam saias rodadas e longas. Casam-se muito cedo, e o casamento e a sexualidade tem a finalidade de gerar filhos. O casamento para o Cigano representa a garantia da preservação. Um casamento entre o povo cigano é sempre muito comemorado, pois representa uma oportunidade de reunião e de alegria; não devemos esquecer que o cigano é acima de tudo um povo alegre, que gosta de dançar, de festejar. Geralmente). atribuímos ao povo cigano o Dom de ler a sorte através das cartas (cartomancia) ou da leitura das mãos (quiromancia), mas eles são um povo com uma habilidade privilegiada para a música. Muitos músicos famosos eram ciganos.

Aqui no Brasil tivemos muitos ciganos que para cá vieram no início da colonização e além de alegrarem a corte aqui instalada com sua música, também muito contribuíram para a nossa expansão territorial,

participando das entradas e bandeiras que desbravaram nosso território. Não fossem eles nômades e andarilhos. Dizem que um de nossos presidentes, aliás aquele que nos tempos modernos mais se envolveu com o abrir estradas e conquistar o nosso próprio espaço era de origem cigana.

Antigamente os ciganos viviam sempre em barracas e viajavam em caravanas; atualmente muitos deles tornaram-se sedentários, talvez até pelas contingências da vida moderna, mas mesmos estes procuram de vez enquanto acampar, para de alguma forma preservar uma tradição.

Notas importantes sobre os próximos passos:

- 1) O quadrado em branco disponível em baixo de cada carta, logo a seguir da apostila serve para que você escreva suas intuições e impressões de cada carta durante os estudos.
- 2) Deixar que a imaginação flua naturalmente é um fator importante para uma boa leitura.
- 3) Não se preocupe com a forma de embaralhar ou arrumar as cartas em sua mesa de jogo. Cada cartomante tem seu jeito de trabalhar e você encontrará o seu.
- 4) Na hora das interpretações, tente deixar sua mente vazia de preocupações e problemas, e abra-a para que você possa ouvir a voz interior e seguir os conselhos e orientações que sua intuição irá lhe disponibilizar..
- 5) Seu baralho é de uso PESSOAL, portanto, caso alguém o toque [com ou sem sua autorização], não precisa se desfazer dele ou se apavorar. Basta fazer uma nova limpeza e consagração [se achar prudente]. Eu aconselho você a purificar o baralho sempre depois de cada leitura. Eu faço isso passando as cartas pela fumaça do incenso ou assoprando as cartas, ou abanando-as como se fosse um leque e pedindo que as forças do elemento AR façam a purificação, e que toda ligação que possa ter ficado entre eu e o consultante seja reequilibrada e que cada um permaneça com a porção que lhe é de direito.
- 6) Forre a mesa, o chão ou o local onde você realizará o jogo [aconselho que não seja na cama, por conter energias pessoais que "podem" influenciar sua leitura, principalmente se for um iniciante, e não tiver tanta experiência nas leituras]. Forre com uma toalha feita por você ou comprada, porém, que seja sempre uma toalha ou lenço apenas usado para esta técnica. Eu uso uma toalha que eu mesmo fiz, comprei um tecido vermelho, e fiz "minha mandala astrológica", desenhei um círculo e fiz 12 quadrinhos, e dentro dos quadrinhos fiz os símbolos dos planetas e o número das casas (facilita na hora de consultar e lembrar qual o significado – fica a dica) e enfeitei com símbolos e outras coisinhas mais. Porém tenho uma toalha que ganhei de

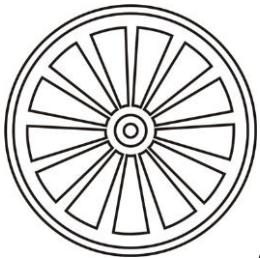
presente e que foi confeccionada por outra pessoa. Lavei com água e essência de alecrim com canela e assim passei a usá-la.

- 7) Troque a água da taça/copo, sempre que possível [preferencialmente após cada leitura], pois as baixas vibrações suas ou do consulente podem ser atraídas pelo elemento água em sinal de purificação, e o fato de você jogá-las na pia ou água corrente dispersa a energia, transmutando-a.
- 8) O cristal que ficará em sua mesa precisa ser purificado e reprogramado sempre que possível. Coloque-o no sol por algumas horas antes de jogar (se possível), na chuva, na fumaça do incenso, na chama da vela, enterre-o num vasinho, água com sal (cuidado para não prejudicar a pedra, pois alguns cristais não se dão bem com água e sal), ou assopre-o para purificar.
Para consagrá-lo, segure em sua mão por alguns instantes após a purificação e mentalize a energia e o trabalho que você quer que o cristal faça. Exemplo: Ametistas são ótimas transmutadoras de energia negativa, em positivas. Portando, caso queira uma ametista em sua mesa de jogo, purifique-as e depois segure-a em sua mão, visualize o cone de luz violeta (roxa) descer do céu penetrando sua cabeça, saindo pela sua mão e entrando na pedra, enchendo-a com esta luz, enquanto você diz o que quer que a pedra faça: ' Pela chama violeta, programo esta ametista para que transforme toda energia negativa que possa chegar até mim, seja através dos consulentes, seja através de mim mesmo, seja por magia ou palavras, seja por pensamentos ou atos... Seja transformadas em boas energias. Que o mal se transforme em bem, pela força da chama violeta, pela força de Saint Germain.
- 9) Eu sou o fogo violeta, sou a pureza que Deus deseja (repita essa última frase 21x)

Que Santa Sara Kali, cigano Wladmir, Ramirez e Rosalinda possa abençoar sua vida. Que os ciganos da Sorte cruze seus dias, a cada amanhecer e que quando o sol se por, a sorte não te abandone. Que as ciganas videntes possam abrir sua intuição, e soprar em seu ouvido tudo aquilo que você precisa ver.

E que Dhieula (Deus) possa abençoar seus dias com toda sorte de prosperidade, riqueza, saúde e amor.

Visite nossa página: <http://oficinacigana.com>
e veja nossos outros cursos disponíveis para seu crescimento evolução espiritual.



Cigano Phelippe Colle

Redes Sociais:

Instagram: @CiganoPhelippeColle

Instagram do Oficina Cigana: @OficinaCigana

Facebook: Oficina Cigana

Youtube: Oficina Cigana

Escritor, Orador, Palestrante, estudante e praticante da Bruxaria em sua forma tradicional, além de seguir com a prática de sua magia ancestral, a Magia Cigana.

Realiza consultas com Baralho Lenormand (cigano), Radiestesia, Oráculos Cigano, Pêndulo Egípcio e Clarividente.

Desenvolvimento mediúnico a 10 anos.

Fundador e Diretor do Espaço Oficina Cigana, localizado em Fortaleza-CE.

Trabalha com Radiestesia Quântica, Cura Prânica, Reiki Usui Nível 3B, Reiki Money. Magia Cigana, Mesa Radiônica, Clãs Ciganos, e seus mestres espirituais.

Sacerdote de Sara Kali Temple, mantendo viva a chama do culto a grande mãe.

Aplica cursos a distância e presenciais do Baralho Lenormand, Magia Cigana, Magia do Fogo, Magia das Cores, Magia Rúnica, Magia do Dinheiro, Magia do Amor, Mesa Radiônica, Reiki entre outros.

Acesse nosso site e obtenha mais informações, ou entre em contato conosco através do WhatsApp (85) 99902-1525 ou pelo E-mail: acanscigano@gmail.com.

www.oficinacigana.com

Siga nosso perfil no facebook:

<http://facebook.com/oficinacigana>

<http://www.facebook.com/ciganophelippe>

