

**Aulive:**

Como sobreviver ao design.

**Tio Kaio, @otiokaio**

**André Lona, @oandrelona**

**19.03**

**10h**

## AGENDA

- .O ego é seu inimigo mais próximo;
- .Popularidade é diferente de maestria;
- .Especificidade e curiosidade;
- .Batman vs. Super-Homem.



**André Lona.**

**31 anos.**

**Designer.**

**Estrategista.**

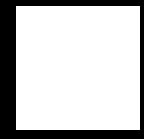
**Empresário.**

**Bodybuilder.**





2015 —————  **manifesto-branding**  
design estratégico

2018 —————  **manifesto**

2021 ————— **MANIFESTO®**

Ego é o seu inimigo mais próximo.

→ **O ego preenche o espaço  
entre o que você gostaria  
de ser e o que você é.**

**Expectativa é a morte do prazer.  
Felicidade é realidade menos  
expectativa.**

Seja capaz de medir a distância  
do ponto A e o ponto B.

Popularidade é diferente de maestria.

→ **Aquilo que é conhecido,  
é recompensado.**

**Falar sobre as coisas que eu fiz e porque fiz, me trouxe melhores resultados do que qualquer *obra-prima* que eu tenha esperado pra fazer uma grande revelação.**

As pessoas querem saber quem é você;  
não apenas o produto do seu trabalho.



# Especificidade e curiosidade.

→ **Se diferencie pela  
autenticidade.**

# Quanto mais específica uma mensagem, mais impacto ela tem.

É no cruzamento entre suas habilidades específicas, e curiosidades genuínas, que está a singularidade do seu papel como profissional (e pessoa).

# Batman vs. Super-Homem.

→ **Designers são designers o tempo todo. Mas misturar trabalho e vida é uma opção.**



**Não é sobre você.**  
**O job não é sobre você.**  
**O design não é sobre você.**

Misturar seu trabalho com sua identidade é infantil, pouco produtor, egoico e corrosivo. Se você ama a si mesmo; se você ama o seu trabalho; e quer viver bem fazendo os dois por bastante tempo: não os misture.

# Mente/Corpo

→ **Exercícios físicos e dieta.  
FUCKING DO IT.**

# Relacionamento

→ **Foda-se o amor. O que salva relacionamentos é admiração.**



Obrigado pela confiança



Te vejo nas mídias:

Instagram, YouTube,  
Spotify, TikTok, Newsletter.

→ André Lona