

## O que aprendemos?

Chegamos ao final de mais uma aula!

Nesta aula abordamos conceitos técnicos, como o RAW, um tipo de arquivo no formato bruto da imagem digital. Com ele podemos trabalhar com sofisticação as propriedades de exposição, de tons e criar uma composição bem trabalhada. Vimos também que o formato possui um peso de arquivo muito maior do que o JPG e que só é possível trabalhar com o RAW em softwares que conseguem identificar este formato.

Conhecemos o formato HDR que traz uma profundidade de cor para a imagem muito interessante, nos permitindo criar imagens com fotos super e subexpostas, gerando uma nova imagem com todas as informações existentes em cada uma das fotos.

Aprendemos sobre fotos panorâmicas: imagens com uma área muito maior do que o nosso olho consegue enxergar e que geram composições interessantes em seu resultado final.

Até a próxima aula!