

Percepção e bloqueios

Júlia e Jéssica são irmãs, mas tem um jeito diferente de perceber o mundo. Júlia, sabendo que sua irmã tem pesquisado sobre o tema de criatividade, decidiu conversar com ela sobre a dificuldade que tem encontrado em desenvolver suas atividades como designer e se deu conta que todos os bloqueios estão relacionados a aspectos perceptivos. Quais seriam eles?

Selecione uma alternativa

- A** Dificuldade para: isolar o problema, perceber relações remotas, investigar o óbvio e desejo de adaptar-se a um padrão aceito ou preexistente.
- B** Dificuldade para: isolar o problema, perceber relações remotas, delimitação excessiva do problema e o medo de estar errado.
- C** Dificuldade para: isolar o problema, perceber relações remotas, investigar o óbvio, delimitação excessiva do problema e incapacidade de usar todos os sentidos para a observação.