

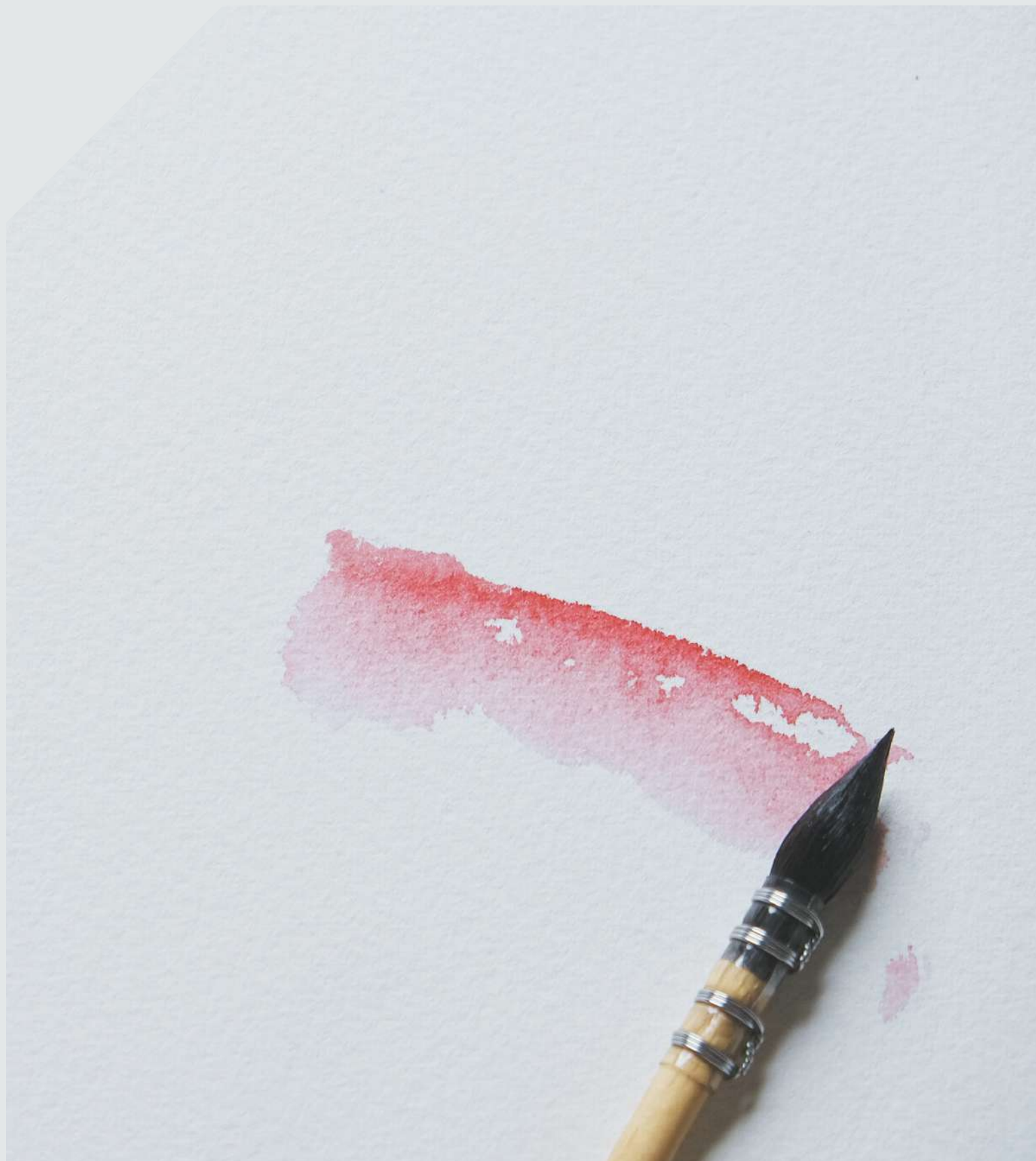
01



COMO USAR AS CORES NA SUA FOTOGRAFIA

Módulo 6 | Aula 2





Como você aprendeu nessa aula, as cores tem um poder de transmitir sensações e sentimentos. E existem diversas formas de aplicar algumas técnicas muito utilizadas no cinema e pintura, na sua fotografia.

Bora conferir?

O Círculo Cromático, cores análogas e complementares

#fotografiacomonegocio

O Círculo cromático é a representação em um círculo com 12 cores para te auxiliar na identificação de diversas combinações e te ajudar na hora de construir combinações com mais harmonia visual.

Dentro desse círculo cromático podemos usar algumas técnicas de combinação, entre elas:

Cores Análogas: São cores dentro desse círculo cromático que estão lado a lado, ou seja, escolha uma cor e a vizinha da direita e a vizinha da esquerda serão as análogas. E, apesar de terem menos contraste entre elas, rendem combinações muito interessante e harmônicas.

Cores Complementares: Quando as cores estão em lados opostos do círculo cromático como o azul e o laranja, por exemplo. Este tipo de mistura tem alto contraste com resultados interessantes e, ao mesmo tempo, ousados.

Vamos conferir como isso se aplica e como você pode identificar essas técnicas usando o círculo:

O Círculo Cromático

#fotografiacomonegocio





Dica extra:

O site [design seeds](#) tem várias paletas de cores pra você olhar e analisar, ele vai te ajudar visualizar melhor na hora de recomendar roupas pros clientes, e também vai ajudar a entender onde na locação vai ser melhor com cada roupa do cliente, se eles levarem mais de uma opção.

Se você for fazer uma parte mais mato e outra mais praia, você vai saber se a roupa mais lisa fica melhor pra praia, e a mais florida pra parte mais mato...

Outros sites que podem te ajudar também é o [Adobe Colors](#) e o próprio Pinterest, que tem muitas opções prontas de paletas de cores

